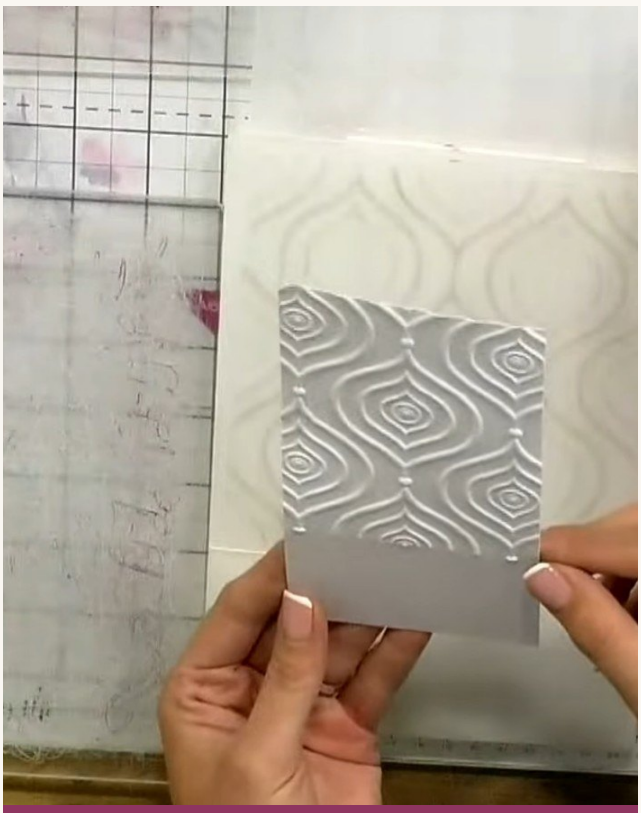
Biglietto slimline con doppia texture in rilievo e striscia oro

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 7 LUGLIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un raffinato biglietto slimline con doppia texture in rilievo e un tocco decorativo dato da una striscia oro. Questo design elegante unisce due diversi motivi di cartelle per embossing su cartoncino bianco, con la giunzione nascosta in modo furbo da una striscia oro metallizzata. Con questa tecnica ottieni un biglietto di gran classe, ricco di texture, dalle linee pulite e dalla finitura professionale: perfetto per le occasioni speciali.

Dalla puntata: Create and Craft TV
Mostrato: 7 luglio 2023
Il progetto inizia: 15:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

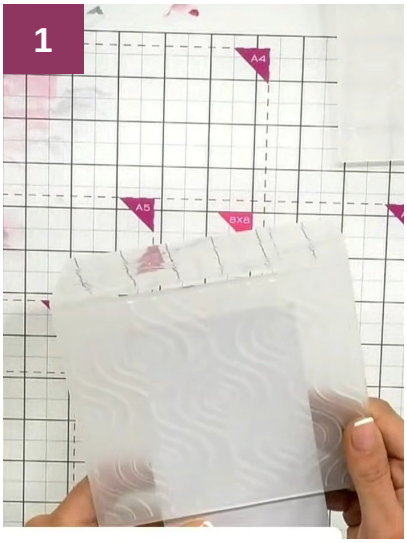
?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

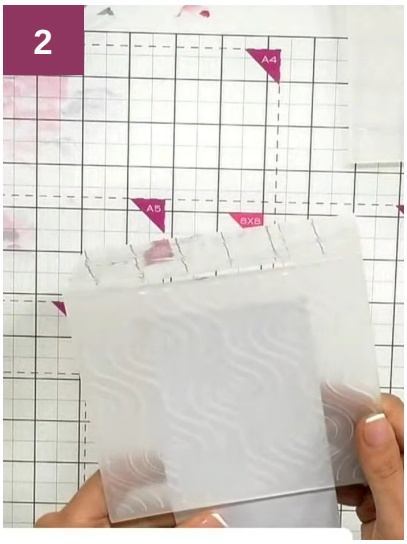


PASSAGGIO 1 DI 7

Prendi un biglietto base slimline e posiziona la prima cartella per embossing (quella con l'elaborato motivo damascato) nella parte alta del biglietto. Allinea la cartella in modo che uno dei motivi circolari a pallina cada esattamente al centro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00

2



PASSAGGIO 2 DI 7

Passa il cartoncino bianco con la cartella per embossing nella macchina fustellatrice, così da goffrare la parte superiore con il motivo damascato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:15

3



PASSAGGIO 3 DI 7

Posiziona la seconda cartella per embossing (quella a fiori) nella parte bassa del biglietto, sovrapponendola leggermente al punto in cui finisce la prima goffratura.

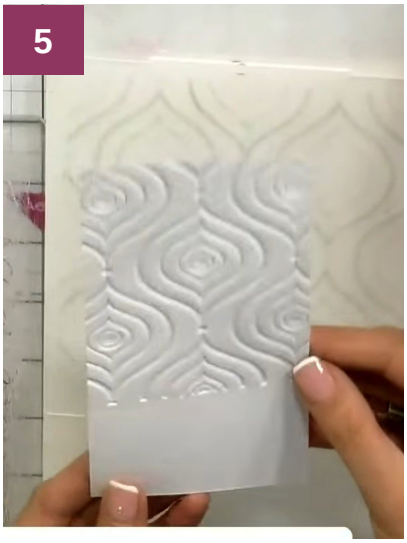
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:30



PASSAGGIO 4 DI 7

Passa la parte inferiore del biglietto nella macchina fustellatrice con la cartella per embossing geometrica, per creare il decoro in rilievo nella parte bassa.

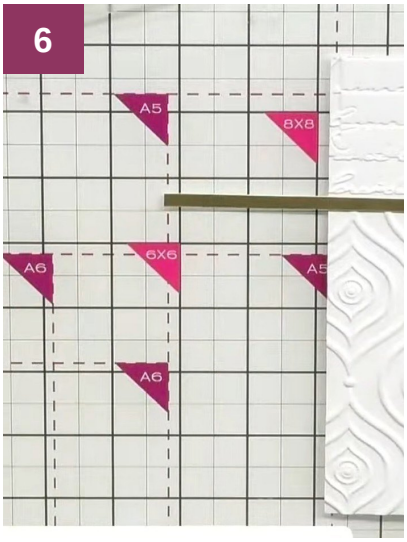
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:45



PASSAGGIO 5 DI 7

Inclina in avanti il biglietto goffrato per ammirarne la texture. Noterai che il motivo crea zone in rilievo (embossed) su un lato e zone incavate (debossed) sul retro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00



PASSAGGIO 6 DI 7

Taglia una striscia di cartoncino satinato oro da applicare sulla linea di giunzione tra le due parti goffrate, creando un elegante divisorio decorativo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30



PASSAGGIO 7 DI 7

Incolla la striscia oro al centro del biglietto per coprire la sovrapposizione tra i due pannelli goffrati e dare un tocco finale perfetto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Le cartelle per embossing sono un vero jolly: trasformano un semplice cartoncino bianco in qualcosa di davvero carino, senza spendere tanto.
- Puoi usare sia il lato in rilievo sia il lato incavato (debossed) della cartella per embossing, per ottenere effetti diversi.
- Sovrapponendo leggermente i due disegni goffrati, puoi poi nascondere la giunzione con una striscia decorativa.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

GUARDA ORA >



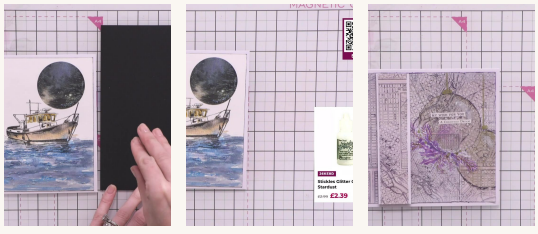
Stag Head Christmas Card with Layered Antlers and Lights

TUTORIAL GRATUITO >



Vintage Treble Clef Card with Stamped Detail and Wood Effect

TUTORIAL GRATUITO >

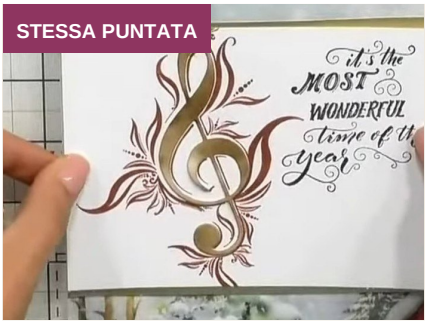


ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

2.005 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

STESSA PUNTATA



Vellum Wrap-Around Card with Stag and Sentiment

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Diamond Stitch Nesting Die Card with Stag

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Torn Paper Stag Card with Sparkle Snow Effect

TUTORIAL GRATUITO >







