Biglietto blu con geisha e sfondo a ventagli con stencil

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS WITH SIMON FROM AVAGO-INK BROADCAST 14TH...



IL PROGETTO

Un biglietto sui toni del blu di grande effetto: un pannello di fondo con bambù dipinto a mano, un motivo a ventagli realizzato con lo stencil e, in primo piano, una geisha timbrata e colorata. Il biglietto unisce inchiostro spray, pittura a mano, timbratura e acquerello per un effetto artistico a strati, completato da un nastro blu coordinato e da una frase.

Dalla puntata: MONDAY MADNESS with Simon from Avago-Ink broadcast 14th March
Mostrato: 14 marzo 2022
Il progetto inizia: 1:15 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 16 passaggi

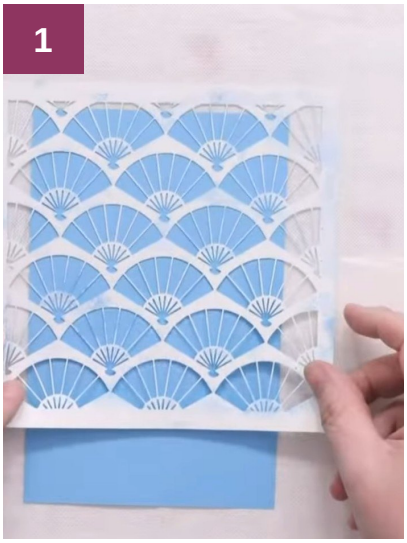
GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Tampone D'inchiostro Versafine - Onyx Black - 300921C
- 537514 - TV - Colore Acrilico - Blu Metallizzato - 210420P

PASSO PASSO

1

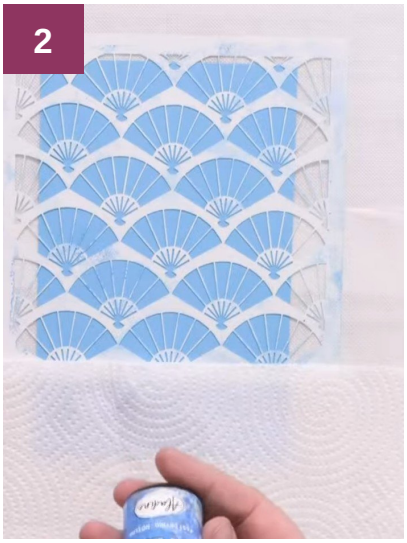


PASSAGGIO 1 DI 16

Proteggi il piano di lavoro con della carta da cucina. Posiziona lo stencil a ventaglio su un pezzo di cartoncino blu già tagliato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:00

2



PASSAGGIO 2 DI 16

Posiziona lo stencil a ventaglio sul pannello di cartoncino bianco testurizzato. Spruzza leggermente dall'alto l'inchiostro spray blu sullo stencil per creare il primo strato del motivo a ventaglio e far emergere i dettagli.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:30

3



PASSAGGIO 3 DI 16

Riposiziona lo stencil per continuare il motivo a ventaglio su tutto il cartoncino. Copri la parte superiore con un foglio di scarto, così la proteggi dagli schizzi mentre lavori sulla zona centrale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:00

4



PASSAGGIO 4 DI 16

Solleva con attenzione lo stencil dal cartoncino e scopri lo splendido motivo a ventaglio blu cangiante. Pulisci lo stencil con un panno pulito per togliere lo spray in eccesso prima di metterlo da parte.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:15

5

PASSAGGIO 5 DI 16

Posiziona il pannello decorato con lo stencil sul biglietto base bianco, spostandolo su un lato. Aggiungi una striscia olografica sotto il pannello per dargli risalto, poi incolla entrambi i pezzi sul biglietto base.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:00

6



PASSAGGIO 6 DI 16

Con l'inchiostro nero, timbra un grande timbro angolare sul pannello blu decorato con lo stencil: incornicia il design e aggiunge dettagli.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:00

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

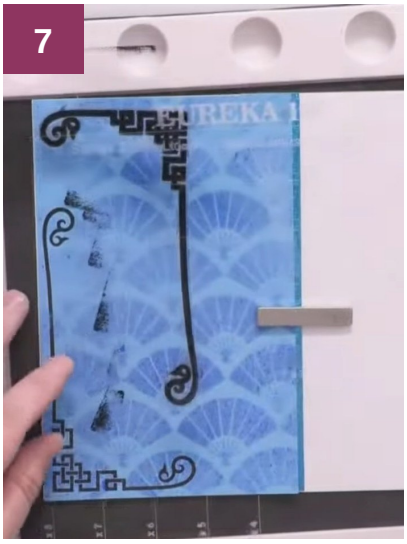
Hobbymaker TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

7



PASSAGGIO 7 DI 16

Ruota il timbro angolare e posizionalo negli angoli opposti del pannello blu per creare un effetto cornice rettangolare. Timbra con inchiostro nero per completare il bordo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 7:15

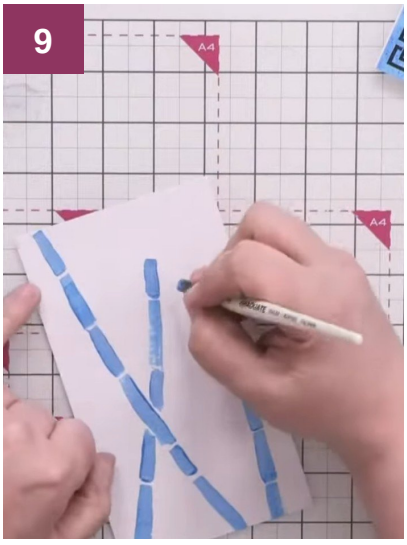
8

PASSAGGIO 8 DI 16

Con un pennello piatto e del colore acrilico blu metallizzato, dipingi delle canne di bambù su un altro pezzo di cartoncino. Crea segmenti irregolari per dare al bambù un aspetto naturale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:00

9



PASSAGGIO 9 DI 16

Intingi il pennello piatto nel colore blu e aggiungi le foglie di bambù lungo le canne. Premi e poi solleva il pennello con un colpetto per creare piccoli ciuffi di foglie.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 11:00

10

PASSAGGIO 10 DI 16

Asciuga il pannello dipinto con la pistola termica. Quando è asciutto, applica l'adesivo e fissalo sul retro del biglietto come strato di fondo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 13:00

11

PASSAGGIO 11 DI 16

Timbra la geisha su un cartoncino neutro con inchiostro nero e, su un pezzo a parte, timbra la frase 'with love'.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00

12

PASSAGGIO 12 DI 16

Colora la geisha con gli acquerelli e il colore acrilico blu metallizzato, aggiungendo profondità con toni più scuri e punti luce.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00

13

PASSAGGIO 13 DI 16

Ritaglia a mano la geisha colorata, lasciando un sottile bordo bianco per farla risaltare.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30

14

PASSAGGIO 14 DI 16

Rifila la frase 'with love' e incollala su un cartoncino olografico per creare un'etichetta con bordo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:30

15

PASSAGGIO 15 DI 16

Applica il biadesivo 3D (foam pad) sul retro della geisha e posizionala nella zona incorniciata del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45

16

PASSAGGIO 16 DI 16

Avvolgi il nastro blu intorno al biglietto e annodalo, poi fissalo con la colla siliconica e posiziona la frase sopra.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Puoi adattare il design ai materiali che hai già e non serve essere troppo tecniche con la pittura a mano: le pennellate irregolari sembrano più naturali.
- La carta testurizzata valorizza l'effetto del bambù dipinto senza bisogno di linee piene.
- I timbri in silicone perdonano gli errori e si possono modellare per adattarsi a biglietti curvi o agli angoli.

ACQUISTA IL PROGETTO



Tampone D'inchiostro Versafine - Onyx Black - 300921C

ACQUISTA >



537514 - TV - Colore Acrilico - Blu Metallizzato - 210420P

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: MONDAY MADNESS with Simon...

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

Starry Night Silhouette Card with Red Glitter Accents

TUTORIAL GRATUITO >



Black Cardstock Boat Card with Embossed Detail

TUTORIAL GRATUITO >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —