Tarjeta por capas con peonía Quattro y embossing con calor

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - THE THURSDAY DROP - 28 DE MAYO DE 2026



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta por capas espectacular con hermosas peonías azules llenas de detalle y volumen. Este diseño tan elegante usa el sistema de esténciles Quattro para ir construyendo el color poco a poco, combinado con embossing con calor en cobre brillante y textura con carpeta de embossing para un acabado profesional. Las técnicas principales son esténcil por capas, estampado, troquelado y embossing con calor para lograr un sofisticado efecto 3D.

Del programa: The Thursday Drop
Mostrado: 28 de mayo de 2026
El proyecto empieza: 34:45 into the show...
En esta guía: 11 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE
6 p. m. UK / 1 p. m. HORA DEL ESTE / 10 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

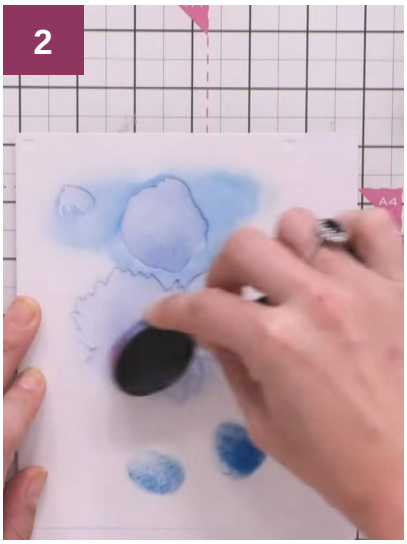
PASO A PASO



PASO 1 DE 11

Empieza con el esténcil número uno y descarga el exceso de tinta de tu brocha dando unos toquecitos. Aplica la tinta a través del esténcil sobre cartulina blanca con una presión suave.

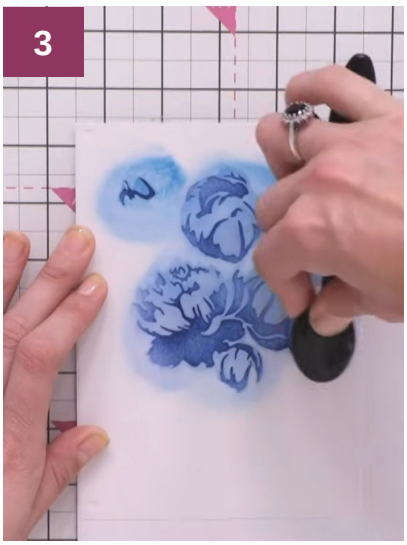
VER ESTE PASO - 35:15



PASO 2 DE 11

Coloca el esténcil número dos sobre tu cartulina y aplica tinta azul con una herramienta para difuminar, con un poquito más de presión que en la primera capa para intensificar el color.

VER ESTE PASO - 36:30



PASO 3 DE 11

Aplica la tercera capa de esténcil con tinta verde, presionando un poco más fuerte para darle profundidad al color del diseño de la peonía.

VER ESTE PASO - 37:15

4



PASO 4 DE 11

Aplica el esténcil número cuatro con la misma almohadilla de tinta verde. Presiona con bastante firmeza a través del esténcil para crear la capa más oscura de la peonía.

VER ESTE PASO - 38:00

5

PASO 5 DE 11

Con tu almohadilla de tinta para embossing, estampa el detalle de la peonía sobre tu pieza con esténcil. Estampa dos veces para que la imagen quede bien cubierta.

VER ESTE PASO - 42:00

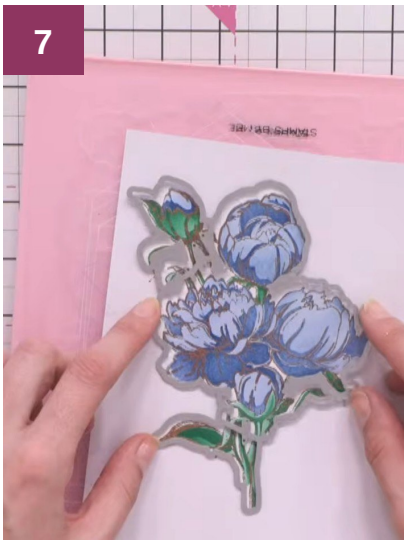
6

PASO 6 DE 11

Seca la tinta estampada con la pistola de calor. Aplica polvo para embossing cobre brillante sobre la imagen estampada y luego fíjalo con la pistola de calor hasta que el polvo se derrita y cambie de color, para lograr un acabado metálico en relieve.

VER ESTE PASO - 42:45

7

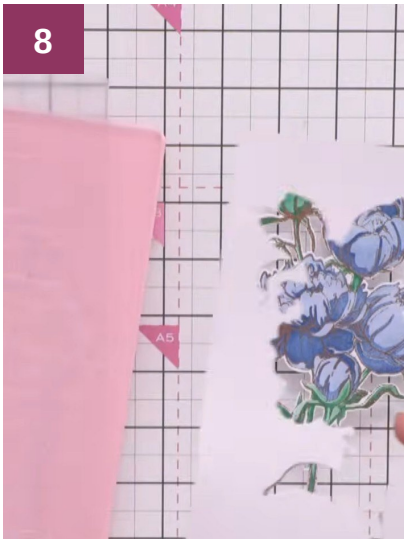


PASO 7 DE 11

Troquela tu peonía con embossing con calor usando el troquel de contorno coordinado, alineándolo con cuidado con el diseño estampado en la cartulina blanca.

VER ESTE PASO - 51:00

8

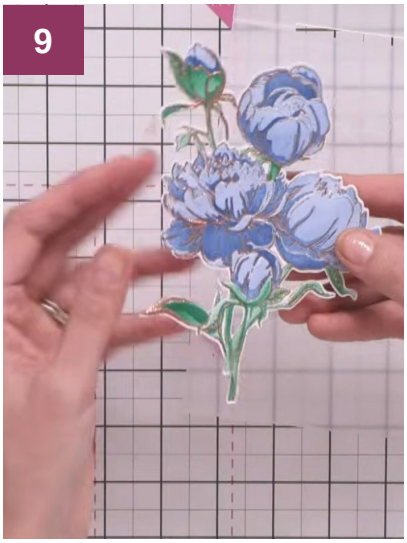


PASO 8 DE 11

Coloca la peonía troquelada dentro de la carpeta de embossing, alineándola con el borde delantero. Pásala por tu máquina troqueladora para darle volumen al diseño.

VER ESTE PASO - 52:30

9



PASO 9 DE 11

Monta tu peonía con embossing sobre cartulina color crema con cojines de espuma para darle volumen. El diseño floral a color debe quedar centrado sobre el fondo crema.

VER ESTE PASO - 55:15

10

PASO 10 DE 11

Estampa una frase como 'Congratulations' sobre cartulina blanca con tinta negra. Recorta la frase con cuidado y entinta los bordes con una almohadilla de tinta negra.

VER ESTE PASO - 1:02:30

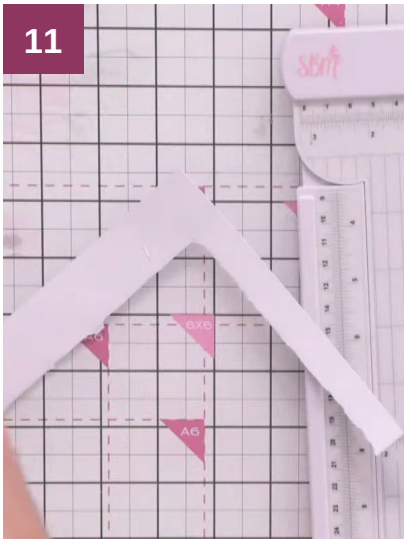





MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,966 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS



PASO 11 DE 11

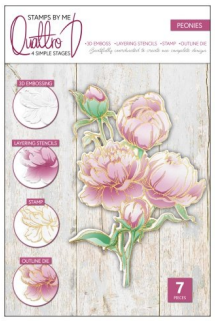
Arma la tarjeta colocando la frase y la peonía en ángulo para darle más interés visual. Agrega cojines de espuma detrás de los elementos para dar volumen.

VER ESTE PASO - 1:04:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Empieza con la presión más suave en la primera capa de esténcil y ve presionando cada vez más fuerte en las siguientes capas; así logras un sombreado natural sin necesidad de usar varias almohadillas de tinta.
- Si sientes seca tu almohadilla de tinta para embossing, usa la pistola de calor para secar un poquito la cartulina antes de aplicar el polvo, así evitas que se pegue donde no quieres.
- No necesitas usar todas las piezas del set Quattro: el sello, los esténciles, el troquel y la carpeta de embossing se pueden usar por separado o combinados como más te guste.

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

COMPRA AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: The Thursday Drop

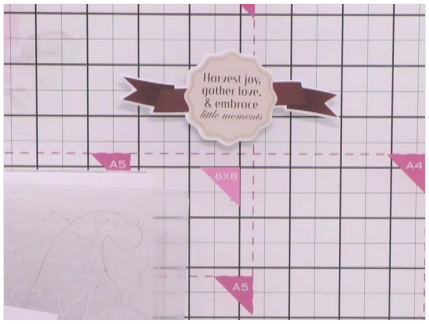
MIRA AHORA >

MISMO PROGRAMA



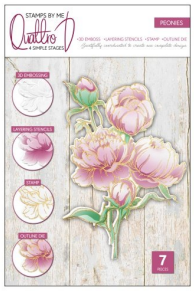
Urban Life Reflection Silhouette Card

GUÍA GRATIS >



Marcador de lugar Golden Harvest

GUÍA GRATIS >



USADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me Quattro D - Peonies - 100622A

COMPRA AHORA

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —