Un viaggio diverso

UN TUTORIAL GRATUITO PASSO PASSO - 25 NOVEMBRE 2021



IL PROGETTO FINITO

In questo tutorial: 15 passaggi, tutti con foto
Prodotti usati: 11 - vedi ACQUISTA IL PROGETTO
Aggiunto: 25 novembre 2021

VEDI QUESTO TUTORIAL SUL NOSTRO SITO

COSA TI SERVE:
Biglietto base bianco (7 x 7")
Cartoncino nero (6 1/4 x 6 1/4")
Cartoncino bianco (6 x 6")
Timbri della Lamination Celebrate and Create Stamp Collection
Timbri della Soulful Pencil Sketch Elements Stamp Collection
Tampone d'inchiostro Versafine: Onyx Black
Distress Oxide: Fossilized Amber, Worn Lipstick, Mowed Lawn
Tampone d'inchiostro Izink Dye: Emeraude
Penna nera a punta fine
Flacone spray con acqua
Eureka 101
Taglierina
Colla Perfect Together
Nastro a bassa adesività (facoltativo)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK
HOBBYMAKER TV
LUNEDÌ 9 NOVEMBRE
14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche dei nostri tutorial.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 15

Strappa un foglio di carta da fotocopie. Il bordo strappato ti servirà per creare la linea dell'orizzonte sul tuo lavoro.
Appoggia il cartoncino 6 x 6" sul piano di lavoro e usa i timbri del set Celebrate and Create per decidere dove vuoi posizionare l'orizzonte. L'immagine dovrà "poggiare" sulla linea dell'orizzonte, lasciando un po' di spazio tra la parte superiore del timbro e il bordo superiore del cartoncino.
Posiziona la carta strappata e, se preferisci, fissala con del nastro a bassa adesività.



PASSAGGIO 2 DI 15

Usando i timbri come guida, decidi dove vuoi far sorgere il sole, e sfuma il Distress Oxide Worn Lipstick in quella zona, con il colore più intenso sulla linea dell'orizzonte, sfumando verso l'esterno. Io ho deciso di mettere il centro della mia alba dietro la zona degli edifici dell'immagine.



PASSAGGIO 3 DI 15

Sfuma il Distress Oxide Fossilized Amber partendo dal Worn Lipstick, uscendo dal bordo destro del biglietto e lungo parte dell'orizzonte a sinistra. Il colore deve essere più intenso sull'orizzonte e sfumare fino a scomparire.
Puoi ripassare su entrambi i colori per ottenere una sfumatura uniforme, anche se l'immagine timbrata ne coprirà gran parte.

4



PASSAGGIO 4 DI 15

Togli il nastro a bassa adesività e la carta da fotocopie, e scopri la tua splendida alba.

5



PASSAGGIO 5 DI 15

Inchiostra il timbro pieno con il Distress Oxide Mowed Lawn e l'inchiostro Izink Emeraude.
Spruzza un po' d'acqua e timbra sulla linea dell'orizzonte.Pensa a dove si trova l'orizzonte, e alla prospettiva e al posizionamento dell'immagine rispetto a esso.
Puoi reinchiostrare il timbro quando serve, per ottenere più luci e ombre nei colori.
Asciuga bene l'inchiostro prima di passare al passaggio successivo.

6



PASSAGGIO 6 DI 15

Inchiostra il timbro dettagliato coordinato con il Versafine Onyx Black.
Allinealo e timbra sopra l'immagine già colorata. Se non sei sicura di dove vada, ti aiuteranno le immagini sulla confezione.

7



PASSAGGIO 7 DI 15

Inchiostra un paio di alberi della Soulful Pencil Sketch Elements Stamp Collection con il Versafine.
Timbrane uno a sinistra del lampione e il secondo a destra dell'edificio.
CONSIGLIO: quando timbri gli elementi, tieni presente dove si trova l'orizzonte e la prospettiva del design complessivo.

8



PASSAGGIO 8 DI 15

Inchiostra altri due alberi con il Versafine. Possono essere gli stessi di prima o diversi.
Timbrane uno a destra, in basso a destra rispetto all'altro albero, facendolo uscire dal bordo destro del biglietto.
Timbra l'altro a sinistra dell'albero di sinistra.

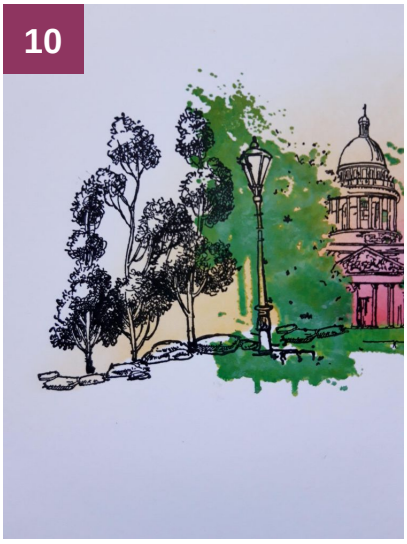
9



PASSAGGIO 9 DI 15

Inchiostra un ultimo albero con il Versafine e timbralo sulla sinistra della scena.

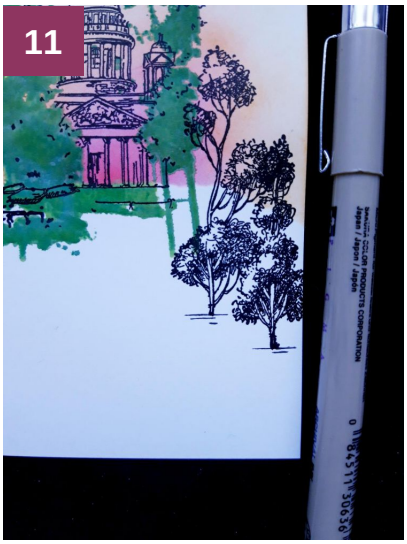
10



PASSAGGIO 10 DI 15

Inchiostra i vari sassi e rocce dello stesso set di timbri con il Versafine.
Timbrali sopra e intorno alla base degli alberi e del lampione.

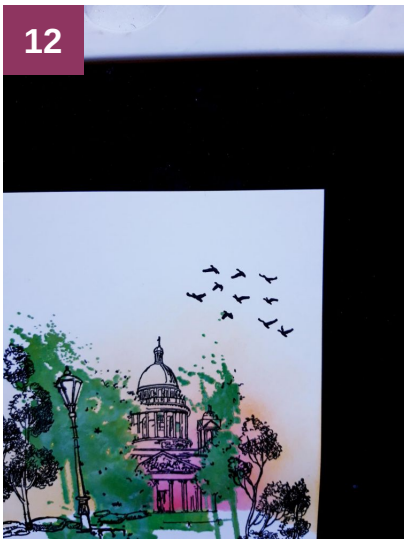
11



PASSAGGIO 11 DI 15

Usa la penna nera a punta fine per "ancorare" a terra gli alberi sulla destra del lavoro, così non sembreranno "fluttuare".

12



PASSAGGIO 12 DI 15

Inchiostra il timbro dello stormo di uccelli, dello stesso set, con il Versafine.
Timbralo sopra e a destra dell'edificio timbrato.

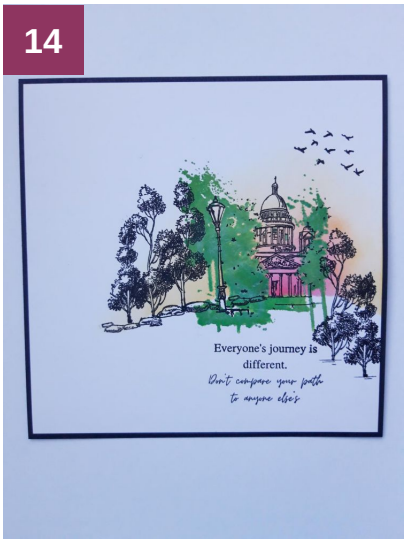
13



PASSAGGIO 13 DI 15

Inchiostra la frase della Celebrate and Create Stamp Collection con il Versafine.
Timbrala in basso a destra del lavoro.

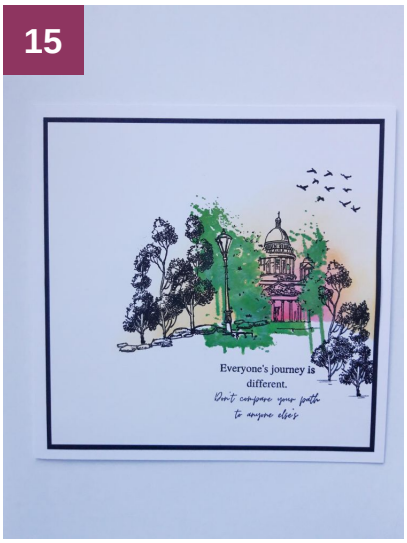
14



PASSAGGIO 14 DI 15

Monta il tuo lavoro sul cartoncino nero.

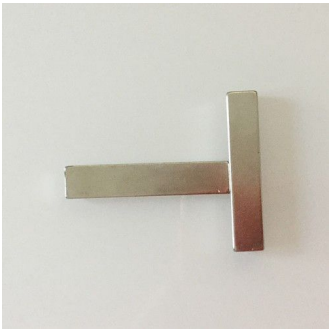
15



PASSAGGIO 15 DI 15

Per finire, monta il tuo lavoro sul biglietto base.

ACQUISTA IL PROGETTO



BARRE MAGNETICHE DI RICAMBIO EUREKA 101 - 110417b

ACQUISTA >



TAMPONE D'INCHIOSTRO VERSAFINE - ONYX BLACK -...

ACQUISTA >



STAMPS BY ME - COLLA VINILICA PERFECT TOGETHER 30ML -...

ACQUISTA >



TAMPONE D'INCHIOSTRO DYE IZINK 5 X 5CM - EMERAUDE...

ACQUISTA >



100085 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

ACQUISTA >



100086 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

ACQUISTA >



100087 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

ACQUISTA >



100089 - HTCN - EUREKA 101 TAVOLETTA PER ACQUERELLO E...

ACQUISTA >



TV - TIMBRO A5 - SOULFUL - PENCIL SKETCH ELEMENTS -...

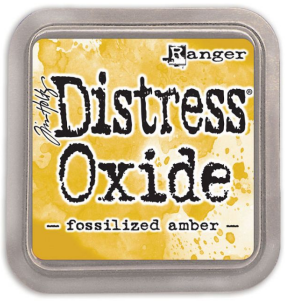
ACQUISTA >



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

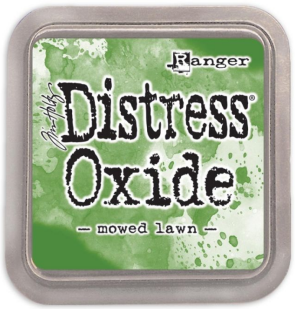
832 tutorial gratuiti,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI



Tim Holtz - Distress - Tampone Oxide Fossilized Amber

ACQUISTA >



Tim Holtz - Distress - Tampone Oxide Mowed Lawn

ACQUISTA >

ALTRE IDEE



London

TUTORIAL GRATUITO >



Buon compleanno

TUTORIAL GRATUITO >



It's Your Freaking Birthday

TUTORIAL GRATUITO >



La casa sulla collina

TUTORIAL GRATUITO >



Un punto di vista diverso

TUTORIAL GRATUITO >



Fai un respiro profondo

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —