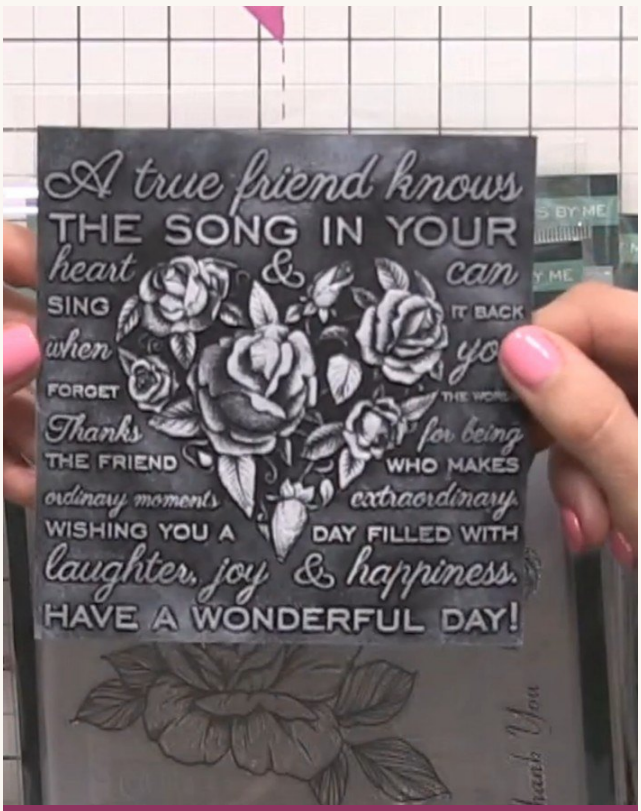
Cartoncino nero con cuore in rilievo all'inchiostro bianco e sfumatura delicata

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MY PODCAST - 4 AGOSTO 2025



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto di condoglianze o d'auguri con un bellissimo cuore in rilievo su cartoncino nero. Il cuore è messo in risalto con l'inchiostro bianco, per un contrasto d'impatto che dona al biglietto un aspetto raffinato e minimalista. Questo progetto unisce le tecniche di embossing e di sfumatura dell'inchiostro per una finitura nitida e pulita, perfetta per le occasioni più sentite.

Dalla puntata: My Podcast
Mostrato: 4 agosto 2025
Il progetto inizia: 27:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 4 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me - Inchiostro Pigmentato Premium...
- Stamps By Me Timbro & Cartella Per Embossing...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Friday Final Cut

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

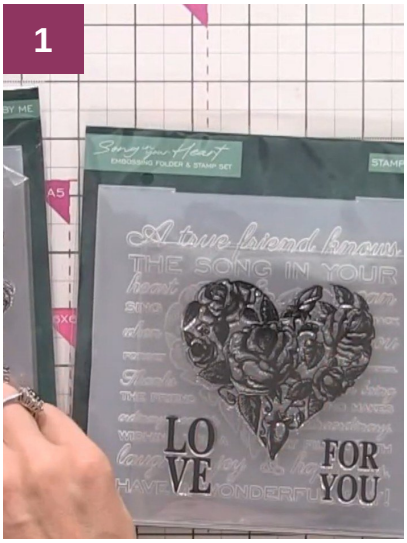
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1



PASSAGGIO 1 DI 4

Metti il cartoncino nero nella cartella per embossing con il disegno del cuore. Inserisci cartella e cartoncino nella macchina per embossing e falli passare per creare il motivo in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45

2

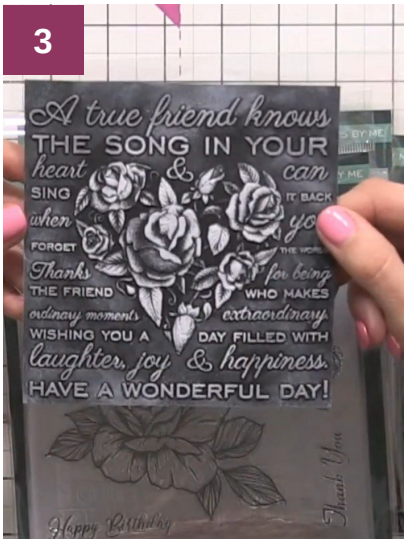


PASSAGGIO 2 DI 4

Inserisci il timbro e la cartella per embossing con il cartoncino inchiostrato nella macchina fustellatrice e falli passare per creare un cuore in rilievo sul cartoncino nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00

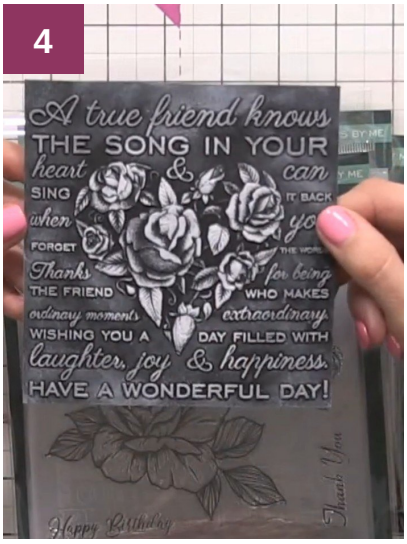
3



PASSAGGIO 3 DI 4

Picchietta più volte il tampone d'inchiostro bianco sul cuore in rilievo per ottenere un effetto timbrato nitido. Tampona con piccoli colpetti per stendere gradualmente l'inchiostro bianco sulle parti in rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00



PASSAGGIO 4 DI 4

Ammira il risultato finale: rose bianche in rilievo e la frase sul cartoncino nero, con un contrasto d'impatto perfetto per biglietti di condoglianze o d'amicizia.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

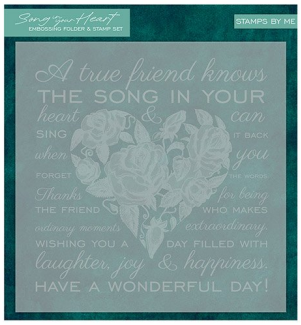
- L'abbinamento di cartoncino nero e inchiostro bianco è ideale per i biglietti di condoglianze.
- Picchiettando il tampone più volte ottieni una copertura più uniforme e nitida rispetto a una sola passata.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me - Inchiostro Pigmentato Premium Pure White -...

ACQUISTA >



Stamps By Me Timbro & Cartella Per Embossing - Song in Your...

ACQUISTA >







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.993 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

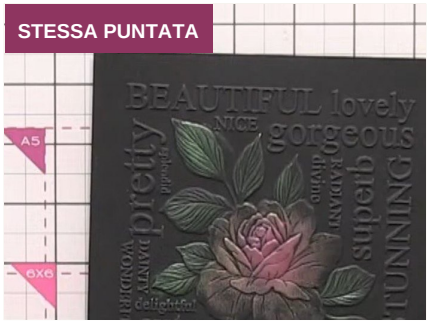
PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: My Podcast

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Embossed Rose Card with Gilding Wax Accents

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Embossed Tree Card with Mixed Metallic Wax and Ink Swipe

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Golden Paper with Embossed Rose and Dual-Tone Wax Finish

TUTORIAL GRATUITO >



Distressed Christmas Wreath Card with Gilded Accents

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

Stamps By Me - Inchiostro Pigmentato Premium...

ACQUISTA



