Carte de Noël vitrail embossée

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - ONE DAY SPECIAL - 5 DÉCEMBRE 2025



LE PROJET TERMINÉ

À PROPOS DE CE PROJET

Réalisez une élégante carte de Noël ornée d'une magnifique église et de son vitrail. Ce projet associe l'embossage et des éléments floraux minutieusement détourés sur du papier cartonné crème, sublimés par de chaleureux tons aquarelle et des touches métallisées. Le relief du motif donne une carte de vœuxfestive et intemporelle, au charme rétro.

De l'émission: One Day Special
Montré: 5 décembre 2025
Le projet commence: 19:30 into the show...
Dans ce tutoriel: 10 étapes, toutes avec photo

À VOIR DANS L'ÉMISSION

IL VOUS FAUT

- Stamps By Me - Classeur De Gaufrage 3D Et...
- Stamps By Me - Heavenly Blooms - Collection De...

PAS À PAS

1



ÉTAPE 1 SUR 10

Trim a piece of cream card to fit your A4 die-cutting machine.

VOIR CETTE ÉTAPE - 19:30



ÉTAPE 2 SUR 10

Run the cream card through the embossing folder using the clear plates on your die-cutting machine to create the embossed design.

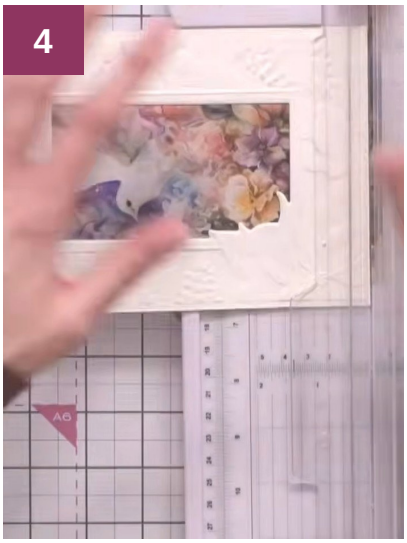
VOIR CETTE ÉTAPE - 20:00



ÉTAPE 3 SUR 10

Select a floral design from the Heavenly Blooms paper pad that complements the embossed window design. The debossed (reverse) side of the embossing is equally beautiful and can be used for your card.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:45



ÉTAPE 4 SUR 10

Carefully fussy-cut around the floral elements from the Heavenly Blooms paper using scissors, preserving all the design details.

VOIR CETTE ÉTAPE - 26:00



ÉTAPE 5 SUR 10

Adhere the fussy-cut floral elements from the Heavenly Blooms paper collection to the embossed card using glue. Position the florals to complement the embossed design on the card front.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:00



ÉTAPE 6 SUR 10

Edge the embossed panel with black ink using an ink pad, angling it along the raised edges of the embossing to create subtle definition and enhance the design.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:30



ÉTAPE 7 SUR 10

Mount the embossed and inked panel onto a cream card blank using adhesive. Position it centrally to create your base layer for the card.

VOIR CETTE ÉTAPE - 33:15



ÉTAPE 8 SUR 10

Apply gold blending wax to your finger and gently rub it onto select details of the watercolour church design to add metallic accents.

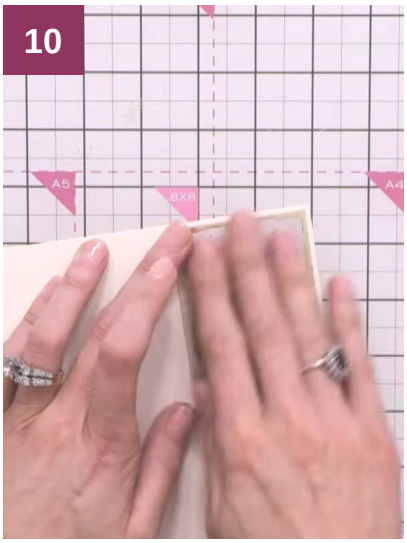
VOIR CETTE ÉTAPE - 35:00



ÉTAPE 9 SUR 10

Add a sentiment using washi tape, positioning it at the bottom left of the card, just off to the left of the church image.

VOIR CETTE ÉTAPE - 36:30



ÉTAPE 10 SUR 10

Glue a coordinating paper element to the inside of the card to create a finished interior. This completes your embossed stained glass window Christmas card.

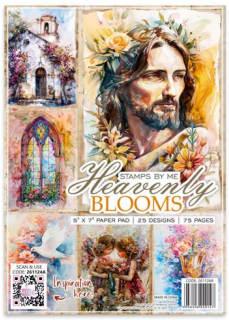
VOIR CETTE ÉTAPE - 38:00

ACHETER LE PROJET



Stamps By Me - Classeur De Gaufrage 3D Et Matrice De...

ACHETER >



Stamps By Me - Heavenly Blooms - Collection De Papiers 5 X 7 -...

ACHETER >

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: One Day Special

REGARDER >



Marque-place Golden Harvest

TUTORIEL GRATUIT >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

TUTORIEL GRATUIT >

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JEUDI 5 NOVEMBRE

18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

