Mélange de couleurs et aquarelle à l’encre pigmentée

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN...



À PROPOS DE CE PROJET

Découvrez comment créer vos propres couleurs avec des encres pigmentées en mélangeant quelques gouttes de différentes teintes avec de l’eau. Cette technique donne des nuances uniques et éclatantes, à appliquer à l’aquarelle sur vos pages, qui se craquellent en séchant.

De l’émission: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Montré: 14 janvier 2022
Le projet commence: 31:45 après le début de l’émission
Dans ce tutoriel: 8 étapes

À VOIR DANS L’ÉMISSION

PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 8

Versez un peu d’eau dans un récipient ou une palette.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:45

2

ÉTAPE 2 SUR 8

Ajoutez trois gouttes d’encre pigmentée rouge et mélangez.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:00

3

ÉTAPE 3 SUR 8

Ajoutez deux ou trois gouttes d’encre pigmentée bleue pour obtenir un ton violet.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:15

4

ÉTAPE 4 SUR 8

Secouez bien le flacon si l’encre ne s’écoule pas facilement.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:30

5

ÉTAPE 5 SUR 8

Si vous le souhaitez, ajoutez une goutte d’encre pigmentée opale ou or rose pour des reflets brillants dans votre mélange.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:45

6

ÉTAPE 6 SUR 8

Appliquez votre couleur sur la page ou la surface texturée avec un pinceau à réservoir ou un pinceau classique.

VOIR CETTE ÉTAPE - 33:00

7

ÉTAPE 7 SUR 8

Laissez sécher complètement l’encre pigmentée : elle se craquelle en séchant, pour un aspect texturé et patiné.

VOIR CETTE ÉTAPE - 33:30

8

ÉTAPE 8 SUR 8

Une fois sec, vous pouvez superposer d’autres aquarelles ou encres pigmentées sur la surface craquelée sans ternir les couleurs.

VOIR CETTE ÉTAPE - 34:00

ASTUCES DE L’ÉMISSION

• Quelques gouttes d’encre pigmentée suffisent pour des couleurs intenses et éclatantes, car elle est très concentrée.
• Les encres pigmentées sont permanentes et s’utilisent sur de nombreux supports : tissu, métal, verre et papier cartonné.
• Comme les encres pigmentées sont permanentes, vous pouvez peindre à l’aquarelle par-dessus sans que les couleurs ne virent au brun ou au boueux.

PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE



Voir l’émission complète: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY...

REGARDER >

MÊME ÉMISSION

Junk Journal with Spine and Nested Pages

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

Stamped and Watercoloured Floral Card Page

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

Folded Card Blank from Die-Cut Page

TUTORIEL GRATUIT >

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNDI 9 NOVEMBRE

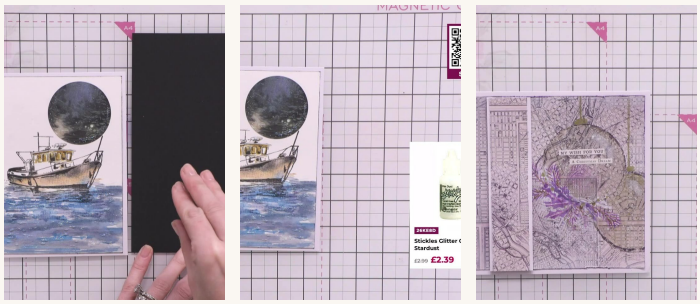
14 h UK / 9 h CÔTE EST US / 6 h CÔTE OUEST US

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l’émission.



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

2 005 projets de nos émissions en direct, chaque étape en photo.

TOUT VOIR

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —