Biglietto patchwork Lover Girl con sfondo a stencil

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 14 FEBBRAIO 2025



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto vivace e d'effetto con un personaggio 'Lover Girl' super stiloso su uno sfondo patchwork coloratissimo. Con stencil, inchiostri Distress rosa, giallo e verde acqua e carte decorate, costruirai strati di motivi e texture, incorniciati da un deciso inchiostro nero. L'immagine principale è colorata con i pennarelli ad alcol e posizionata sul patchwork per un risultato moderno e artistico.

Dalla puntata: One Day Special
Mostrato: 14 febbraio 2025
Il progetto inizia: 35:00 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 15 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Imala - Timbro A5 - Lover - 090524C

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

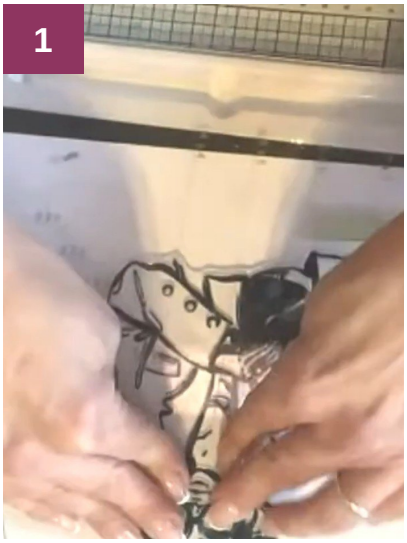
18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 15

Timbra l'immagine Lover Girl (Daisy) su cartoncino bianco con inchiostro nero. Posiziona il timbro con cura e premi bene per ottenere un'impressione nitida.

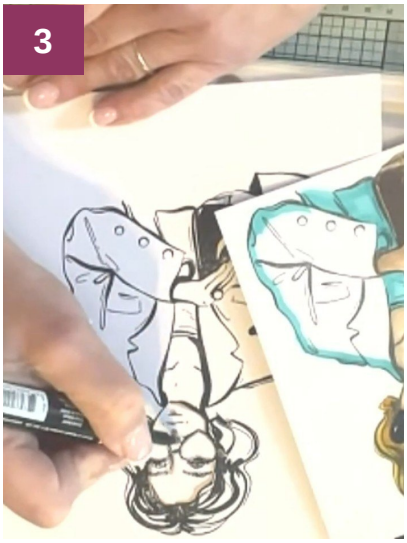
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:45



PASSAGGIO 2 DI 15

Con un pennarello ad alcol più scuro, ripassa e ombreggia leggermente i lineamenti della ragazza, concentrandoti su guance, labbra e naso per dare definizione e profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:30



PASSAGGIO 3 DI 15

Stendi un pennarello ad alcol color pesca sotto gli zigomi del personaggio. Sovrapponi il tuo incarnato con l'altra punta del pennarello per sfumare e creare ombre naturali.

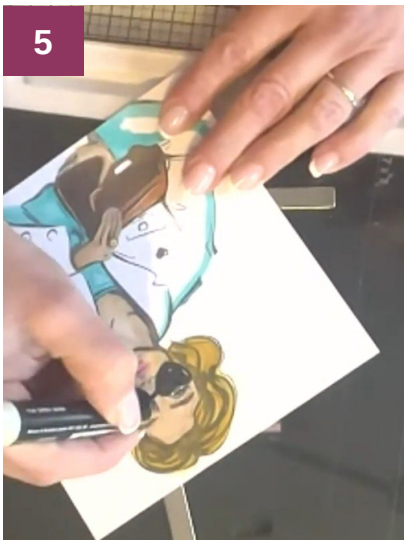
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00



PASSAGGIO 4 DI 15

Usa pennarelli più scuri per dare profondità e volume al viso, accentuando i tratti principali come occhi, naso e bocca. Lavora con calma per valorizzare i dettagli e dare vita al personaggio.

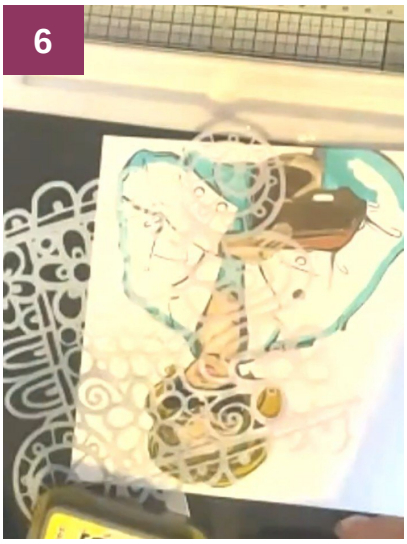
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:45



PASSAGGIO 5 DI 15

Con una penna gel bianca aggiungi i punti luce agli occhi e agli altri lineamenti. Poi, con una penna nera, definisci gli occhi e aggiungi dettagli, per dare più texture e volume al viso del personaggio.

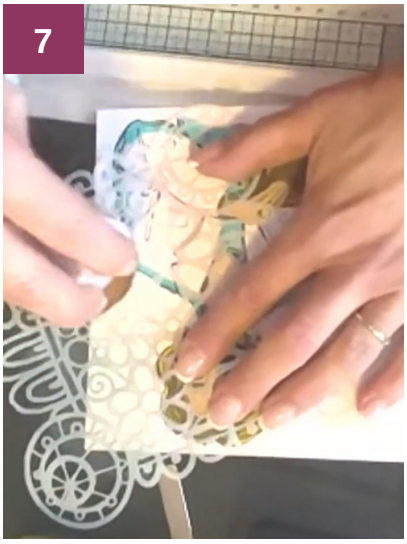
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:15



PASSAGGIO 6 DI 15

Usa un pennarello ad alcol verde acqua per colorare vestiti e accessori della ragazza. Colora la maglia, i pantaloni e gli occhiali da sole per completare il personaggio.

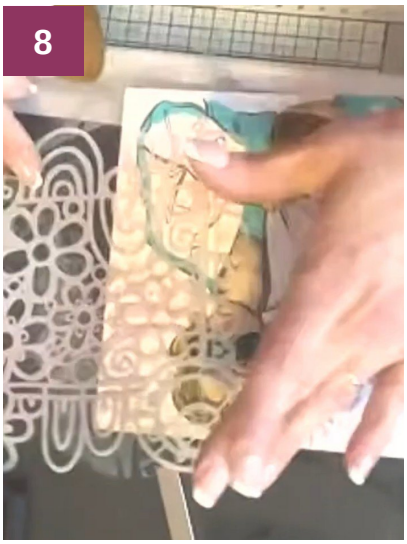
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:15



PASSAGGIO 7 DI 15

Timbra l'immagine della ragazza su una carta decorata con un motivo abbinato al tuo sfondo. Colora intorno ai bordi dell'immagine timbrata con pennarelli coordinati per fonderla con il motivo della carta, pronta per il ritaglio a mano (fussy cutting).

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:45



PASSAGGIO 8 DI 15

Prendi un biglietto base grande e inizia a costruire lo sfondo sovrapponendo pannelli di carta decorata in diagonale lungo i lati. Posiziona i pannelli in modo da creare texture e movimento su tutto il fronte del biglietto.

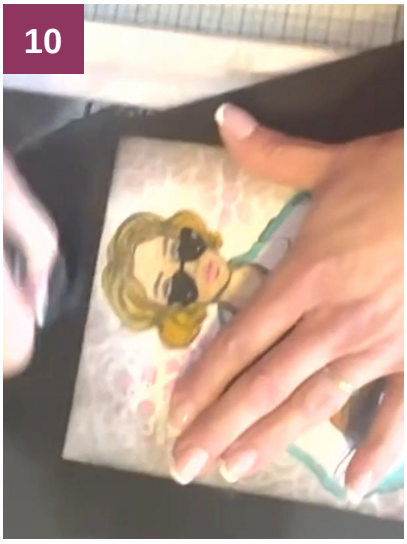
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30



PASSAGGIO 9 DI 15

Con uno stencil e l'inchiostro Distress salvage patina aggiungi colore lungo i bordi dei pannelli dello sfondo. Stendi l'inchiostro delicatamente sui bordi per creare una sfumatura leggera.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:00



PASSAGGIO 10 DI 15

Sovrapponi l'inchiostro Distress rosa sullo sfondo a stencil, coprendo leggermente il colore precedente per creare profondità e volume.

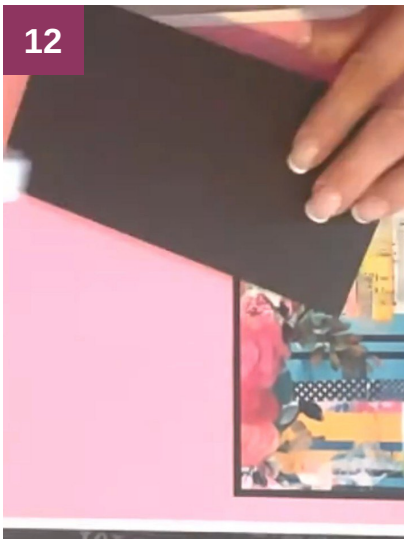
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:30



PASSAGGIO 11 DI 15

Con lo stesso stencil, stendi l'inchiostro Distress verde acqua sullo sfondo per continuare a costruire un effetto multicolore e materico.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00

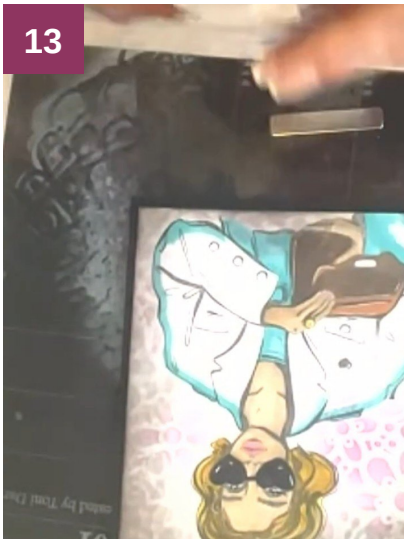


PASSAGGIO 12 DI 15

Incornicia tutto lo sfondo con inchiostro Distress nero, stendendolo delicatamente lungo tutti i bordi per dare unità e definizione al design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:30

13



PASSAGGIO 13 DI 15

Monta l'immagine colorata della ragazza su cartoncino nero. Si crea così una cornice che fa risaltare l'immagine sullo sfondo decorato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:30

14



PASSAGGIO 14 DI 15

Fissa l'immagine montata al centro dello sfondo a strati con il biadesivo 3D (foam pad) per dare volume.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:00

15



PASSAGGIO 15 DI 15

Aggiungi una frase come 'Hello beautiful' al biglietto. Incornicia leggermente la frase con inchiostro nero per legare il tutto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Quando fai paper piecing, colora intorno ai bordi dell'immagine timbrata con pennarelli coordinati: una volta ritagliata a mano, il motivo risulterà senza stacchi.
• Usa l'inchiostro nero come strumento per sfumare, incorniciare e unire tutti gli elementi del tuo design.
• Sovrapporre i pannelli di carta decorata in diagonale crea movimento e ti permette di ottenere un patchwork armonioso.

ACQUISTA IL PROGETTO



Imala - Timbro A5 - Lover - 090524C

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: One Day Special

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Songbird Metallic Watercolour Card with Embossed Sentiment

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —