Biglietto con farfalla Flutterby, stencil a strati ed embossing

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY PODCAST - 28 AGOSTO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto con farfalla tridimensionale usando il sistema Flutterby Quattro D. Questo design elegante presenta una farfalla dai colori meravigliosi, con ali blu e viola impreziosite da dettagli in embossing metallizzato, costruita a più strati per un effetto 3D. Imparerai tutte e quattro le fasi del sistema Quattro D (stencil a strati, timbratura coordinata, embossing e fustellatura) per ottenere un risultato che cattura lo sguardo.

Dalla puntata: Monday Podcast
Mostrato: 28 agosto 2023
Il progetto inizia: 17:00 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 10 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 10

Posiziona lo stencil numero uno nell'angolo del tuo biglietto base bianco. Usa i segni di registro a forma di cuore per allinearlo correttamente.

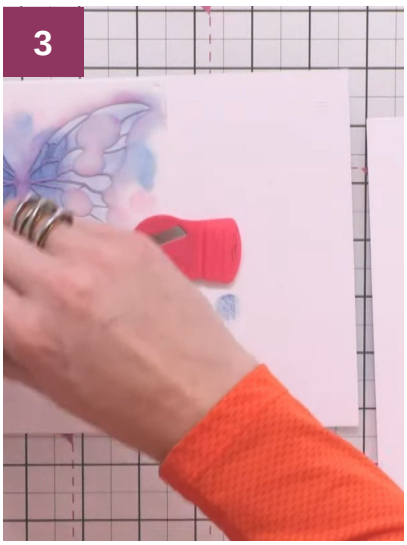
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:15



PASSAGGIO 2 DI 10

Scegli un tampone d'inchiostro color verde acqua e stendi il colore attraverso lo stencil della farfalla con un pennello da stencil, costruendolo poco alla volta. Aggiungi toni più scuri per dare profondità e volume alle venature delle ali.

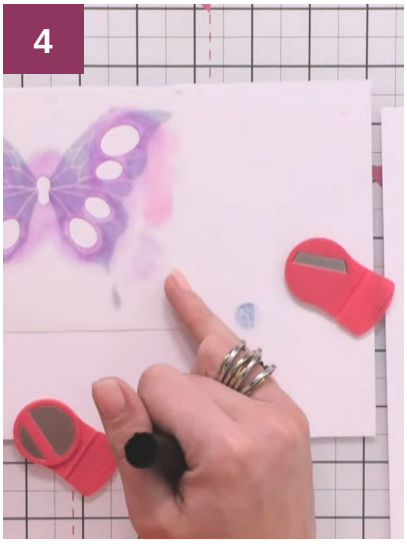
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15



PASSAGGIO 3 DI 10

Posiziona lo stencil numero due, allineandolo nell'angolo. Stendi l'inchiostro rosa attraverso lo stencil con un pennello da blending per aggiungere il livello successivo di dettagli alle ali della farfalla.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:00



PASSAGGIO 4 DI 10

Posiziona lo stencil numero tre sulla farfalla e stendi l'inchiostro rosa sui dettagli degli occhi con un pennello da blending. Aggiungi un rosa più scuro al centro di ogni occhio per creare un effetto ombré.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:15



PASSAGGIO 5 DI 10

Applica lo stencil numero quattro con l'inchiostro giallo per creare un alone intorno agli occhi. Poi usa lo stencil numero cinque con un inchiostro rosa più scuro per il centro degli occhi.

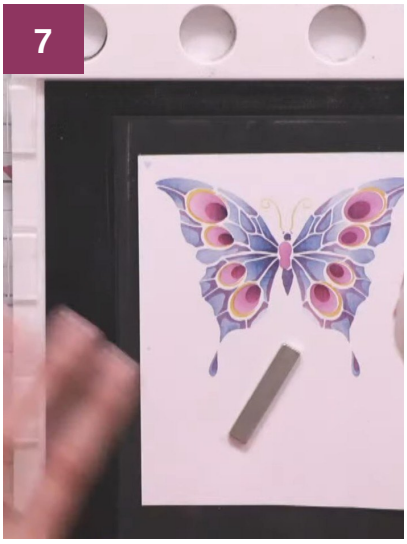
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:30



PASSAGGIO 6 DI 10

Timbra la farfalla sul biglietto usando il timbro coordinato e l'inchiostro per embossing rame metallizzato. Premi con decisione per catturare tutti i dettagli. Non aver paura di ripassare le zone che servono per una copertura completa.

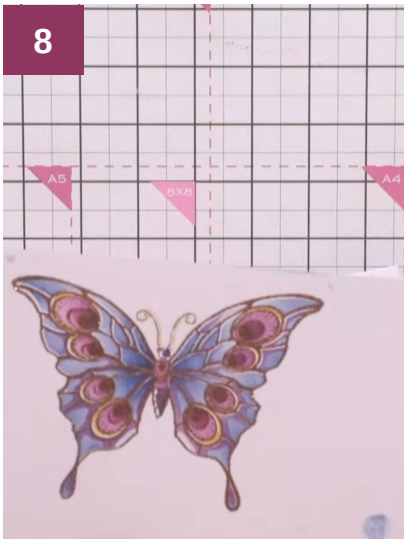
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00



PASSAGGIO 7 DI 10

Passa la polvere antistatica sulla farfalla timbrata con l'apposito sacchettino antistatico. Versa la polvere da embossing rame metallizzato su tutto il disegno, assicurandoti di coprirlo completamente.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:00



PASSAGGIO 8 DI 10

Fissa la polvere da embossing con la pistola termica (heat tool), muovendola sopra la farfalla finché la polvere non si scioglie e diventa lucida e in rilievo.

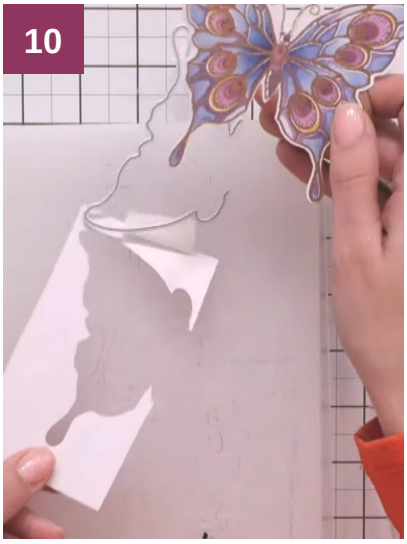
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00



PASSAGGIO 9 DI 10

Inserisci il biglietto con la farfalla nella cartella per embossing 3D, controllando che il lato frontale sia rivolto nel verso giusto. Passa la cartella nella macchina fustellatrice per creare l'effetto in rilievo sulla farfalla.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:45



PASSAGGIO 10 DI 10

Posiziona le fustelle delle ali leggermente distanziate sul biglietto per creare un effetto a mezz'ala: così la farfalla resta all'interno dei bordi del biglietto invece di uscire dal margine. Fustella separatamente l'ala sinistra e quella destra per ottenere questo effetto tridimensionale a strati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

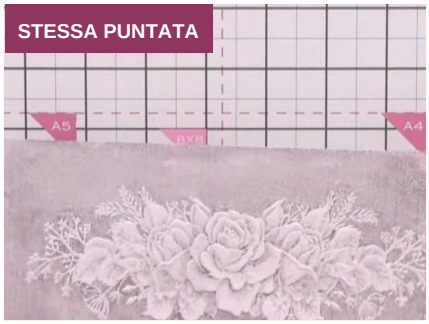
• Puoi tornare sugli strati di stencil già fatti e aggiungere della pasta glitterata per un tocco luccicante in più, senza dover ricominciare da capo.
• Le fustelle delle ali sono in due parti per darti più versatilità: usale separate per biglietti a mezz'ala o insieme per farfalle complete.
• Conserva i prodotti Quattro D nella loro confezione originale, così hai sempre a portata di mano la guida visiva e il QR code per trovare ispirazione, invece di spostarli in altri contenitori.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



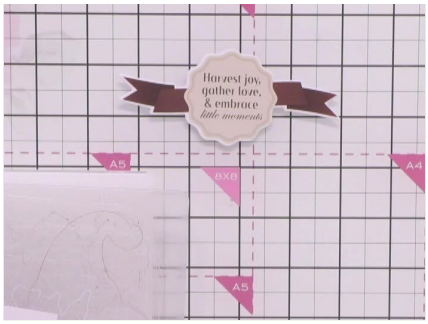
Guarda la puntata completa: Monday Podcast

GUARDA ORA >



Botanical Bunch Embossed Card with Vintage Ink Technique

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —