Splendido compleanno

UN TUTORIAL GRATUITO PASSO PASSO - 1 MARZO 2022



IL PROGETTO FINITO

In questo tutorial: 24 passaggi, tutti con foto
Prodotti usati: 5 - vedi ACQUISTA IL PROGETTO
Aggiunto: 1 marzo 2022

VEDI QUESTO TUTORIAL SUL NOSTRO SITO

COSA TI SERVE:
Biglietto base bianco con apertura dall'alto E busta bianca
Timbri della Beautiful Birthday Stamp Collection
Stencil Coffee Stains
Timbri della Retro Stamps Collection
Tampone d'inchiostro Versafine: Onyx Black Versafine
Tamponi d'inchiostro Izink Dye: Emeraude, Ocean, Mer Du Sud
Pennello
Penna gel bianca
Foglio da mascheratura (oppure carta da fotocopie o foglio di acetato)
Pennello/tool da blending
Eureka 101

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 24

Con il pennello/tool da blending sfuma gli inchiostri Izink Dye lungo il lato sinistro del biglietto base bianco. Il colore deve essere più intenso sul bordo e sfumare fino a metà biglietto.

2



PASSAGGIO 2 DI 24

Con il pennello schizza un po' d'acqua sull'inchiostro. Aspetta qualche secondo, poi tampona l'inchiostro con un foglio di carta assorbente.

3



PASSAGGIO 3 DI 24

Sfuma l'Izink Mer Du Sud qua e là attraverso lo stencil Coffee Stains, sopra la zona inchiostrata.
Metti da parte il biglietto e lascialo asciugare.

4



PASSAGGIO 4 DI 24

Inchiostra il timbro del fiore grande, della Beautiful Birthday Stamp Collection, con il Versafine Onyx Black.
Timbra su un foglio da mascheratura, su carta da fotocopie o su un foglio di acetato.
Quando l'inchiostro è asciutto, ritaglia il fiore.

5



PASSAGGIO 5 DI 24

Inchiostra di nuovo lo stesso timbro con il Versafine e timbralo in modo che esca dal bordo in basso a sinistra del biglietto base inchiostrato.

6



PASSAGGIO 6 DI 24

Posiziona la maschera che hai preparato sopra l'immagine timbrata, fissandola con la barra magnetica.

7



PASSAGGIO 7 DI 24

Inchiostra di nuovo lo stesso timbro e timbra appena sopra la prima immagine, in modo che si sovrapponga leggermente alla maschera. Lascia la maschera al suo posto.



PASSAGGIO 8 DI 24

Inchiostra un timbro di fogliame, dello stesso set, con il Versafine. Timbralo in modo che spunti dal lato in basso a destra del fiore coperto dalla maschera.



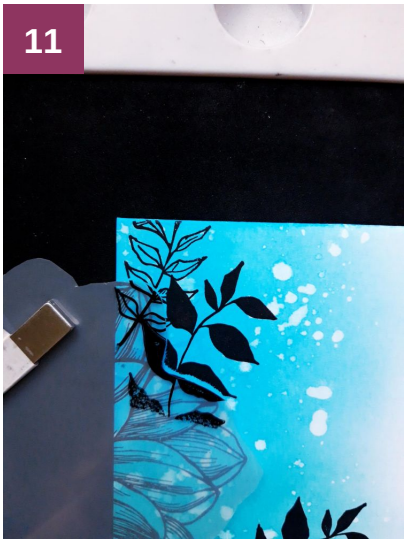
PASSAGGIO 9 DI 24

Inchiostra il timbro del fogliame pieno (silhouette), dello stesso set, con il Versafine e timbralo in modo che spunti dalla parte superiore dello stesso fiore mascherato.



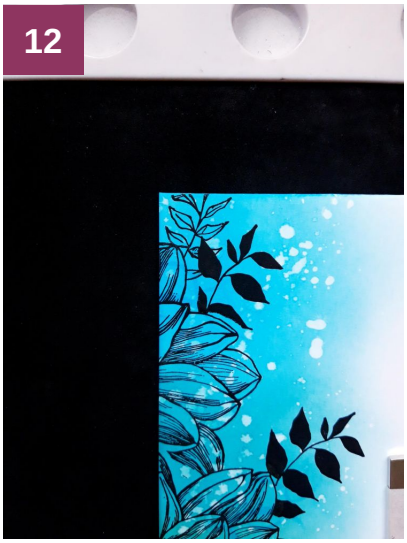
PASSAGGIO 10 DI 24

Togli con delicatezza la maschera e asciuga l'inchiostro. Posiziona la maschera sull'altro fiore timbrato e fissala con la barra magnetica.



PASSAGGIO 11 DI 24

Inchiostra il timbro del fogliame a contorno, dello stesso set, con il Versafine e timbralo in modo che spunti dalla parte superiore del fiore mascherato.
Inchiostra il timbro del fogliame pieno con il Versafine e timbralo in modo che si sovrapponga leggermente all'altro fogliame timbrato.



PASSAGGIO 12 DI 24

Togli la maschera e asciuga bene tutto il lavoro.



PASSAGGIO 13 DI 24

Inchiostra la frase dello stesso set con il Versafine e timbrala in basso a destra del tuo lavoro.

14



PASSAGGIO 14 DI 24

Con una penna gel bianca aggiungi dettagli e punti luce al tuo lavoro.
Metti da parte il biglietto.

15



PASSAGGIO 15 DI 24

Sfuma i tre tamponi Izink Dye partendo dal lato sinistro, sul davanti della busta bianca abbinata, come hai fatto nel passaggio 1.

16



PASSAGGIO 16 DI 24

Schizza qualche goccia d'acqua sull'inchiostro, aspetta qualche secondo, poi tampona l'inchiostro con un foglio di carta assorbente.



PASSAGGIO 17 DI 24

Sfuma l'Izink Mer Du Sud qua e là attraverso lo stencil Coffee Stains, sul pannello inchiostrato.



PASSAGGIO 18 DI 24

Inchiostra di nuovo il timbro del fiore grande con il Versafine e timbralo in modo che risalga dall'angolo in basso a sinistra della busta.



PASSAGGIO 19 DI 24

Posiziona la maschera sull'immagine timbrata ormai asciutta, fissandola con la barra magnetica.



PASSAGGIO 20 DI 24

Inchiostra i timbri di fogliame, come vedi qui, con il Versafine e timbra dove preferisci.



PASSAGGIO 21 DI 24

Togli la maschera e asciuga il lavoro.



PASSAGGIO 22 DI 24

Con la penna gel bianca aggiungi dettagli e punti luce al lavoro asciutto.



PASSAGGIO 23 DI 24

Inchiostra un timbro della Retro Stamp Collection con il Versafine e timbralo in modo che esca dal lato in alto a destra della busta.



PASSAGGIO 24 DI 24

Gira la busta, con la patella chiusa.
Inchiostra di nuovo il timbro Retro, o un altro dello stesso set, e timbra a cavallo della patella chiusa.

ACQUISTA IL PROGETTO



TAMPONE D'INCHIOSTRO VERSAFINE - ONYX BLACK -...

ACQUISTA >



BIGLIETTI BASE CON PIEGA IN ALTO BIANCHI - 280921d

ACQUISTA >



TAMPONE D'INCHIOSTRO DYE IZINK 5 X 5CM - EMERAUDE...

ACQUISTA >



TAMPONE D'INCHIOSTRO IZINK DYE 5 X 5CM - MER DU SUD...

ACQUISTA >



100089 - HTCN - EUREKA 101 TAVOLETTA PER ACQUERELLO E...

ACQUISTA >

ALTRE IDEE



Hey You

TUTORIAL GRATUITO >



Con amore

TUTORIAL GRATUITO >



Collect Beautiful Moments

TUTORIAL GRATUITO >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

HOBBYMAKER TV

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE — TO SHARE —