Biglietto mixed media grunge Game Over con sfondo materico

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS - 9 GENNAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto mixed media dal carattere deciso, con uno sfondo materico d'impatto che unisce schizzi d'inchiostro rosso e verde a un leggero motivo pixel fatto con lo stencil. Sovrapponi timbri a tema videogiochi e un pannello con la frase 'I Don't Get Old I Level Up' ben nitida, per un risultato grintoso e moderno. Questo progetto usa tecniche distressed e livelli tridimensionali per ottenere uno stile grunge e urbano, perfetto per gli appassionati di videogiochi.

Dalla puntata: Monday Madness
Mostrato: 9 gennaio 2023
Il progetto inizia: 24:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 12 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Tampone D'inchiostro Dye Izink 5 X 5CM...
- Versafine Clair Morning Mist- 090123A
- 100574 - HTCN - Avago-ink Designs - Stencil - Pixel...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

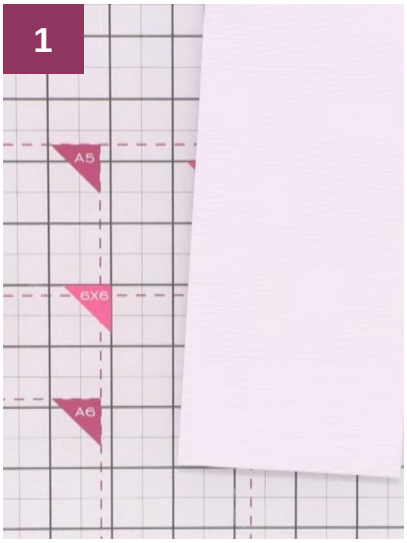
The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

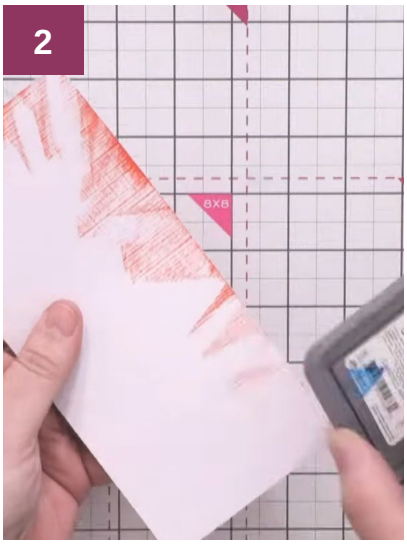
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 12

Prepara un pezzo di cartoncino materico effetto lino come base. Questa superficie in rilievo permette ai tamponi d'inchiostro di catturare la trama e creare effetti interessanti.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:45



PASSAGGIO 2 DI 12

Con un tampone d'inchiostro Distress Oxide rosso e un panno, passa leggermente l'inchiostro rosso sulla superficie del cartoncino per catturare la texture in rilievo e creare segni casuali lungo i bordi.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:45



PASSAGGIO 3 DI 12

Posiziona lo stencil con motivo pixel al centro del pannello. Con un tamponcino in spugna, picchietta leggermente l'inchiostro rosso attraverso lo stencil per creare texture, premendo delicatamente per non coprire troppo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:30

4

PASSAGGIO 4 DI 12

Colora i bordi del biglietto con il tampone d'inchiostro IZINK a base di colorante verde smeraldo, passandolo lungo tutto il perimetro per dare profondità e smorzare le zone rosse.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45

5



PASSAGGIO 5 DI 12

Con il tampone d'inchiostro Versafine Clair grigio Morning Mist e un blocchetto acrilico, timbra le parole lungo un lato del biglietto. Le impronte parziali sulla superficie materica sono perfette per un effetto grunge.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:30

6



PASSAGGIO 6 DI 12

Con l'inchiostro grigio, timbra i singoli simboli a tema videogiochi del set di timbri Crash (controller, letto, coltello, forchetta) qua e là sul biglietto. Distanziali tra loro invece di raggrupparli.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:15

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

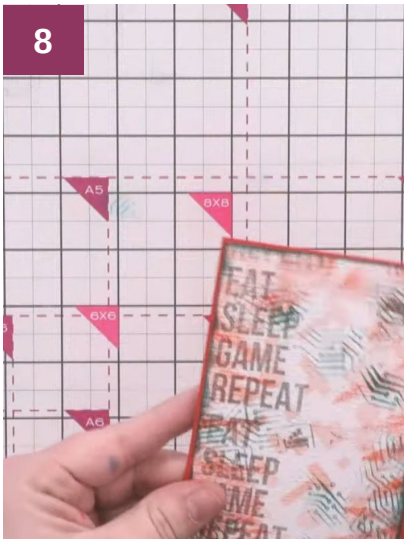
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



PASSAGGIO 7 DI 12

Picchietta con il dito il tampone d'inchiostro grigio e premici sopra il timbro di sfondo Game Over. Poi premi il timbro in vari punti del biglietto per aggiungere motivi che ricordano i circuiti elettronici, ruotandolo per ottenere zone diverse del disegno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:45



PASSAGGIO 8 DI 12

Monta il pannello di sfondo materico su una base di cartoncino rosso con la colla, facendo in modo che i bordi colorati di verde restino visibili tutto intorno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00



PASSAGGIO 9 DI 12

Timbra la frase 'I don't get old, I level up' su cartoncino effetto lino con inchiostro nero. Premi con decisione più volte per ottenere un'immagine nitida sulla superficie materica.

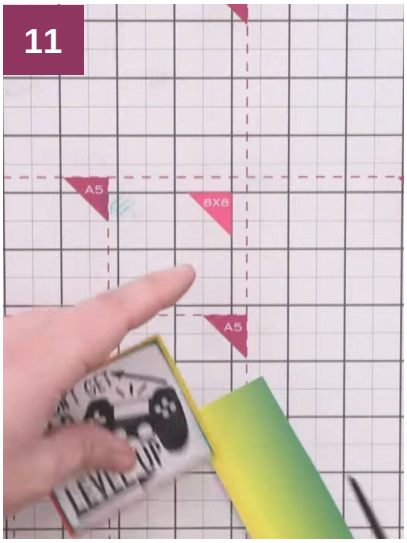
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:45



PASSAGGIO 10 DI 12

Rifila il pannello con la frase alla misura giusta. Passa leggermente il tampone verde sull'immagine timbrata in nero per smorzarla e creare un effetto grunge in linea con lo stile del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:00



PASSAGGIO 11 DI 12

Ritaglia il pannello con la frase con le forbici. Applica il biadesivo 3D (foam pad) sul retro del pannello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00



PASSAGGIO 12 DI 12

Posiziona il pannello con la frase leggermente sopra il centro della base. Aggiungi qua e là puntini di glitter verdi o Stickles per evidenziare i cerchietti dei circuiti e dare tridimensionalità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Non preoccuparti se sul cartoncino materico le impronte non vengono complete e perfette: quelle parziali rendono ancora più bello l'effetto distressed.
• Esci dalla tua comfort zone e prova tecniche che di solito non usi: il mixed media e gli approcci un po' "pasticcioni" possono dare risultati davvero d'effetto.
• Quando aggiungi brillantini o dettagli, usa un numero dispari di abbellimenti (per esempio tre): visivamente fa sempre un figurone.

ACQUISTA IL PROGETTO



Tampone D'inchiostro Dye Izink 5 X 5CM - Emeraude 050821H

ACQUISTA >



Versafine Clair Morning Mist-090123A

ACQUISTA >



100574 - HTCN - Avago-ink Designs - Stencil - Pixel Pattern - 100522A

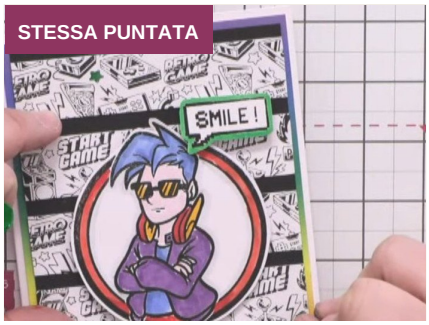
ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Monday Madness

GUARDA ORA >



Game Over Retro Gaming Card with Striped Background Panels

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —