Biglietto di compleanno con personaggi timbrati e sfondo colorato

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS - 28 NOVEMBRE 2022



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto di compleanno incantevole con un adorabile topolino in tutù giallo. Questo delizioso progetto usa tecniche di timbratura e colorazione per creare un dolce soggetto principale su uno sfondo a righe rosa tenue e bianche, con elementi a strati e un banner con la scritta.

Dalla puntata: Monday Madness
Mostrato: 28 novembre 2022
Il progetto inizia: 1:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 12 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- 100572 - HTCN - Avago-ink Designs - Timbri A5...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 12

Crea il biglietto base con un pannello di sfondo rosa. Usa delle fustelle nesting per ritagliare le cornici a strati in nero e bianco, con carta decorata a motivi arancioni e blu navy.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:45



PASSAGGIO 2 DI 12

Posiziona il timbro del personaggio maschile nella parte alta del fronte del biglietto. Il timbro mostra un personaggio dentro una forma a scudo. Mettilo verso la parte alta del cartoncino nero.

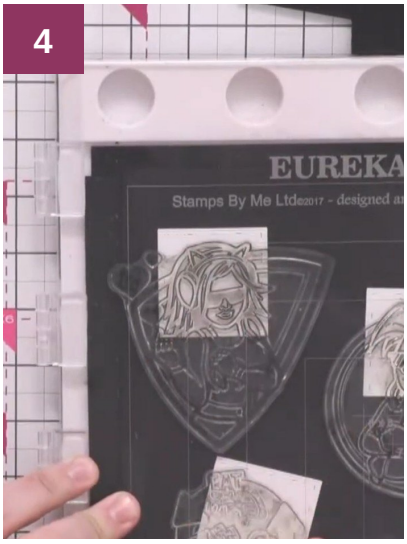
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:00



PASSAGGIO 3 DI 12

Posiziona il timbro del personaggio femminile (il disegno circolare) accanto a quello maschile sul cartoncino nero, facendo in modo che i disegni siano ben distanziati e allineati.

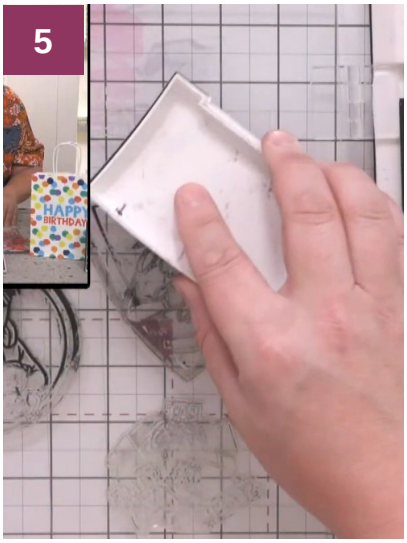
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:15



PASSAGGIO 4 DI 12

Timbra il disegno circolare 'eat game and sleep' nell'angolo in alto del cartoncino nero, usando il timbro trasparente e l'inchiostro bianco.

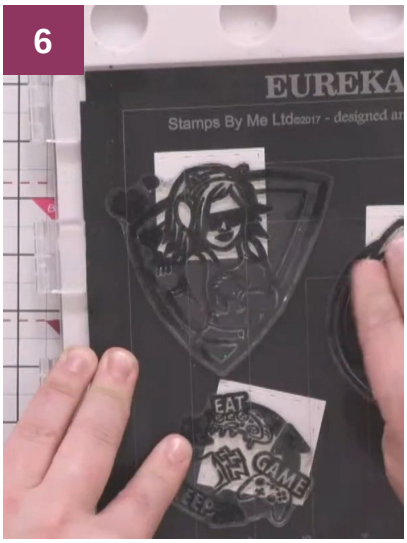
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:30



PASSAGGIO 5 DI 12

Inchiostra insieme tutti e tre i timbri dei personaggi con il tampone d'inchiostro nero, assicurandoti di coprire in modo completo e uniforme tutta la superficie dei timbri.

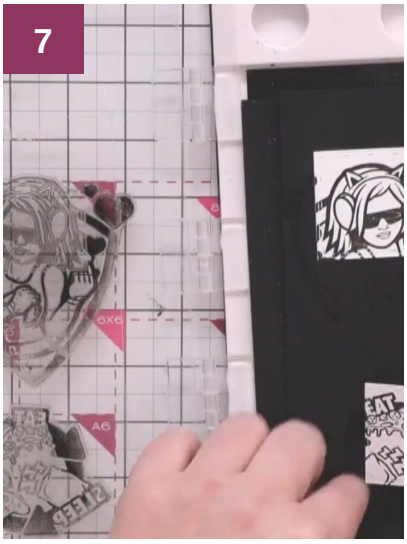
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:45



PASSAGGIO 6 DI 12

Premi con decisione i timbri inchiostrati del set di timbri Eureka 101 sul cartoncino bianco, così i personaggi si trasferiscono in modo nitido. Applica una pressione uniforme su tutto il timbro per un'impronta pulita.

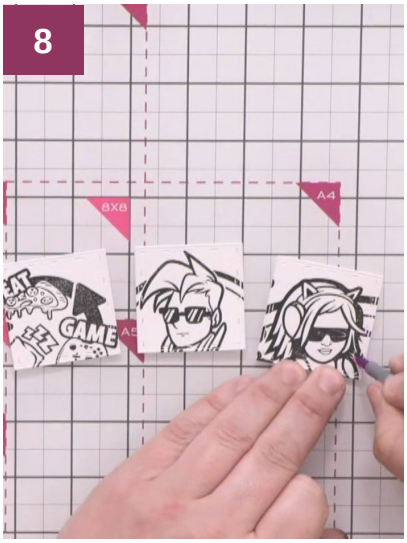
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:00



PASSAGGIO 7 DI 12

Togli le immagini timbrate dalla stamping press e lasciale asciugare completamente prima di colorarle.

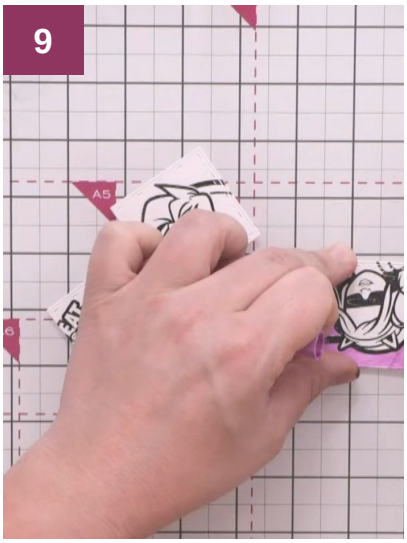
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:00



PASSAGGIO 8 DI 12

Con un pennarello ad alcool in un colore che si abbini allo sfondo rosa, colora intorno ai contorni dei personaggi per farli risaltare. Lascia i personaggi bianchi, così la luce li fa spiccare.

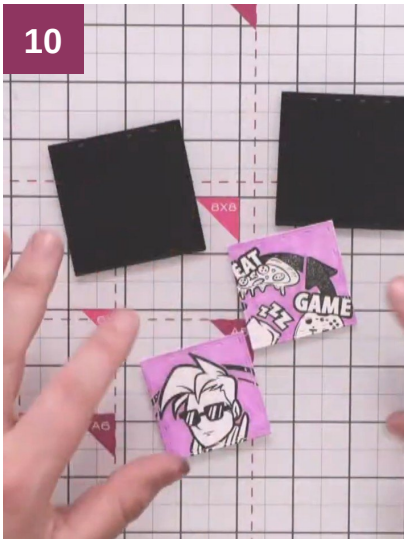
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:15



PASSAGGIO 9 DI 12

Continua a colorare le zone di sfondo intorno a tutti e tre i personaggi timbrati con il tuo pennarello, seguendo con cura i contorni di ciascuno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 5:00



PASSAGGIO 10 DI 12

Incolla ciascuno dei tre pezzi timbrati e colorati su un pannello di cartoncino nero opaco, così da creare una cornice intorno a ogni immagine.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 7:30



PASSAGGIO 11 DI 12

Applica del biadesivo 3D (foam pad) sul retro dei pannelli con i personaggi e dei pezzi con le scritte per dare volume, prima di fissarli sul biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:15



PASSAGGIO 12 DI 12

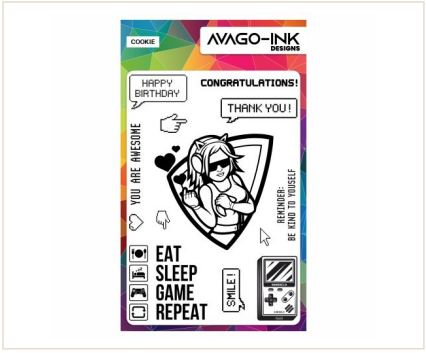
Sistema i tre personaggi timbrati e a strati sul fronte rosa del biglietto. Mettili con angolazioni diverse, uno in alto, uno al centro e uno in basso, per un layout dinamico.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Colorare lo sfondo intorno alle immagini timbrate invece delle immagini stesse fa risaltare molto di più i personaggi bianchi.
• Se non ti senti sicura con i dettagli più fini, colora solo le zone più grandi e lascia senza colore i dettagli piccoli: il risultato sarà più semplice ma bellissimo.
• Usa il biadesivo 3D per dare volume al biglietto, ma puoi anche lasciarlo piatto se ti preoccupano i costi di spedizione postale.

ACQUISTA IL PROGETTO



100572 - HTCN - Avago-ink Designs - Timbri A5 - Cookie - 100522C

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Monday Madness

GUARDA ORA >



Gaming-Themed Glitter Background Card with Layered...

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —