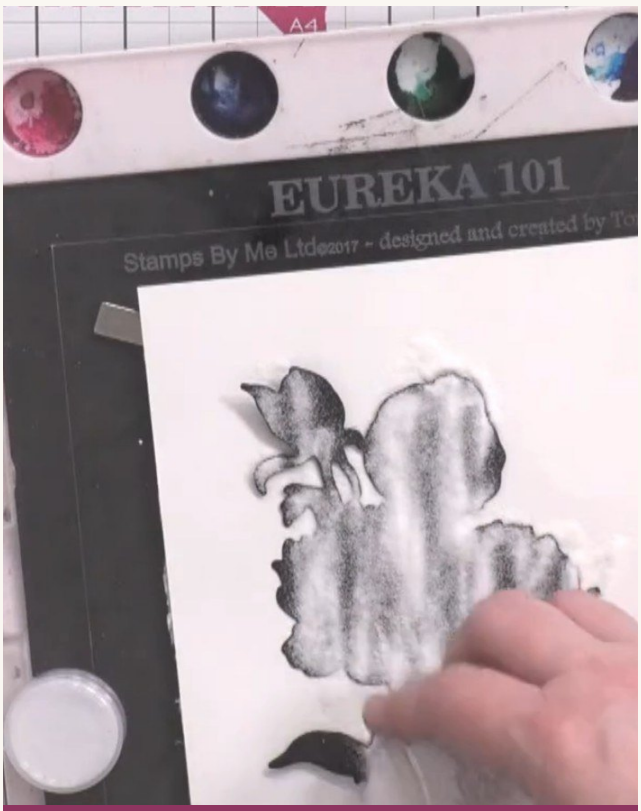
Biglietto con peonia a pennello asciutto e inchiostri Confetti

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - QUATTRO-D FREE WORKSHOP - 24 AGOSTO 2022



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto con texture davvero spettacolare, con una peonia in embossing trasparente valorizzata dalla tecnica del pennello asciutto (dry brush). Con gli inchiostri Confetti a base di mica costruirai splendidi strati metallizzati nei toni del blu, dell'oro e in colori abbinati, che ricordano un acquerello dipinto a mano. La finitura permanente e che non sbava regala una lucentezza cerosa da professionista, perfetta per le occasioni speciali.

Dalla puntata: Quattro-d Free Workshop
Mostrato: 24 agosto 2022
Il progetto inizia: 37:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A
- Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A
- Stamps By Me Confetti Ink - Grape - 180822E
- Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K
- Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

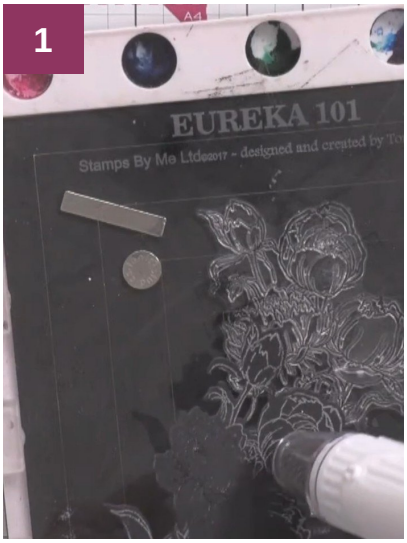
The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 7

Fustella il cartoncino nero con la fustella della peonia del set Stamps By Me Quattro D. Usa una macchina fustellatrice per ottenere un taglio netto.

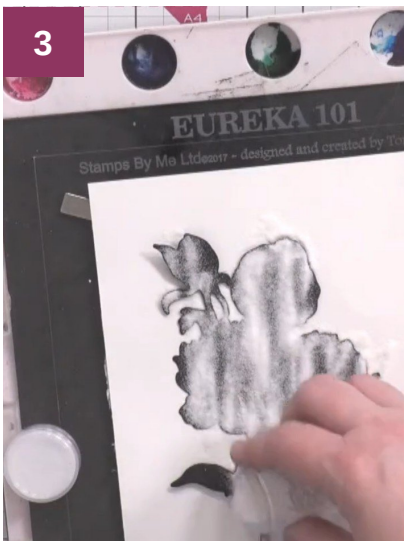
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:45



PASSAGGIO 2 DI 7

Timbra la peonia sul cartoncino bianco con l'inchiostro per embossing trasparente. Cospargi l'immagine timbrata con la polvere da embossing trasparente e scalda con la pistola termica (heat tool) finché la polvere non si scioglie e diventa lucida.

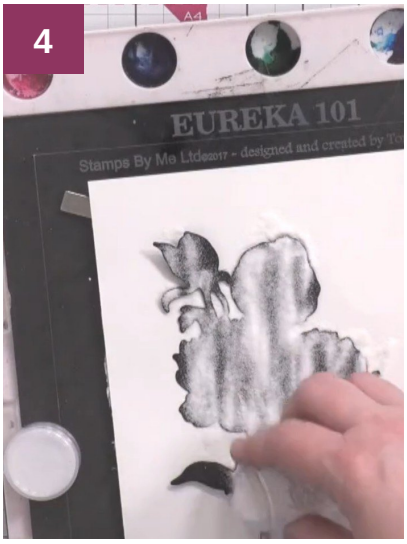
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00



PASSAGGIO 3 DI 7

Intingi il pennello nell'inchiostro Confetti e togli quasi tutta l'umidità strofinandolo su un foglio di carta assorbente, finché il pennello non è quasi asciutto.

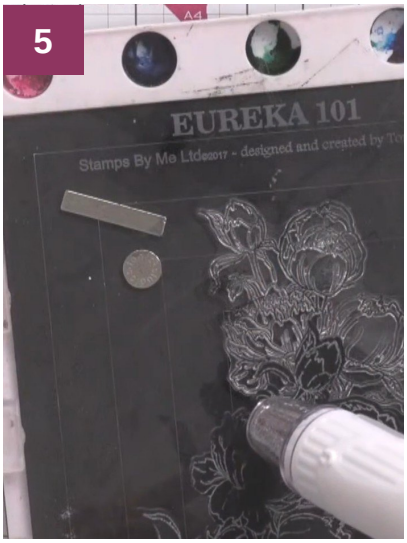
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:30



PASSAGGIO 4 DI 7

Passa delicatamente il pennello asciutto con l'inchiostro Confetti sulla peonia in rilievo, con pennellate leggere e ampie e pochissima pressione. Lavora l'inchiostro sulle parti in rilievo per creare sfumature delicate e dare volume a petali e foglie.

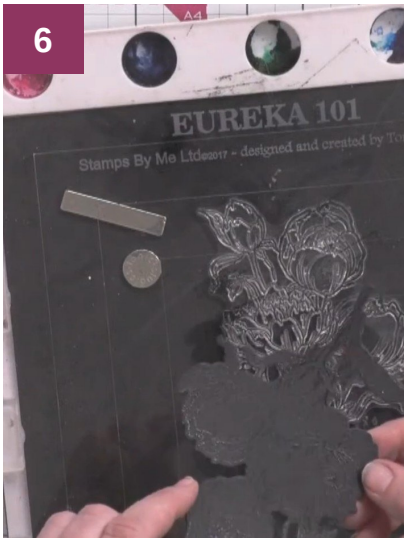
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00



PASSAGGIO 5 DI 7

Lava il pennello e applica un secondo colore di Confetti Ink sopra il primo, sovrapponendo i colori per dare profondità alla peonia. Usa la pistola termica per asciugare completamente l'inchiostro tra uno strato e l'altro.

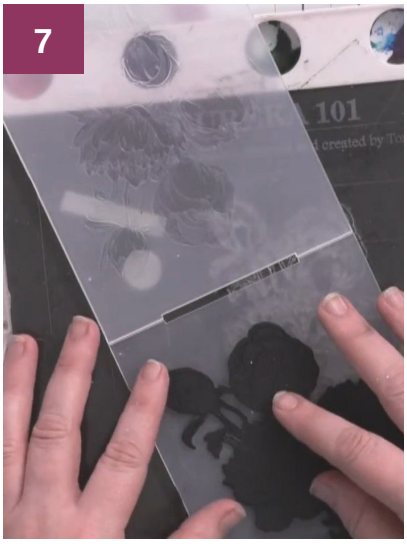
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:30



PASSAGGIO 6 DI 7

Se vuoi, aggiungi un terzo colore, costruendo le sfumature poco alla volta con la pistola termica per ottenere un effetto morbido e ben sfumato sulla peonia timbrata.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00



PASSAGGIO 7 DI 7

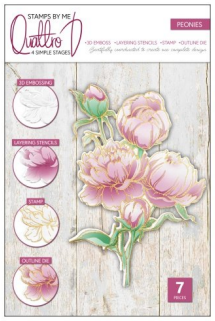
Lascia asciugare completamente gli inchiostri. Una volta fissati, i Confetti Inks non si sbavano più e il loro luccichio resterà permanente sul tuo biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Per un effetto pennello asciutto perfetto, usa un tocco leggerissimo e premi pochissimo sul pennello.
- Gli inchiostri Confetti sono a base di mica e più densi dei normali acquerelli, per questo rendono benissimo sul cartoncino nero.
- Una volta asciutti, questi inchiostri sono permanenti e non sbavano, a differenza degli acquerelli tradizionali.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

ACQUISTA >



Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A

ACQUISTA >



Stamps By Me Confetti Ink - Grape - 180822E

ACQUISTA >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

ACQUISTA >



Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: Quattro-d Free Workshop

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Layered Peony Card with Quattro-D and Confetti Inks

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Magnolia Card with Stencilled Layers and Gold Embossing

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Embossed Magnolia with Stencil Halo Detail

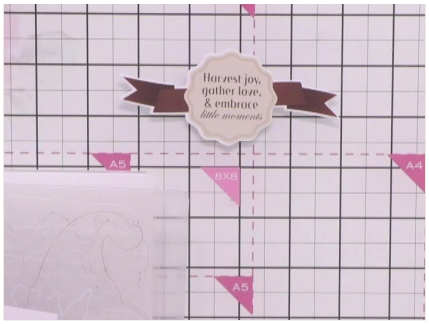
TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



Stamped and Coloured Peony with Embossing Folder Texture

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —