Biglietto a strati con peonia Quattro ed embossing a caldo

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - THE THURSDAY DROP - 28 MAGGIO 2026



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto a strati con bellissime peonie blu e dettagli in rilievo. Questo design elegante sfrutta il sistema di stencil Quattro per costruire il colore strato dopo strato, insieme all'embossing a caldo copper sparkle e a una texture in rilievo per una finitura professionale. Le tecniche principali sono stencil a strati, timbratura, fustellatura ed embossing a caldo, per un raffinato effetto 3D.

Dalla puntata: The Thursday Drop
Mostrato: 28 maggio 2026
Il progetto inizia: 34:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 11 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

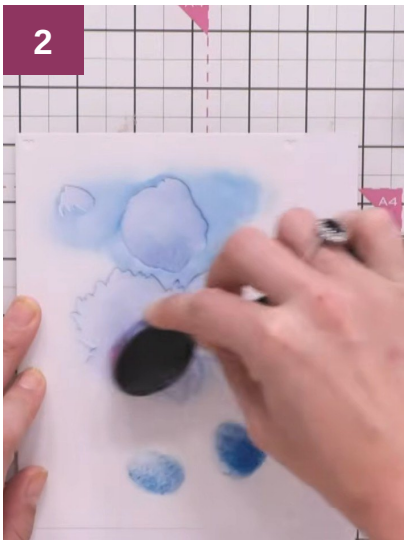
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 11

Parti dallo stencil numero uno e scarica l'inchiostro in eccesso dal pennello picchiettando. Stendi l'inchiostro attraverso lo stencil sul cartoncino bianco con una pressione leggera.

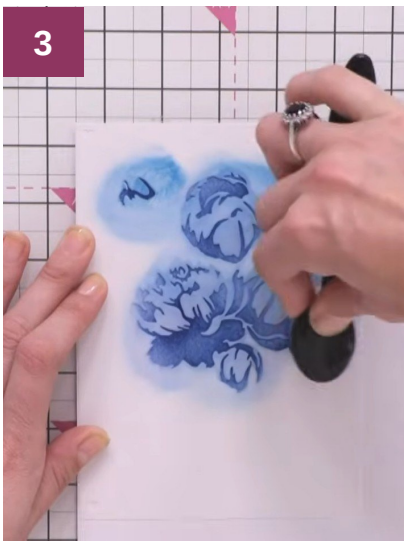
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:15



PASSAGGIO 2 DI 11

Posiziona lo stencil numero due sul cartoncino e stendi l'inchiostro blu con un blending tool, premendo un po' più che nel primo strato per intensificare il colore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:30



PASSAGGIO 3 DI 11

Applica il terzo stencil con l'inchiostro verde, premendo un po' di più per dare profondità al colore della peonia.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:15

4



PASSAGGIO 4 DI 11

Applica lo stencil numero quattro con lo stesso tampone d'inchiostro verde. Premi con decisione attraverso lo stencil per creare lo strato più scuro della peonia.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00

5

PASSAGGIO 5 DI 11

Con il tampone d'inchiostro per embossing, timbra i dettagli della peonia sul pezzo colorato con gli stencil. Timbra due volte per coprire bene tutta l'immagine.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00

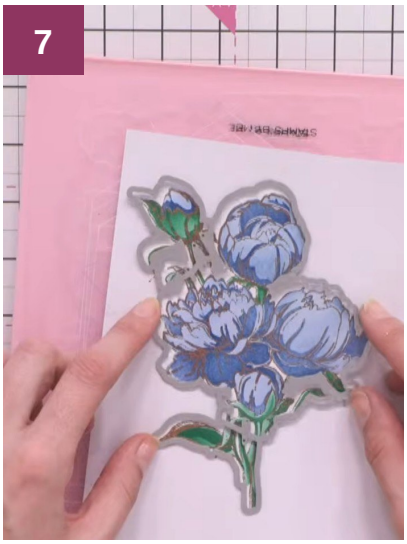
6

PASSAGGIO 6 DI 11

Asciuga l'inchiostro con la pistola termica. Cospargi l'immagine timbrata con la polvere da embossing copper sparkle, poi scaldala con la pistola termica finché non si scioglie e cambia colore, per una finitura metallica in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:45

7

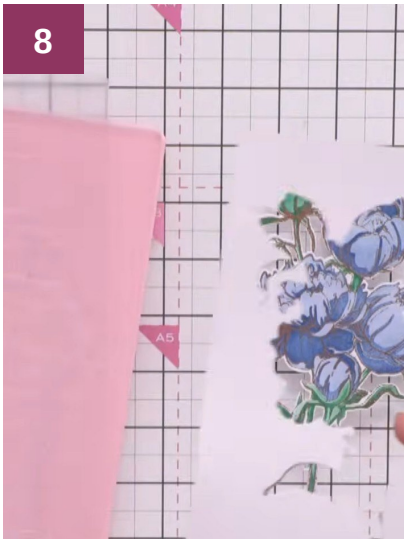


PASSAGGIO 7 DI 11

Fustella la peonia con l'embossing a caldo usando la fustella sagomata coordinata, allineandola con cura al disegno timbrato sul cartoncino bianco.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00

8

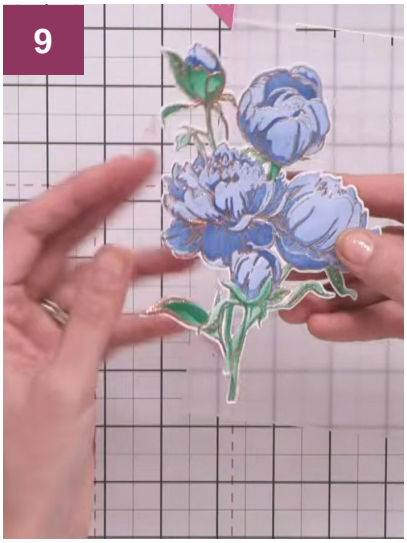


PASSAGGIO 8 DI 11

Metti la peonia fustellata nella cartella per embossing, allineandola al bordo anteriore. Passala nella macchina fustellatrice per dare rilievo al disegno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:30

9



PASSAGGIO 9 DI 11

Monta la peonia in rilievo su un cartoncino crema con il biadesivo 3D per dare profondità. Il motivo floreale colorato va posizionato al centro della base crema.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:15

10

PASSAGGIO 10 DI 11

Timbra una frase come 'Congratulations' sul cartoncino bianco con l'inchiostro nero. Rifila la frase con precisione e sfumane i bordi con il tampone d'inchiostro nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:02:30

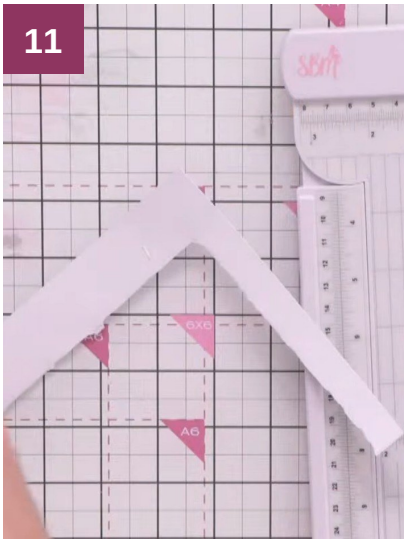





ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI



PASSAGGIO 11 DI 11

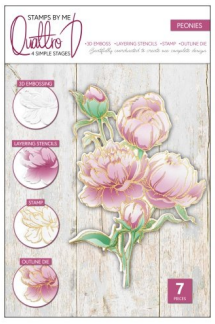
Assembla il biglietto sovrapponendo la frase e la peonia leggermente inclinate per un effetto più vivace. Aggiungi il biadesivo 3D dietro gli elementi per dare profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:04:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Parti con una pressione leggerissima sul primo stencil e premi via via di più a ogni strato: otterrai sfumature naturali senza bisogno di tanti tamponi d'inchiostro.
• Se il tampone per embossing ti sembra asciutto, scalda un attimo il cartoncino con la pistola termica prima di mettere la polvere, così non si attacca dove non vuoi.
• Non devi per forza usare tutti i pezzi del set Quattro: timbro, stencil, fustella e cartella per embossing si possono usare da soli o combinati come preferisci.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

ACQUISTA >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



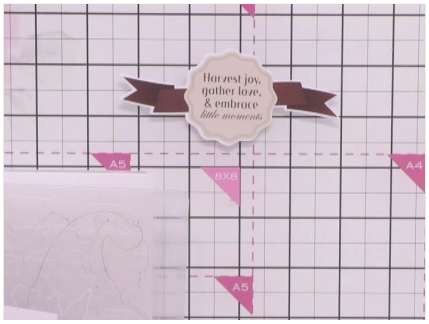
Guarda la puntata completa: The Thursday Drop

GUARDA ORA >



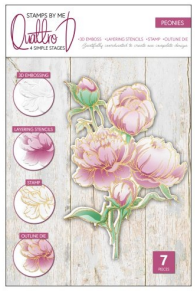
Urban Life Reflection Silhouette Card

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

ACQUISTA





