Carte pivoines sur fond rayé avec superposition dorée et ombre portée

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CATCH UP WITH TONI FOR ANYTHING GOES WEDNESDAY IN THE HTCN...



À PROPOS DE CE PROJET

Créez une carte épurée et élégante avec des pivoines sur un fond rayé noir et blanc, rehaussé d'une superposition dorée qui crée un subtil effet d'ombre portée. Cette carte associe à merveille texture encrée et style simple et épuré.

De l'émission: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES WEDNESDAY in the HTCN studio broadcast 20th Oct 21
Montré: 20 octobre 2021
Le projet commence: 26:30 après le début de l'émission
Dans ce tutoriel: 10 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 10

Découpez six bandes dans le bloc de papier rayé noir et blanc pour constituer les éléments de votre fond.

VOIR CETTE ÉTAPE - 26:45

2

ÉTAPE 2 SUR 10

Appliquez de la colle au dos de chaque bande rayée, en laissant un tout petit espace pour créer une ombre portée noire en dessous.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:15

3

ÉTAPE 3 SUR 10

Superposez les bandes dorées sur les rayures noires et blanches, en les alignant soigneusement pour laisser apparaître les lignes noires comme une ombre.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:30

4

ÉTAPE 4 SUR 10

Recoupez les bords des bandes superposées aux ciseaux pour obtenir des lignes nettes.

VOIR CETTE ÉTAPE - 29:45

5

ÉTAPE 5 SUR 10

Tamponnez le motif de pivoines sur le fond préparé et embossez-le à chaud.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:00

6

ÉTAPE 6 SUR 10

Découpez les pivoines avec la matrice de découpe de contour assortie.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:30

7

ÉTAPE 7 SUR 10

Collez des pastilles mousse 3D en haut et sur le côté droit de la découpe pour lui donner du relief.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:15

8

ÉTAPE 8 SUR 10

Collez les pivoines surélevées sur la carte, en les faisant chevaucher le fond rayé.

VOIR CETTE ÉTAPE - 33:45

9

ÉTAPE 9 SUR 10

Ajoutez des touches de stylo pailleté transparent sur les fleurs pour un embellissement scintillant.

VOIR CETTE ÉTAPE - 35:15

10

ÉTAPE 10 SUR 10

Montez votre création sur une carte pliée rose.

VOIR CETTE ÉTAPE - 34:00

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- Servez-vous des lignes imprimées sur le papier rayé comme repères pour bien aligner votre superposition dorée.
- L'ombre portée noire fait ressortir les rayures dorées et les empêche de se fondre dans le fond.
- Vous pouvez reproduire cette technique avec n'importe quel papier rayé ou imprimé de votre stock.

PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE



Voir l'émission complète: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES...

REGARDER >

MÊME ÉMISSION

Red Peony Heat-Embossed Card with Bleached Effect

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

Layered Sentiment Card with Letterpress Die

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —