Biglietto con sfondo di corde e nodi e cerchi fustellati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY MADNESS - 30 GENNAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto d'effetto a tema marino, con uno sfondo di corde e nodi timbrato in tonalità terrose. Tre cerchi fustellati in un cartoncino glitter color verde acqua intenso sono sovrapposti al design, e il cerchio in basso incornicia un adorabile pesciolino colorato. Il risultato unisce timbratura, fustellatura e strati tridimensionali per un biglietto pieno di fascino marinaro.

Dalla puntata: Monday Madness
Mostrato: 30 gennaio 2023
Il progetto inizia: 2:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 11 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per...
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per...
- Avago-ink Designs - Timbri A5 - Twine & Bubbles...
- Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

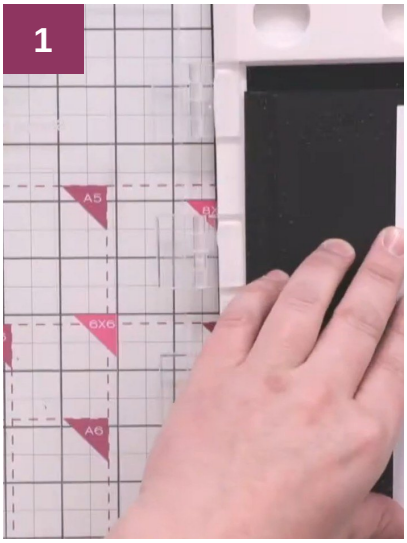
18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 11

Taglia un pezzo di cartoncino bianco da 3.5 x 7.75 pollici, adatto a un biglietto base DL.

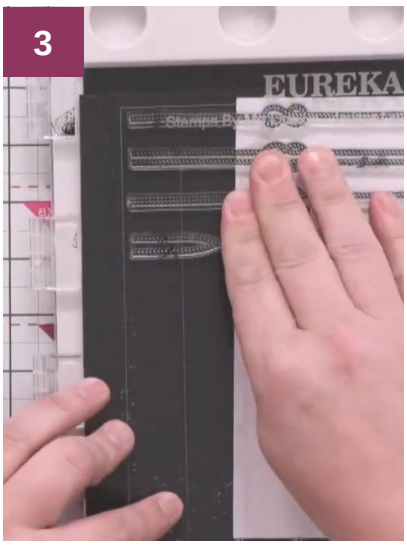
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:15



PASSAGGIO 2 DI 11

Stacca i timbri con corde e nodi dal foglio di supporto e disponili in un'unica colonna lungo un lato del pannello di cartoncino bianco, alternando nodi singoli e doppi per creare un bordo decorativo.

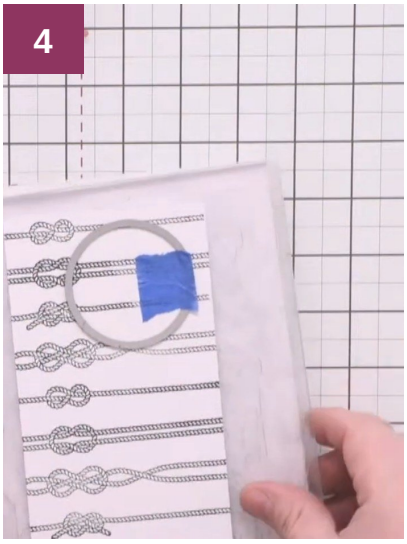
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:45



PASSAGGIO 3 DI 11

Inchiostra i timbri delle corde con l'inchiostro Midnight Black e timbrali sul cartoncino bianco in file orizzontali, componendo lo schema di corde che hai scelto.

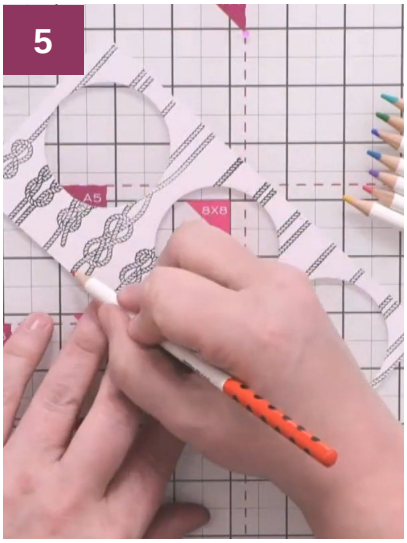
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:45



PASSAGGIO 4 DI 11

Con una fustella tonda grande ritaglia tre cerchi dal cartoncino timbrato. Posizionali in alto, al centro e in basso per creare un effetto semaforo.

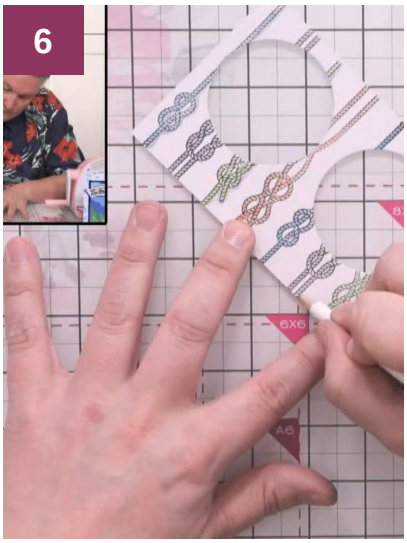
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 7:15



PASSAGGIO 5 DI 11

Colora ogni corda con le matite colorate a olio in tonalità vivaci. Usa un colore diverso per ogni sezione di corda e sfuma i colori tra loro per ottenere un effetto pastello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 10:30

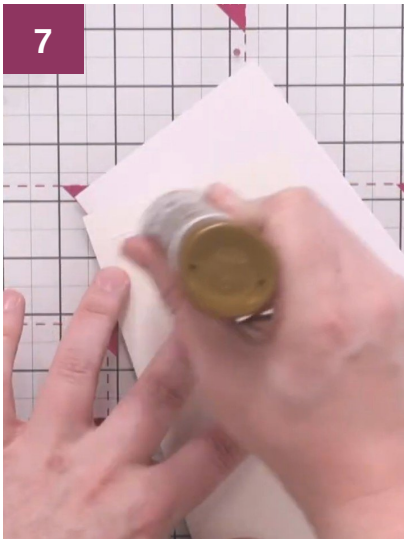


PASSAGGIO 6 DI 11

Con una matita grigia aggiungi un'ombreggiatura sotto ogni sezione di corda colorata. Così crei un effetto ombra che fa "staccare" le corde dalla pagina e dà profondità al tuo design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 13:45

7



PASSAGGIO 7 DI 11

Monta il cartoncino DL timbrato e colorato su un pezzo di cartoncino glitter verde leggermente più grande, usando il nastro biadesivo a rullo (tape runner) o la colla.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:45

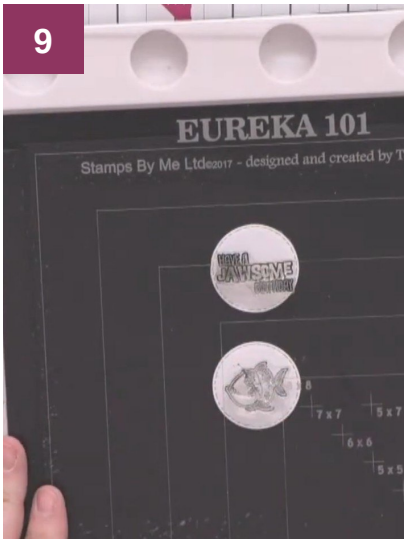
8

PASSAGGIO 8 DI 11

Ritaglia tre cerchietti dal cartoncino bianco con una fustella concentrica (nesting) più piccola e la tua macchina fustellatrice.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00

9



PASSAGGIO 9 DI 11

Timbra la frase di compleanno nel cerchio centrale e i pesciolini negli altri due cerchi, con l'inchiostro Midnight Black.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00



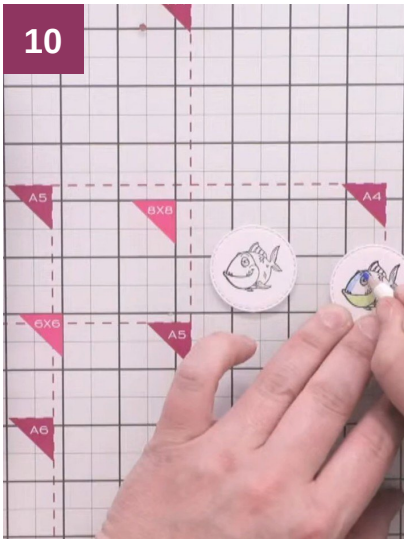




ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.966 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

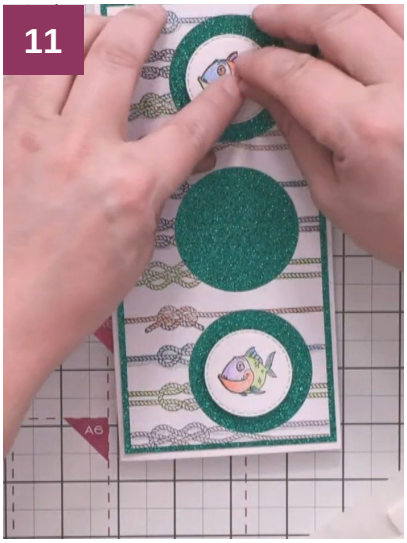
VEDILI TUTTI



PASSAGGIO 10 DI 11

Colora i pesciolini timbrati con le matite a olio, usando colori complementari come verde, blu e giallo. Sfuma i colori tra loro in modo uniforme con le matite.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:15



PASSAGGIO 11 DI 11

Fissa i tre cerchi con i pesciolini nei cerchi fustellati con il biadesivo 3D (foam pad) per dare tridimensionalità. Posiziona ognuno al centro delle aperture sul fronte del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Puoi usare qualsiasi fustella concentrica che hai nella tua scorta (quadrati, esagoni, cuori) al posto dei cerchi, per ottenere effetti diversi.
• Le matite colorate a olio si sfumano in modo morbidissimo e facile: sono perfette per creare effetti pastello.
• Non serve ombreggiare ogni singola corda: anche aggiungendo l'ombra solo qua e là l'effetto è bellissimo.



USATO IN QUESTO PROGETTO

Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per Embossing...

ACQUISTA

ACQUISTA IL PROGETTO



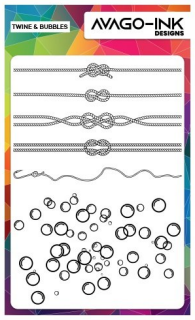
Stamps By Me Macchina Fustellatrice E Per Embossing 6...

ACQUISTA >



100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per Acquerello E...

ACQUISTA >



Avago-ink Designs - Timbri A5 - Twine & Bubbles - 100122B

ACQUISTA >



Stamps By Me - Inchiostro Ibrido Premium - Midnight - 121022N

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

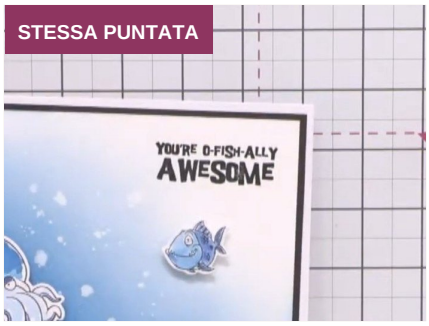
PUNTATA COMPLETA



Guarda la puntata completa: Monday Madness

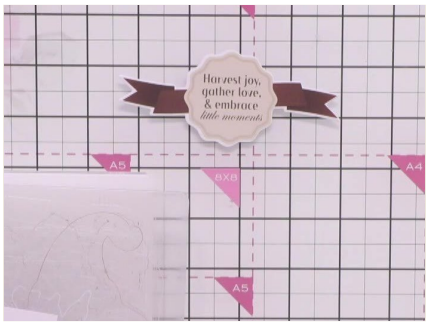
GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



Ink-Blended Underwater Scene Card

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

100089 - HTCN - Eureka 101 Tavoletta Per...

ACQUISTA





