# Macchina da scrivere in embossing verde acqua su cartoncino nero con tocchi di matita

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 30 OTTOBRE 2021




## IL PROGETTO

Timbra la macchina da scrivere su cartoncino nero con inchiostro da embossing verde acqua, poi aggiungi delicati tocchi di colore con le matite a olio sul retro di un vellum sovrapposto. Il risultato è un biglietto moderno e raffinato, con una bella profondità a strati.

**Dalla puntata:** CATCH UP with the Create Together Club
**Mostrato:** 30 ottobre 2021
**Il progetto inizia:** 21:15 dall'inizio della puntata
**In questo tutorial:** 8 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

## COSA TI SERVE

- Tampone D'inchiostro Izink Pigment 5 X 5CM - Bianco 060821T
- Tampone D'inchiostro Pigmentato Izink 5 X 5CM - Turquoise 050821T

# PASSO PASSO

**1**

PASSAGGIO 1 DI 8

Appoggia un biglietto base nero sul piano di lavoro e posiziona il timbro della macchina da scrivere al centro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:45

**2**

PASSAGGIO 2 DI 8

Passa la polvere antistatica sul cartoncino nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:00

**3**

PASSAGGIO 3 DI 8

Inchiostra il timbro della macchina da scrivere con il tampone d'inchiostro da embossing verde acqua.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:15

**4**

PASSAGGIO 4 DI 8

Timbra la macchina da scrivere sul cartoncino nero premendo con decisione.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:30

**5**

PASSAGGIO 5 DI 8

Cospargi la polvere da embossing trasparente sull'inchiostro verde acqua.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:45

**6**

PASSAGGIO 6 DI 8

Fissa la polvere da embossing con la pistola termica (heat tool).

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00

**7**

PASSAGGIO 7 DI 8

Gira un foglio di vellum e colora leggermente il retro con le matite a olio verde acqua, creando una delicata velatura di colore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45

**8**

PASSAGGIO 8 DI 8

Sovrapponi il vellum colorato al biglietto con la macchina da scrivere in embossing, lasciando che il colore traspaia da dietro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:15

### CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Le matite a olio stanno benissimo sul retro del vellum e creano effetti di colore delicati che traspaiono dal materiale traslucido.
- Puoi usare anche i pennarelli ad alcool sul retro del vellum per ottenere risultati simili.
- Colorando il vellum dal retro ottieni un effetto morbido e sfumato, invece di un colore deciso e diretto.

## ACQUISTA IL PROGETTO




**Tampone D'inchiostro Izink Pigment 5 X 5CM - Bianco 060821T**

ACQUISTA >




**Tampone D'inchiostro Pigmentato Izink 5 X 5CM - Turquoise 050821T**

ACQUISTA >

## ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA




**Guarda la puntata completa: CATCH UP with the Create...**

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

**Gold Embossed Typewriter Vellum Card**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

**Teal Embossed Typewriter Vellum Card**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

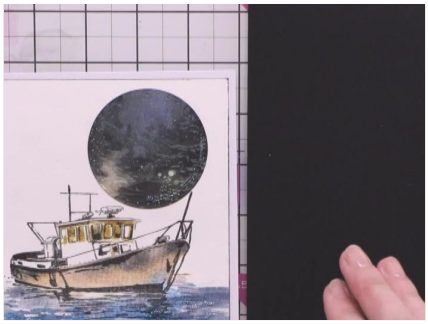
**White and Gold Embossed Typewriter on White Card**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

**Stencilled Spot Detail Card with Raised Vellum**

TUTORIAL GRATUITO >



**Black Cardstock Boat Card with Embossed Detail**

TUTORIAL GRATUITO >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

## Hobbymaker TV

**LUNEDÌ 9 NOVEMBRE**

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

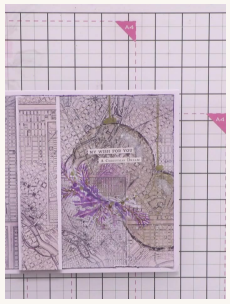
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

## UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.







## ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

2.005 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE — TO SHARE —