Geëmboste fee op zwart karton met witte inkt

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - HSN PRODUCT INSPIRATION - 25 AUGUSTUS 2026



HET EINDRESULTAAT

OVER DIT PROJECT

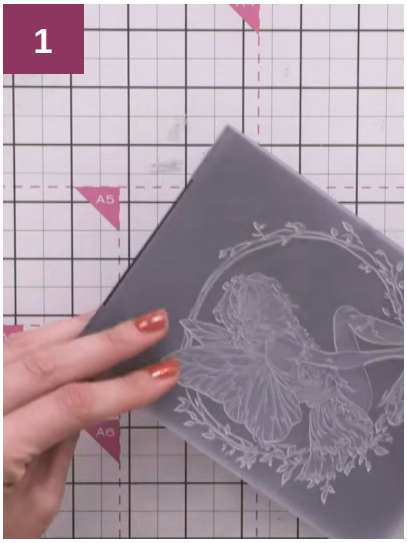
Maak een opvallende kaart met een geëmboste fee en een dramatisch contrast. Met zwart karton en witte inkt maak je een sprookjesachtige fee, omringd door een sierlijke bloemenkrans, die tegen de donkere achtergrond lijkt te zweven. Bij deze techniek emboss je eerst en breng je daarna heel gericht inkt aan op de verhoogde details, voor een berijpt, magisch effect.

Uit de show: HSN Product Inspiration
Getoond: 25 augustus 2026
Het project begint: 27:30 na het begin van de show
In deze handleiding: 8 stappen, allemaal met foto

BEKIJK HET IN DE SHOW

STAP VOOR STAP

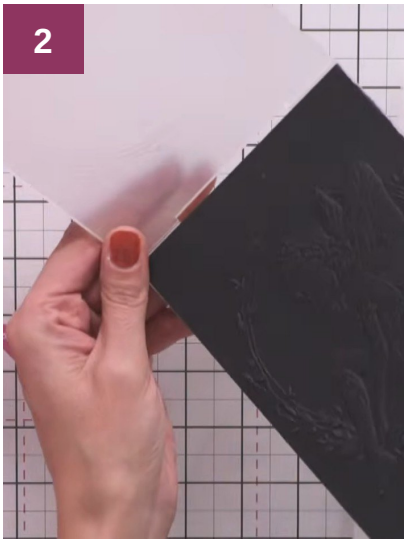
1



STAP 1 VAN 8

Leg een stuk zwart karton in de embossingfolder, met de verhoogde kant van het ontwerp naar boven.

BEKIJK DEZE STAP - 27:30



STAP 2 VAN 8

Leg het zwarte karton met de embossingfolder in je embossingmachine. Haal het door de machine om het reliëf op het karton te maken.

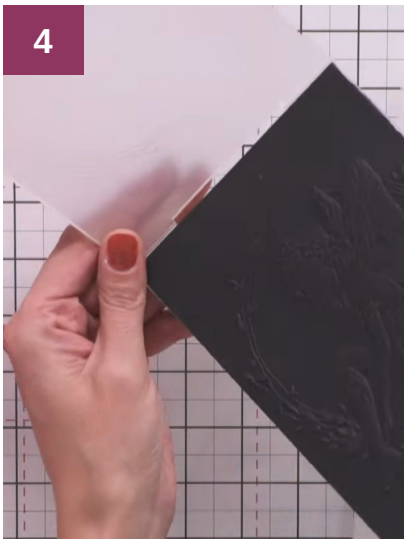
BEKIJK DEZE STAP - 27:45



STAP 3 VAN 8

Open de embossingfolder en haal je geëmboste zwarte karton er voorzichtig uit; nu zie je het reliëf.

BEKIJK DEZE STAP - 28:00



STAP 4 VAN 8

Tik voorzichtig met een wit pigmentinktkussen op het reliëf op het zwarte karton. Concentreer je op het lichaam, de vleugels en het gezichtje van de fee om de verhoogde details te laten oplichten.

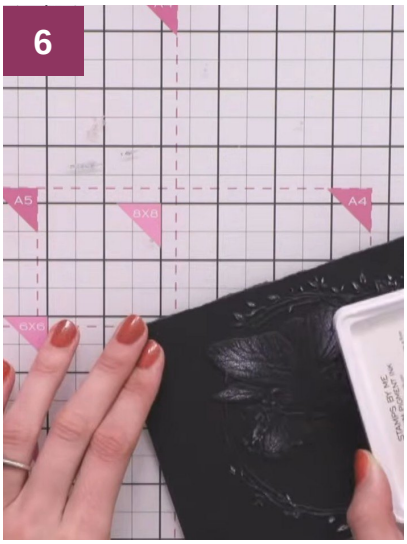
BEKIJK DEZE STAP - 28:15



STAP 5 VAN 8

Breng met het inktkussen witte inkt aan op de geëmboste afbeelding en zorg dat de inkt in alle hoekjes en details komt, vooral rond de hals en schouders van de fee.

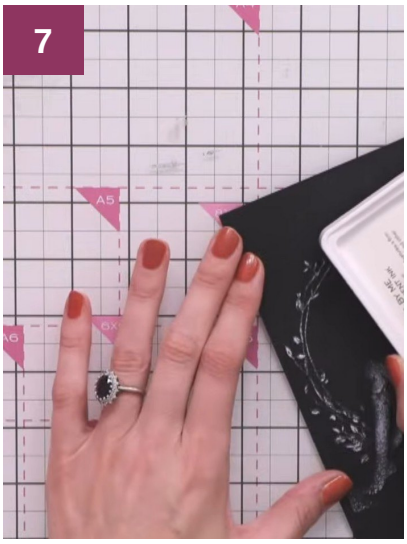
BEKIJK DEZE STAP - 28:45



STAP 6 VAN 8

Krijg je harde witte lijnen door het embossen? Blend ze weg door zachtjes met het witte inktkussen te deppen, zo wordt het effect zachter en subtieler.

BEKIJK DEZE STAP - 29:00



STAP 7 VAN 8

Breng met een inktkussen of inktapplicator witte inkt aan op de vleugels van de fee. Dep de inkt voorzichtig over de geëmboste vleugeldetails, zodat ze gaan stralen en mooi afsteken tegen het zwarte karton.

BEKIJK DEZE STAP - 29:15



STAP 8 VAN 8

Laat de witte inkt helemaal drogen voordat je je kaart gebruikt of neerzet. Het resultaat: een prachtige fee in wit reliëf op zwart karton, omringd door een sierlijke bloemenkrans.

BEKIJK DEZE STAP - 29:30

TIPS UIT DE SHOW

- Je kunt een pigmentinkt zoals white soot Distress Ink gebruiken om harde lijnen weg te blenden.
- Je kunt de embossingfolder meerdere keren gebruiken met verschillende kleuren voor extra diepte.

MEER UIT DEZE SHOW

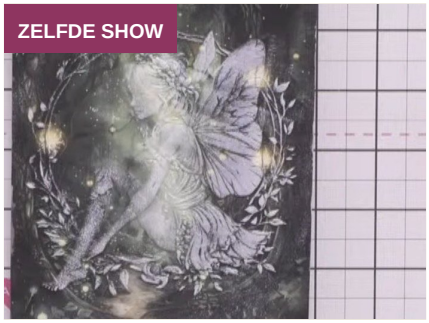
HELE SHOW



Bekijk de hele show: HSN Product Inspiration

NU KIJKEN >

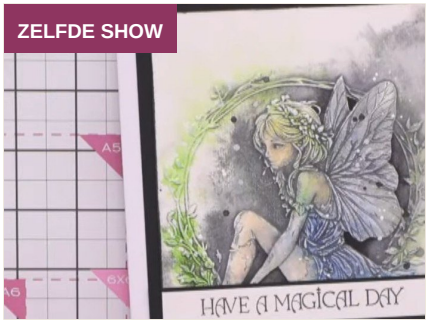
ZELFDE SHOW



Embossed Fairy on Patterned Paper with White Ink

GRATIS HANDLEIDING >

ZELFDE SHOW



Watercoloured Fairy with Layered Ink Technique

GRATIS HANDLEIDING >

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONDERDAG 5 NOVEMBER

18:00 UK / 13:00 OOSTKUST VS / 10:00 WESTKUST VS

GRATIS KIJKEN OP MY TELLY

ZELFDE SHOW



Simple Vellum and Patterned Paper Card

GRATIS HANDLEIDING >



Golden Harvest plaatskaartje

GRATIS HANDLEIDING >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS HANDLEIDING >

KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.







MEER GRATIS STAP-VOOR-STAP HANDLEIDINGEN

1.966 projecten uit onze liveshows,
elke stap op de foto.

BEKIJK ALLES



