Tarjeta navideña con vitral en embossing

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - ONE DAY SPECIAL - 5 DE DICIEMBRE DE 2025



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una elegante tarjeta navideña con una hermosa escena de iglesia con vitral. Este proyecto combina técnicas de embossing con elementos florales recortados a detalle sobre cartulina crema, realzados con cálidos tonos de acuarela y toques metálicos. El diseño con relieve logra un saludo navideño atemporal con encanto vintage.

Del programa: One Day Special
Mostrado: 5 de diciembre de 2025
El proyecto empieza: 19:30 into the show...
En esta guía: 10 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- Stamps By Me - Carpeta De Embossing 3D Y...
- Stamps By Me - Heavenly Blooms - ColecciÓn De...

PASO A PASO



PASO 1 DE 10

Recorta un trozo de cartulina crema a la medida de tu máquina troqueladora A4.

VER ESTE PASO - 19:30



PASO 2 DE 10

Pasa la cartulina crema por la carpeta de embossing usando las placas transparentes de tu máquina troqueladora para crear el diseño en relieve.

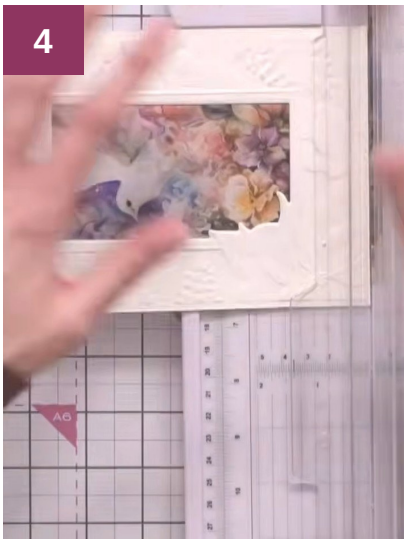
VER ESTE PASO - 20:00



PASO 3 DE 10

Elige un diseño floral del block de papel Heavenly Blooms que combine con el vitral en embossing. El lado hundido (el reverso) del embossing es igual de bonito, ¡y también puedes usarlo para tu tarjeta!

VER ESTE PASO - 22:45



PASO 4 DE 10

Con mucho cuidado, recorta a detalle con tijeras los elementos florales del papel Heavenly Blooms, conservando todos los detalles del diseño.

VER ESTE PASO - 26:00



PASO 5 DE 10

Pega con pegamento los elementos florales recortados de la colección de papel Heavenly Blooms sobre la cartulina con embossing. Acomoda las flores de forma que complementen el diseño en relieve del frente de la tarjeta.

VER ESTE PASO - 27:00



PASO 6 DE 10

Entinta los bordes del panel con embossing con tinta negra usando una almohadilla de tinta, inclinándola a lo largo de los bordes en relieve para darle una definición sutil y realzar el diseño.

VER ESTE PASO - 32:30



PASO 7 DE 10

Monta el panel con embossing y entintado sobre una tarjeta base crema usando adhesivo. Colócalo bien centrado para crear la capa de base de tu tarjeta.

VER ESTE PASO - 33:15



PASO 8 DE 10

Ponte un poco de cera para difuminar dorada en el dedo y frótala con suavidad sobre algunos detalles del diseño de la iglesia en acuarela para agregar toques metálicos.

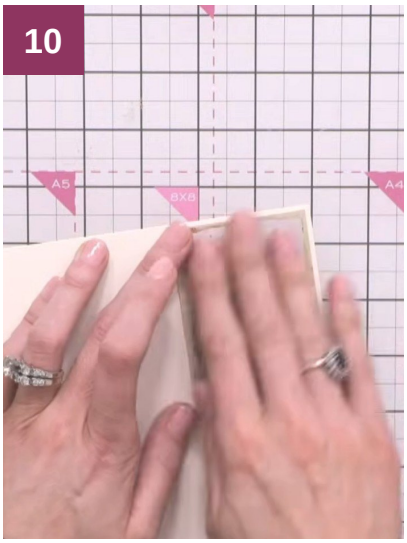
VER ESTE PASO - 35:00



PASO 9 DE 10

Agrega una frase usando cinta washi, colocándola en la parte inferior izquierda de la tarjeta, justo a la izquierda de la imagen de la iglesia.

VER ESTE PASO - 36:30



PASO 10 DE 10

Pega un elemento de papel a juego en el interior de la tarjeta para darle un acabado completo por dentro. ¡Y listo, ya tienes tu tarjeta navideña con vitral en embossing!

VER ESTE PASO - 38:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

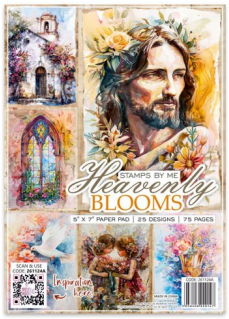
- Si prefieres un borde menos intenso, puedes usar tinta café en lugar de negra
- Los recortes no tienen que quedar perfectos; concéntrate en el efecto general más que en la precisión
- Si prefieres un look más limpio que los tonos crema, prueba con capas de fondo blancas

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me - Carpeta De Embossing 3D Y Troquel - Making...

COMPRA AHORA >



Stamps By Me - Heavenly Blooms - ColecciÓn De Papel 5 X 7 - 261124A

COMPRA AHORA >

MÁS DE NUESTROS PROGRAMAS



Mira el programa completo: One Day Special

MIRA AHORA >



Marcador de lugar Golden Harvest

GUÍA GRATIS >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATIS >