Un nuovo giorno

UN TUTORIAL GRATUITO PASSO PASSO - 17 AGOSTO 2022



IL PROGETTO FINITO

In questo tutorial: 17 passaggi, tutti con foto
Prodotti usati: 10 - vedi ACQUISTA IL PROGETTO
Aggiunto: 17 agosto 2022

VEDI QUESTO TUTORIAL SUL NOSTRO SITO

OCCORRENTE:
Biglietto base bianco (7 x 7")
Cartoncino nero (6 3/4 x 6 3/4")
Cartoncino bianco (6 1/2 x 6 1/2")
Every New Day Stamp Collection
Your Only Limit Is You Stamp Collection
Stencil Stylized Circle
Maschera circolare di circa 2" di diametro (oppure un cerchio fustellato da carta per fotocopie)
Stencil Mandala della Enchanted Collection
Tampone d'inchiostro Versafine: Onyx Black
Distress Oxide/Ink: Peacock Feathers, Faded Jeans, Worn Lipstick, Villainous Potion
Penna nera a punta fine
Penna gel bianca
Pennello
Eureka 101
Taglierina
Colla Perfect Together Glue
Nastro a bassa adesività

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

HOBBYMAKER TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

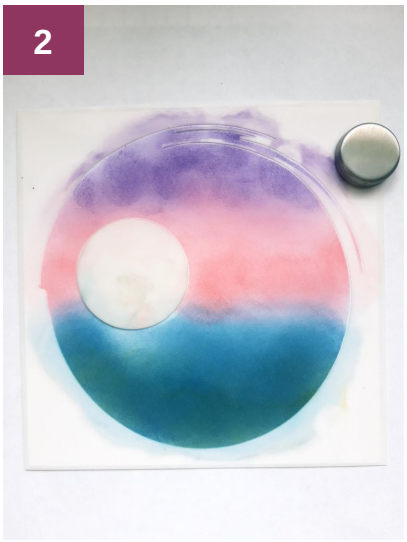
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 17

Posiziona lo stencil Stylized Circle sul cartoncino bianco (6 1/2 x 6 1/2").
Metti la maschera circolare al centro, a sinistra dell'apertura del cerchio, come vedi qui. Se serve, puoi fissarla con un po' di nastro a bassa adesività.



PASSAGGIO 2 DI 17

Sfuma gli Oxide in orizzontale, all'interno dello stencil a cerchio. Continua a ripassare su ciascun Oxide finché la sfumatura e l'effetto non ti soddisfano.



PASSAGGIO 3 DI 17

Mentre l'inchiostro è ancora umido, spruzza gocce d'acqua dappertutto, aspetta qualche secondo e poi "solleva" acqua e inchiostro con un foglio di carta assorbente.

4



PASSAGGIO 4 DI 17

Togli la maschera della luna e sfuma leggermente il Worn Lipstick all'interno della luna, per attenuare il bianco troppo netto del cartoncino.

5



PASSAGGIO 5 DI 17

Trascina un po' di Worn Lipstick sulla luna, per creare l'effetto di sottili nuvolette che passano! Io uso il bordo del mio blending tool per ottenere questo effetto.

6



PASSAGGIO 6 DI 17

Spruzza qualche goccia d'acqua all'interno della luna, poi solleva l'inchiostro con la carta assorbente.
Togli lo stencil Stylized Circle e asciuga per bene il tuo lavoro.

7



PASSAGGIO 7 DI 17

Inchiostra questo timbro della collezione Every New Day Stamp Collection con il Versafine Onyx Black e timbralo sul cerchio colorato.
Consiglio: pensa a dove cade la linea dell'acqua rispetto alla barca e a dove vuoi posizionare la coppia all'interno della luna.

8



PASSAGGIO 8 DI 17

Rimetti in posizione lo stencil Stylized Circle.
Inchiostra il timbro dell'albero, della stessa collezione, con il Versafine e timbralo in modo che scenda dall'angolo in alto a sinistra.

9



PASSAGGIO 9 DI 17

Inchiostra l'altro timbro dell'albero e timbralo in modo che faccia capolino dal bordo destro.

10



PASSAGGIO 10 DI 17

Inchiostra questo timbro con l'erba, della collezione Your Only Limit Is You Stamp Collection, con il Versafine e timbralo in modo che spunti dall'angolo in basso a sinistra.

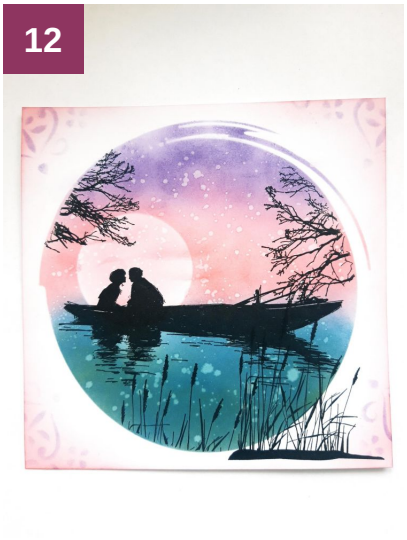
11



PASSAGGIO 11 DI 17

Togli con delicatezza lo stencil Stylized Circle.
Inchiostra di nuovo il timbro con l'erba e timbralo in basso a destra del cartoncino, in modo che si fonda con l'erba già timbrata, come vedi qui.

12



PASSAGGIO 12 DI 17

Posiziona lo stencil Enchanted Mandala in modo che sbuchi appena sull'angolo in alto a sinistra del cartoncino e sfuma con l'Oxide Worn Lipstick.
Ripeti in ogni angolo.
Sfuma leggermente l'inchiostro lungo tutti gli angoli e i bordi del cartoncino, schiarendolo man mano che ti sposti verso l'interno, verso il tuo disegno, come vedi qui.

13



PASSAGGIO 13 DI 17

Rimetti in posizione lo stencil Stylized Circle e usa una penna nera a punta fine per ripassare qua e là il contorno dello stencil, così da metterne in risalto la forma.

14



PASSAGGIO 14 DI 17

Inchiostra la frase della collezione Your Only Limit Is You Stamp Collection con il Versafine e timbrala sul tuo lavoro, dove preferisci.

15



PASSAGGIO 15 DI 17

Incolla il tuo lavoro, ben asciutto, sul cartoncino nero.

16



PASSAGGIO 16 DI 17

Incolla il tutto sul biglietto base bianco.

17



PASSAGGIO 17 DI 17

Per finire, usa una penna gel bianca per aggiungere dettagli e punti luce al tuo lavoro.

ACQUISTA IL PROGETTO



TAMPONE D'INCHIOSTRO VERSAFINE - ONYX BLACK -...

ACQUISTA >



STAMPS BY ME - COLLA VINILICA PERFECT TOGETHER 30ML -...

ACQUISTA >



100087 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

ACQUISTA >



100089 - HTCN - EUREKA 101 TAVOLETTA PER ACQUERELLO E...

ACQUISTA >



943382 TV - 100268 - HTCN - STAMPS BY ME SET DI PENNELLI...

ACQUISTA >



TV - TIMBRO A5 REFLECTION - EVERY NEW DAY - 140422e

ACQUISTA >



TV - TIMBRO A5 REFLECTION - YOUR ONLY LIMIT IS YOU -...

ACQUISTA >



Tim Holtz - Distress - Tampone Oxide Worn Lipstick

ACQUISTA >



Tim Holtz - Distress - Tampone Oxide Villainous Potion

ACQUISTA >



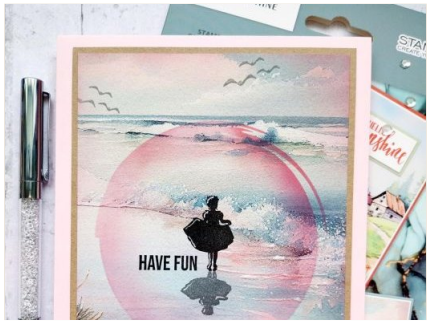
Tampone d'inchiostro Versafine Onyx Black

ACQUISTA >

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche dei nostri tutorial.

ALTRE IDEE



Divertiti

TUTORIAL GRATUITO >



Prendi il largo

TUTORIAL GRATUITO >



Happy Haunting

TUTORIAL GRATUITO >



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

832 tutorial gratuiti,
ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI



USATO IN QUESTO PROGETTO

TAMPONE D'INCHIOSTRO VERSAFINE - ONYX...

ACQUISTA



USATO IN QUESTO PROGETTO

STAMPS BY ME - COLLA VINILICA PERFECT...

ACQUISTA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —