# Biglietto a borsetta timbrato su carta decorata

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT SHOW 1ST MAR 23 - 1 MARZO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto a forma di borsetta con una boccetta di profumo e un motivo floreale timbrati su carta decorata. Il risultato unisce delicate tonalità di rosa e grigio con dettagli in embossing a caldo, per un tocco brillante e tridimensionale. In questo progetto si usano le tecniche di timbratura al posto dei classici stencil a strati, per un biglietto raffinato e ispirato al mondo della moda.

**Dalla puntata:** Create and Craft Show 1st MAR 23
**Mostrato:** 1 marzo 2023
**Il progetto inizia:** 53:45 dall'inizio della puntata
**In questo tutorial:** 7 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

## PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 7

**Scegli come base per il biglietto una carta decorata effetto venatura del legno o con una finitura texturizzata.** Sarà uno sfondo perfetto per la tua borsetta timbrata.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

**The Thursday Drop**

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE
18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY




PASSAGGIO 2 DI 7

Inchiostra il timbro della borsetta abbinato con un inchiostro per embossing appiccicoso, assicurandoti di coprire in modo uniforme tutta la superficie del timbro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:15




PASSAGGIO 3 DI 7

Timbra la borsetta sulla carta decorata con il timbro trasparente in acrilico, premendo con decisione e in modo uniforme per ottenere un'impronta completa.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:30




PASSAGGIO 4 DI 7

**Cospargi la polvere da embossing WOW sull'immagine della borsetta ancora umida, timbrata sulla carta decorata rosa.** Controlla che la polvere copra bene tutte le linee timbrate.

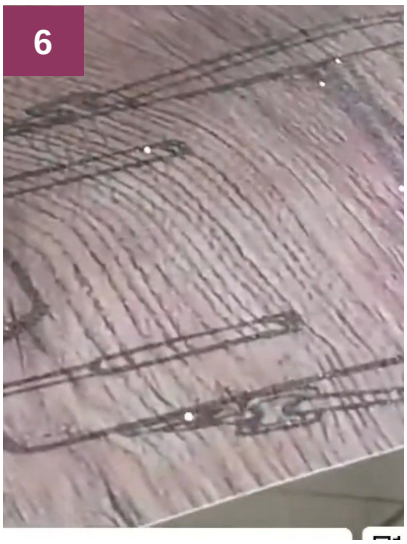
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:00




PASSAGGIO 5 DI 7

Fissa la polvere da embossing con la pistola termica (heat tool), muovendola sopra l'immagine timbrata finché la polvere non si scioglie e diventa lucida.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:15




PASSAGGIO 6 DI 7

Fustella la borsetta con la fustella sagomata abbinata, ritagliando attorno all'immagine timbrata sulla carta decorata.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:00




PASSAGGIO 7 DI 7

Se vuoi, posiziona la borsetta timbrata nella cartella per embossing 3D e passala nella macchina fustellatrice per darle più rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:30

### CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Puoi saltare del tutto gli stencil a strati e passare subito alla timbratura: farai prima!
- La carta decorata dà texture e carattere senza bisogno di sovrapporre gli stencil.
- Non è obbligatorio fare l'embossing: anche un disegno timbrato piatto e brillante è bellissimo.

## ACQUISTA IL PROGETTO



**Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B**

ACQUISTA >

## ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA




**Guarda la puntata completa: Create and Craft Show 1st MAR 23**

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA



**Layered Stencil Shoe Card with 3D Embossing**

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA



**Shop Shelf Display Card with Handbag and Shoes**

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —