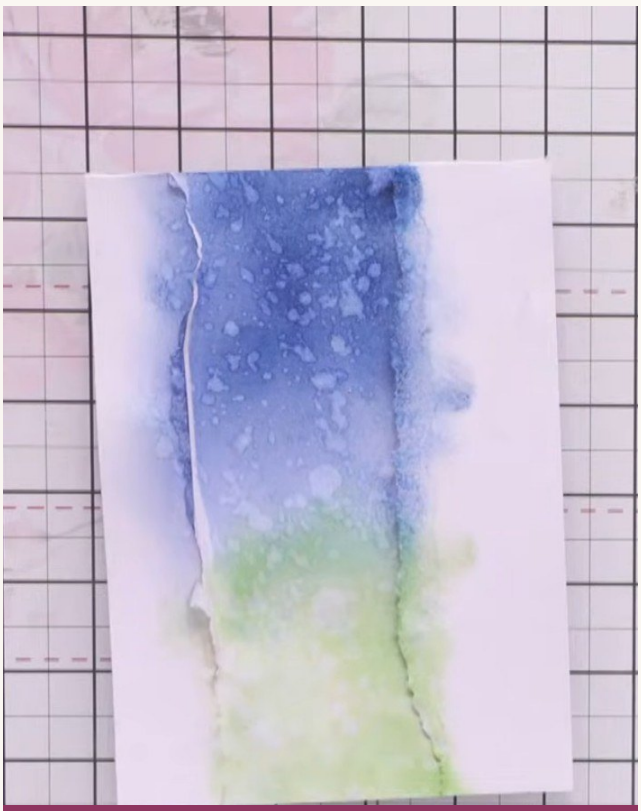
Biglietto con sfondo sfumato a inchiostro e timbro della barca

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - THE THURSDAY DROP - 27 AGOSTO 2026



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto d'effetto con una serena scena di una barca su uno sfondo sfumato a inchiostro. Con le tecniche di riserva ad acqua e fazzoletto di carta otterrai delicate sfumature di blu e verde che si fondono splendidamente sul pannello. La silhouette timbrata della barca con il suo riflesso crea un punto focale rilassante sullo sfondo materico e suggestivo, completato da una frase che ispira.

Dalla puntata: The Thursday Drop
Mostrato: 27 agosto 2026
Il progetto inizia: 29:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 12 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- TV - Timbro A5 Reflection - Every New Day - 140422E
- Stamps By Me - Woodland Wildlife the Next Chapter...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

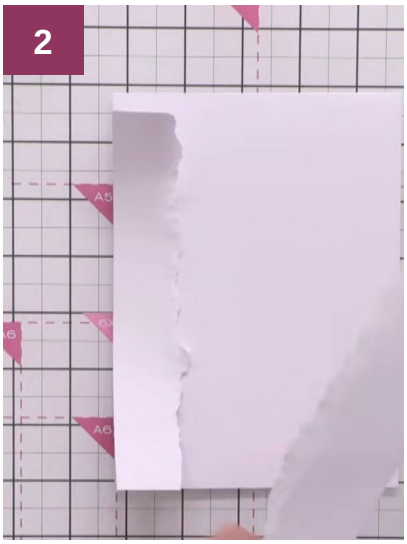
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 12

Strappa un ritaglio di cartoncino per ottenere un bordo irregolare. Posiziona questo bordo strappato sul tuo biglietto base bianco A4 per mascherare una zona e creare un bordo naturale per il pannello di sfondo.

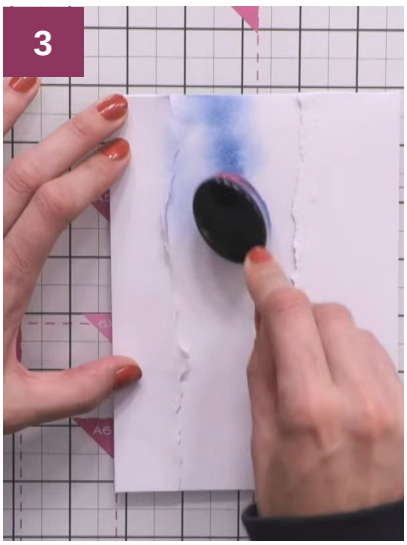
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:30



PASSAGGIO 2 DI 12

Applica del nastro a bassa adesività lungo i bordi del pannello in vellum strappato per tenerlo fermo temporaneamente sul tappetino quadrettato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:45



PASSAGGIO 3 DI 12

Sfuma l'inchiostro blu sul cartoncino bianco con un pennello da blending, lavorando dall'alto verso il basso. Concentra il colore più scuro in alto, schiarendolo gradualmente verso il fondo del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:30



PASSAGGIO 4 DI 12

Inizia a sfumare l'inchiostro verde nella parte bassa del biglietto, risalendo verso l'alto per creare un passaggio morbido dal cielo blu al paesaggio verde sottostante.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:45



PASSAGGIO 5 DI 12

Spruzza un po' d'acqua sul pannello inchiostrato con uno spruzzino per attivare e far espandere gli inchiostri. Lascia che l'acqua fonda i colori in modo naturale. Fai assestare l'inchiostro ed elimina l'acqua in eccesso.

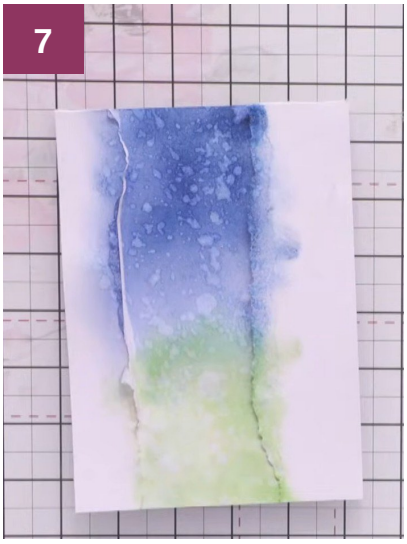
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:15



PASSAGGIO 6 DI 12

Tampona il pannello ancora bagnato con un fazzoletto di carta per sollevare un po' di colore e creare un effetto riserva. Così aggiungerai texture e definizione al tuo sfondo sfumato.

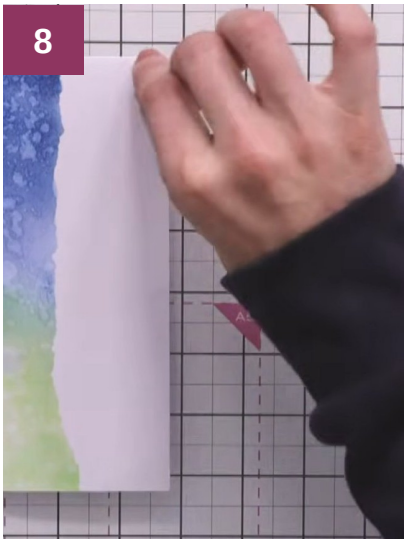
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:15



PASSAGGIO 7 DI 12

Asciuga il pannello inchiostrato con la pistola termica, tenendola a qualche centimetro di distanza e muovendola di continuo finché l'inchiostro non è completamente asciutto.

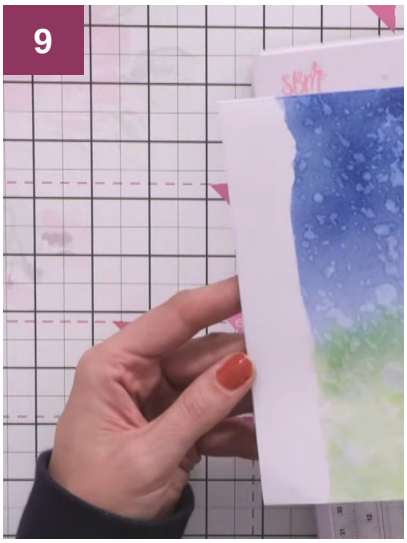
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:45



PASSAGGIO 8 DI 12

Rimuovi con attenzione il nastro a bassa adesività dai bordi del pannello sfumato per scoprire dei bordi puliti e netti.

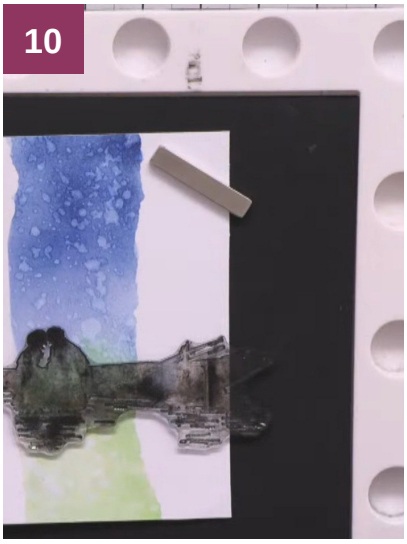
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00



PASSAGGIO 9 DI 12

Rifila il pannello inchiostrato alla misura giusta con una taglierina o un taglierino. Puoi orientarlo in orizzontale o in verticale.

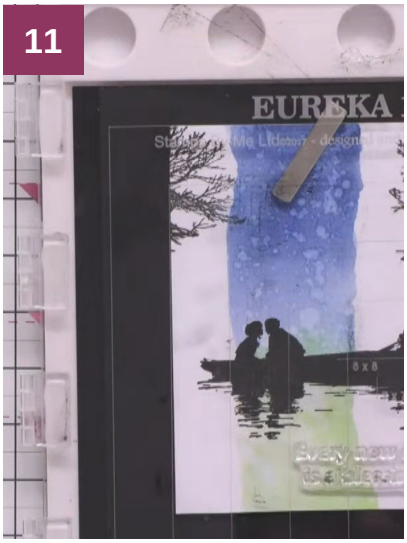
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:30



PASSAGGIO 10 DI 12

Timbra l'immagine della barca del set Reflection Stamp con inchiostro nero nella parte bassa del pannello, posizionandola sulla zona verde dell'acqua.

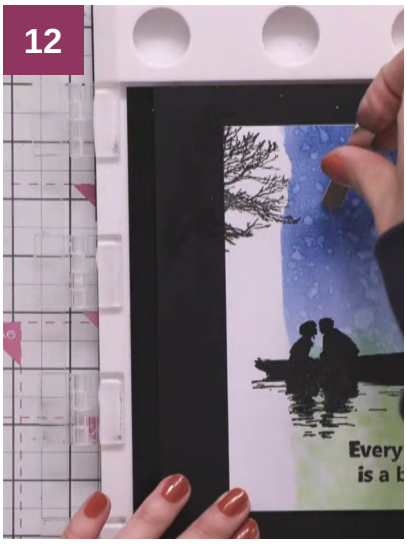
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00



PASSAGGIO 11 DI 12

Applica la polvere da embossing trasparente sull'immagine della barca timbrata. Fissala con la pistola termica finché la polvere non si scioglie creando una finitura lucida.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00



PASSAGGIO 12 DI 12

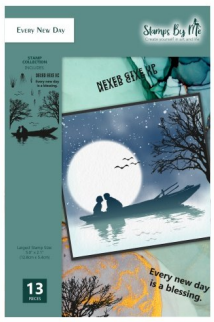
Con un pennello da blending e inchiostro nero, aggiungi una leggera sfumatura scura lungo i bordi del biglietto per incorniciare il design e dare profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

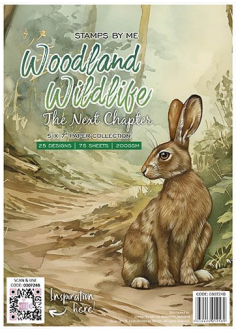
• Non preoccuparti se all'inizio gli inchiostri sfumati sembrano un po' pasticciati: l'acqua e la riserva con il fazzoletto daranno definizione.
• Fidati del procedimento quando sfumi gli inchiostri: il risultato migliorerà tantissimo dopo aver aggiunto l'acqua e averlo asciugato con il calore.
• Usa la polvere da embossing trasparente per sigillare e dare lucentezza alle tue immagini timbrate.

ACQUISTA IL PROGETTO



TV - Timbro A5 Reflection - Every New Day - 140422E

ACQUISTA >



Stamps By Me - Woodland Wildlife the Next Chapter - Collezione Di...

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: The Thursday Drop

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Wolf Head Silhouette Moon with Textured Embossing Card

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Boat and Couple Sentiment Banner Card with Vignette

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —