Pagina con fiori timbrati e acquerellati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...



IL PROGETTO

Crea una pagina a strati timbrando motivi floreali, mascherando alcuni elementi e costruendo l'immagine con acquerelli e inchiostri pigmentati. Questa tecnica dà profondità e ti permette di sovrapporre i timbri senza che i colori si impastino.

Dalla puntata: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Mostrato: 14 gennaio 2022
Il progetto inizia: 37:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 9 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- 100220 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - Timbro A5 - Petal Power - 081121F
- 100219 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - Timbri A5 - More Than Words - 141221E

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 9

Timbra il cuore principale sulla pagina con l'inchiostro pigmentato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:30

2

PASSAGGIO 2 DI 9

Crea una maschera ritagliando a mano (fussy cutting) una copia dell'elemento timbrato, da usare come strato protettivo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00

3

PASSAGGIO 3 DI 9

Posiziona la maschera sul cuore timbrato e timbraci sopra il fiore, creando l'illusione di più strati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:30

4

PASSAGGIO 4 DI 9

Togli la maschera: il fiore apparirà davanti al cuore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00

5

PASSAGGIO 5 DI 9

Ritaglia a mano altri fiori già colorati e incollali sulla pagina.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:30

6

PASSAGGIO 6 DI 9

Con un pennello ad acqua stendi l'acquerello sugli elementi timbrati e incollati, creando delicate velature di colore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00

7

PASSAGGIO 7 DI 9

Definisci le ombre intorno a ogni elemento con un acquerello più scuro o una matita, applicandoli solo su un lato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30

8

PASSAGGIO 8 DI 9

Una volta asciutto, usa una penna gel bianca per aggiungere luci come guance, puntini negli occhi e riflessi, per dare vita ai tuoi elementi.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:00

9

PASSAGGIO 9 DI 9

Aggiungi un colore scuro di sfondo o un'ombra dietro gli elementi principali per farli risaltare sulla pagina.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

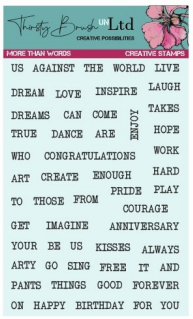
• Visto che gli inchiostri pigmentati sono permanenti, puoi sovrapporci l'acquerello senza che i colori si impastino o sbavino.
• Non serve ritagliare a mano ogni elemento: puoi mascherare i vari strati di timbri man mano che costruisci l'immagine.
• Aggiungere luci bianche con la penna gel dopo aver colorato dà profondità e rende il tuo lavoro più rifinito.

ACQUISTA IL PROGETTO



100220 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - Timbro A5 - Petal Power -...

ACQUISTA >



100219 - HTCN - TV - Thirsty Brush Unltd - Timbri A5 - More Than...

ACQUISTA >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: CATCH UP with Toni & Emma for A...

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

Junk Journal with Spine and Nested Pages

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Folded Card Blank from Die-Cut Page

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

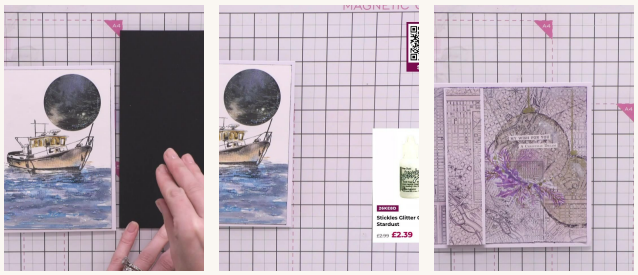
Pigment Ink Colour Mixing and Watercolouring

TUTORIAL GRATUITO >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

2.005 progetti dalle nostre dirette,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —