HOME

UN TUTORIAL GRATUITO PASSO PASSO - 23 FEBBRAIO 2022



IL PROGETTO FINITO

In questo tutorial: 19 passaggi, tutti con foto
Prodotti usati: 10 - vedi ACQUISTA IL PROGETTO
Aggiunto: 23 febbraio 2022

VEDI QUESTO TUTORIAL SUL NOSTRO SITO

COSA TI SERVE:
Cartoncino nero A4 (300 GSM)
Cartoncino bianco A4
Fustelle da Thirsty Brush UnLtd Journal Journey House Page Creative Dies
Timbri da Thirsty Brush UnLtd Birbs Cottage Creative Stamps
Timbri da Thirsty Brush UnLtd Bert and Ernie Creative Stamps
Stencil Thirsty Brush UnLtd Boxed In Texture
Tampone d'inchiostro Versafine: Onyx Black
Izink Shiny Sprays: Jaune Pastel, Orange Pastel
Izink Pigments: Orange, Lychee, Roast Chestnut, Wet Meadow, Purple Haze, Ultramarine
Penna nera
Penna gel bianca
Pennello
Eureka 101
Taglierina
Colla Perfect Together
Biadesivo 3D (foam pad)
Macchina fustellatrice

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK
HOBBYMAKER TV
LUNEDÌ 9 NOVEMBRE
14:00 UK / 9:00 COSTA EST USA / 6:00 COSTA OVEST USA
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

1



PASSAGGIO 1 DI 19

Piega a metà il cartoncino A4.
Appoggia la fustella Journal Journey House Page sul cartoncino, in modo che il bordo tagliente del dorso sul lato sinistro della fustella sporga appena oltre la piega del cartoncino nero (come vedi qui). Fissala con del nastro a bassa adesività, poi passala nella tua macchina fustellatrice.
Cerca di non sprecare cartoncino nero quando posizioni la fustella... ti servirà più avanti per fustellare altri elementi.

2



PASSAGGIO 2 DI 19

Togli la fustella e avrai un biglietto base sagomato, con la piega/il dorso sul lato sinistro.

3



PASSAGGIO 3 DI 19

Con le forbici, elimina il dorso in eccesso dal tetto, così otterrai un biglietto base a forma di casetta.

4



PASSAGGIO 4 DI 19

Con una penna gel bianca disegna una finta cucitura tutto intorno al biglietto base.
Mettilo da parte.

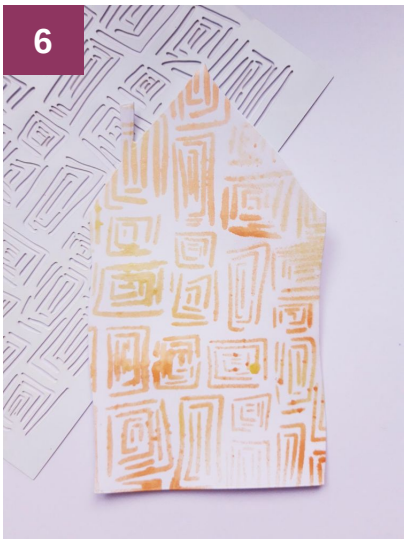
5



PASSAGGIO 5 DI 19

Prendi la fustella a casetta (dello stesso set) di una misura più piccola e posizionala in un angolo del cartoncino A4 (il cartoncino avanzato ti servirà più avanti).
Passala nella macchina fustellatrice.
Cerca di non sprecare cartoncino bianco quando posizioni la fustella... ti servirà più avanti per fustellare un'altra pagina a casetta e altri elementi.

6



PASSAGGIO 6 DI 19

Appoggia lo stencil Thirsty Brush Boxed In Texture sulla casetta bianca fustellata.
Spruzza attraverso lo stencil gli Shiny Spray Izink giallo e arancione.
Asciuga bene l'inchiostro.

7



PASSAGGIO 7 DI 19

Incollala sul biglietto base sagomato e metti da parte.

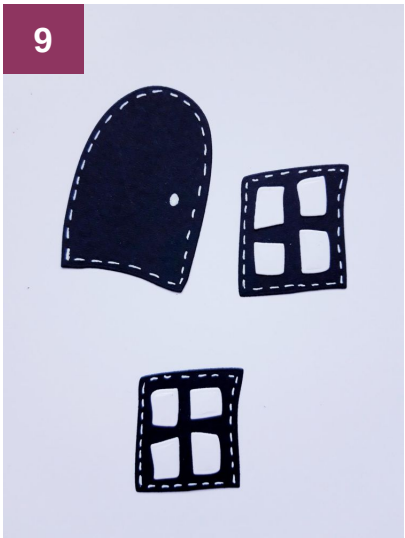
8



PASSAGGIO 8 DI 19

Con le fustelle del set Journal Journey House Page, fustella UNA porta nera, DUE cornici per finestre nere e DUE set di vetri per le finestre (come vedi qui), usando un po' del cartoncino avanzato che hai messo da parte prima.
Conserva tutto il cartoncino rimasto per dopo.

9



PASSAGGIO 9 DI 19

Con la penna gel bianca aggiungi una finta cucitura intorno agli elementi neri fustellati.

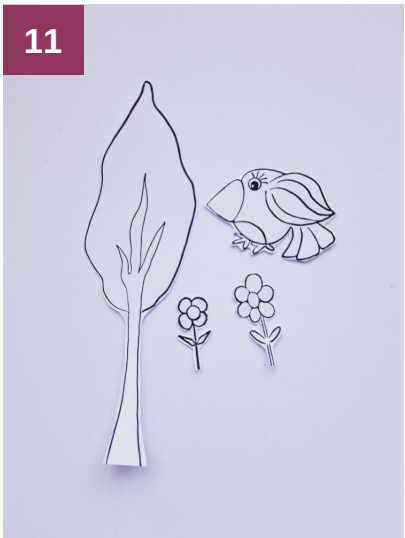
10



PASSAGGIO 10 DI 19

Incolla gli elementi neri fustellati al loro posto sul biglietto base sagomato.
Incolla i vetri bianchi delle finestre come vedi qui.
Metti da parte il biglietto.

11



PASSAGGIO 11 DI 19

Inchiostra questi timbri dei set Birbs Cottage e Bert And Ernie Creative Stamp con il Versafine Onyx Black.
Timbrali su un po' del cartoncino bianco rimasto, poi ritagliali e metti da parte il cartoncino bianco avanzato.

12



PASSAGGIO 12 DI 19

Metti un pochino di ciascun Izink Pigment su un tappetino da lavoro o di vetro, aggiungi un po' d'acqua e usa un pennello per colorare tutti gli elementi ritagliati.
Quando l'inchiostro è asciutto, usa una penna gel nera e una bianca per aggiungere dettagli e punti luce ai tuoi elementi, come preferisci.

13



PASSAGGIO 13 DI 19

Incolla gli elementi ritagliati sul biglietto base con colla liquida, biadesivo 3D (foam pad) o entrambi.
Metti da parte.

14



PASSAGGIO 14 DI 19

Con la stessa fustella a casetta del passaggio 5, fustellane un'altra dal cartoncino bianco avanzato.

15



PASSAGGIO 15 DI 19

Con una penna nera disegna una cornice con finta cucitura intorno alla pagina fustellata.

16



PASSAGGIO 16 DI 19

Posiziona le fustelle con le lettere H O M E del set Journal Journey House Page sul cartoncino nero avanzato e passale nella macchina fustellatrice.

17



PASSAGGIO 17 DI 19

Incolla le lettere fustellate sul cartoncino bianco fustellato.

18



PASSAGGIO 18 DI 19

Scrivi la tua frase sulla pagina fustellata.
Se preferisci, puoi anche timbrarla.



PASSAGGIO 19 DI 19

Per finire, incolla la pagina all'interno del biglietto base sagomato.

ACQUISTA IL PROGETTO



TAMPONE D'INCHIOSTRO VERSAFINE - ONYX BLACK -...

ACQUISTA >



STAMPS BY ME - COLLA VINILICA PERFECT TOGETHER 30ML -...

ACQUISTA >



IZINK SPRAY SHINY ORANGE PASTEL 070621ao

ACQUISTA >



IZINK SPRAY SHINY YELLOW PASTEL 070621ap

ACQUISTA >



STAMPS BY ME MACCHINA FUSTELLATRICE E PER...

ACQUISTA >



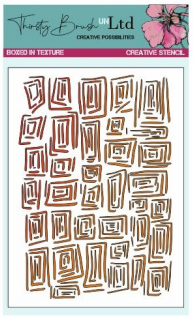
100087 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

ACQUISTA >



100089 - HTCN - EUREKA 101 TAVOLETTA PER ACQUERELLO E...

ACQUISTA >



TV - THIRSTY BURSH UNLTD - STENCIL - BOXED IN TEXTURE -...

ACQUISTA >



TV - THIRSTY BRUSH UNLTD - TIMBRI A5 - BERT AND ERNIE -...

ACQUISTA >



TV - THIRSTY BRUSH UNLTD - TIMBRI A5 - BIRBS COTTAGE -...

ACQUISTA >

ALTRE IDEE



Happy Haunting

TUTORIAL GRATUITO >



You Don't Look A Day Over Fabulous

TUTORIAL GRATUITO >



La sicurezza ti sta proprio bene

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —