# Biglietto con rosa in rilievo e luci di cera

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 25 LUGLIO 2025




IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto elegante con una splendida rosa in rilievo circondata da parole e frasi su un delicato cartoncino rosa. La rosa e le foglie in rilievo sono illuminate dalla cera metallica nei toni del rosa e del turchese, per un tocco lussuoso di tridimensionalità e luccichio. Questo progetto unisce embossing e applicazione della cera per un biglietto d'auguri raffinato e ricco di texture.

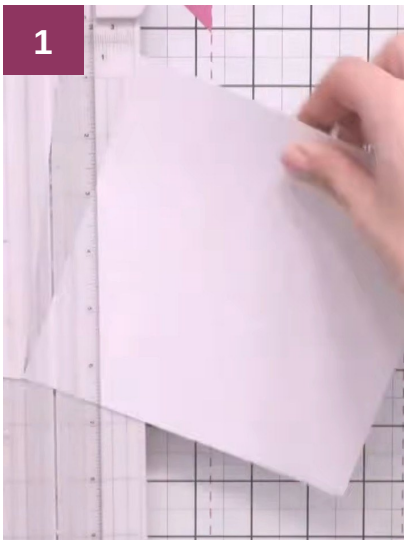
**Dalla puntata:** One Day Special
**Mostrato:** 25 luglio 2025
**Il progetto inizia:** 38:00 dall'inizio della puntata
**In questo tutorial:** 5 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me - Inchiostro Pigmentato Premium...
- Stamps By Me Bundle Timbri & Embossing - 230725A

## PASSO PASSO




PASSAGGIO 1 DI 5

**Taglia a misura un pezzo di cartoncino bianco.** Inseriscilo nella cartella per embossing della rosa e passalo nella macchina fustellatrice ed embossing per creare la rosa in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00




PASSAGGIO 2 DI 5

Timbra la rosa sul cartoncino in rilievo con inchiostro pigmentato nero, premendo con decisione perché l'inchiostro catturi tutti i dettagli nei solchi.

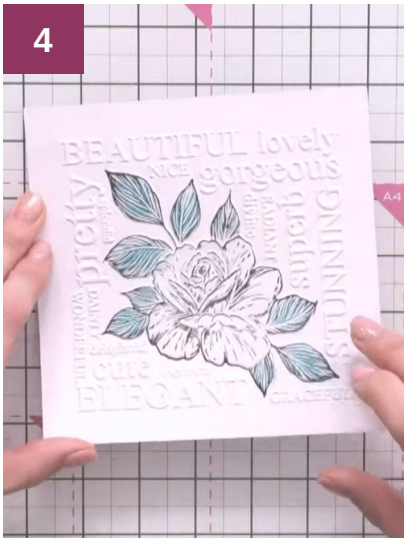
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:15




PASSAGGIO 3 DI 5

**Applica la cera metallica sulle zone rialzate del disegno con il dito o con un panno morbido.** Lavora la cera sulle parti in rilievo della rosa e delle parole, mettendo in risalto la texture.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:45




PASSAGGIO 4 DI 5

**Lascia asciugare la cera sul disegno in rilievo.** Asciuga quasi all'istante, lasciando un delicato punto luce sulle parti rialzate della rosa e delle foglie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30




PASSAGGIO 5 DI 5

Se vuoi, passa un tampone d'inchiostro nero sulle zone con la cera per dare definizione e far risaltare le parole in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00

## CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Le cere metalliche asciugano quasi all'istante, quindi lavora velocemente.
- Se preferisci un design più semplice, puoi usare la cartella per embossing da sola, senza timbrare.
- Queste cartelle per embossing sono versatilissime: puoi abbinarle a cartoncini diversi, finiture metalliche e tecniche varie per rendere unico ogni biglietto.

## ACQUISTA IL PROGETTO




**Stamps By Me - Inchiostro Pigmentato Premium Pure White -...**

ACQUISTA >



**Stamps By Me Bundle Timbri & Embossing - 230725A**

ACQUISTA >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

### The Thursday Drop

**GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE**

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

## ALTRO DA QUESTA PUNTATA

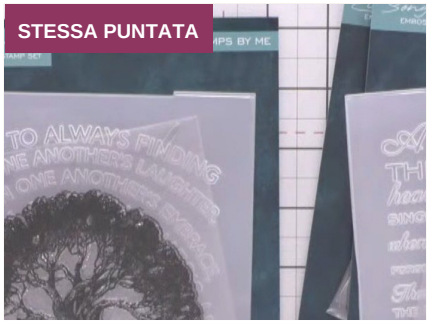
PUNTATA COMPLETA




**Guarda la puntata completa: One Day Special**

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



**Embossed Tree Card with Black and White Ink Technique**

TUTORIAL GRATUITO >

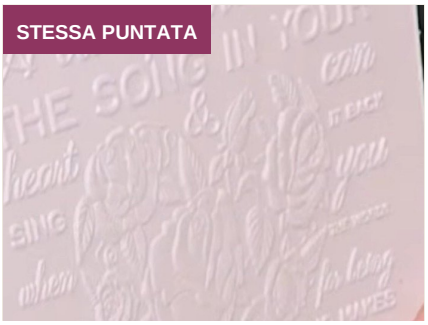
STESSA PUNTATA



**Watercolour Embossed Tree Card with Spray Technique**

TUTORIAL GRATUITO >

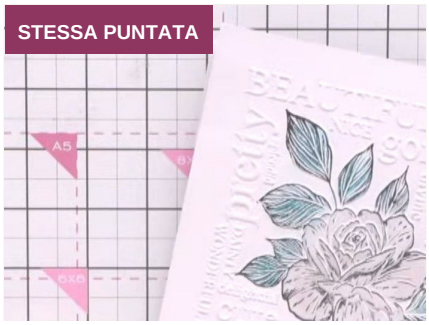
STESSA PUNTATA



**Embossed Heart Card with Pigment Ink Blending**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



**Inked Embossing Folder Card on Coloured Stock**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



**Multi-Colour Stamped Tree Card with Sponge Daubers**

TUTORIAL GRATUITO >

?

### UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.




### ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —