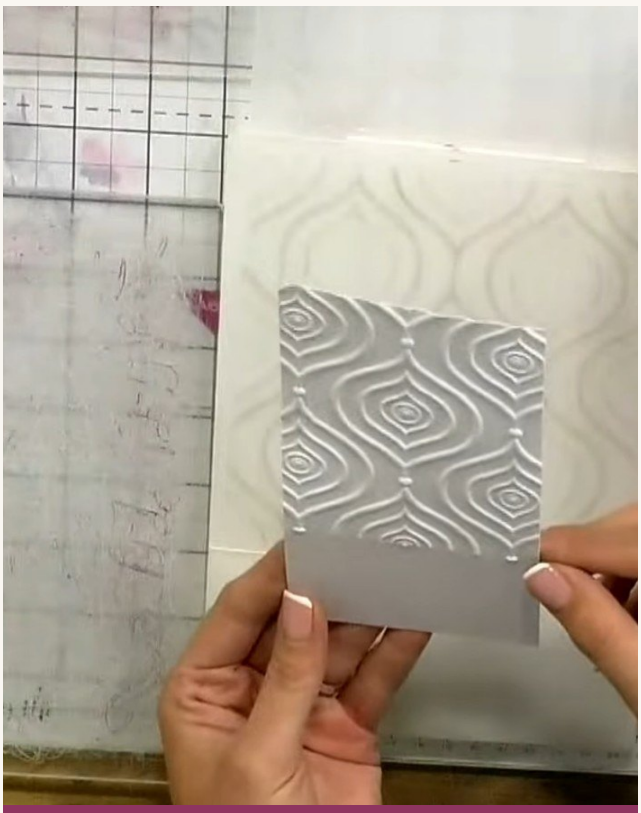
Tarjeta slimline con dos texturas en embossing y tira dorada

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT TV - 7 DE JULIO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta slimline de lo más elegante con dos texturas en embossing y un detalle de tira dorada decorativa. Este diseño tan bonito combina dos carpetas de embossing distintas sobre cartulina blanca, y la unión queda disimulada con mucho ingenio gracias a una tira dorada metalizada. Con esta técnica consigues una tarjeta con textura, líneas limpias y un acabado profesional, ideal para ocasiones especiales.

Del programa: Create and Craft TV
Mostrado: 7 de julio de 2023
El proyecto empieza: 15:45 into the show...
En esta guía: 7 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNES 9 DE NOVIEMBRE

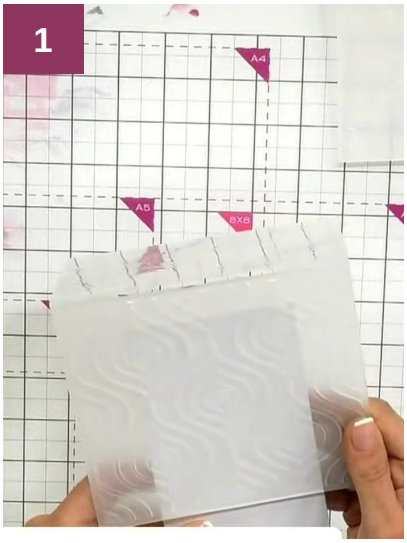
14:00 UK / 9:00 HORA DEL ESTE / 6:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

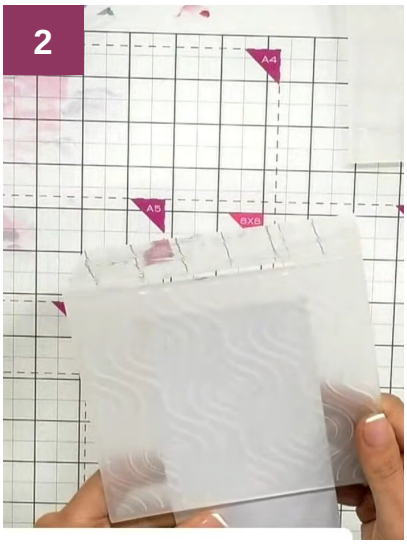
PASO A PASO



PASO 1 DE 7

Coge una tarjeta base slimline y coloca la primera carpeta de embossing (el diseño de damasco tan detallado) en la parte de arriba de la tarjeta. Alinea la carpeta para que uno de los motivos circulares de bola quede bien centrado.

VER ESTE PASO - 16:00



PASO 2 DE 7

Pasa la cartulina blanca con la carpeta de embossing por tu máquina de troquelar para estampar en relieve el diseño de damasco en la parte superior.

VER ESTE PASO - 16:15



PASO 3 DE 7

Coloca la segunda carpeta de embossing (la del diseño floral) en la parte de abajo de la tarjeta, solapándola un poquito con el final del primer embossing.

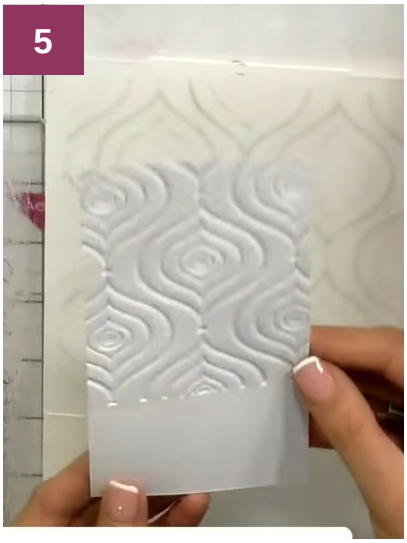
VER ESTE PASO - 16:30



PASO 4 DE 7

Pasa la parte inferior de la tarjeta por la máquina de troquelar con la carpeta de embossing geométrica para crear el relieve en la zona de abajo.

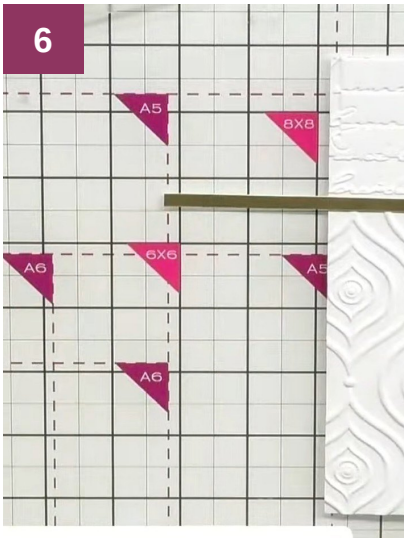
VER ESTE PASO - 16:45



PASO 5 DE 7

Inclina la tarjeta hacia delante para admirar la textura. Fíjate en cómo el diseño crea zonas en relieve (embossing) por un lado y zonas hundidas (debossing) por el reverso.

VER ESTE PASO - 17:00



PASO 6 DE 7

Corta una tira de cartulina satinada dorada para colocarla sobre la línea de unión entre las dos zonas con embossing y crear así un separador decorativo.

VER ESTE PASO - 17:30



PASO 7 DE 7

Pega la tira dorada a lo largo del centro de la tarjeta para ocultar el solapamiento entre los dos paneles con embossing y darle un acabado perfecto.

VER ESTE PASO - 17:45

CONSEJOS DEL PROGRAMA

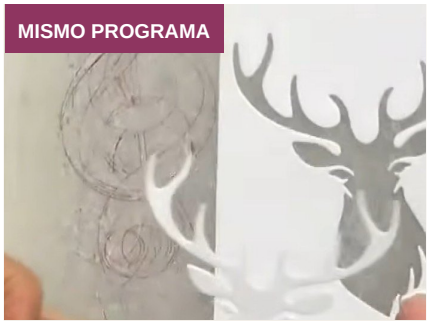
- Las carpetas de embossing son todoterreno: convierten una simple cartulina blanca en algo precioso sin gastar mucho.
- Puedes usar tanto el lado hundido (debossing) de la carpeta de embossing como el lado en relieve para conseguir efectos distintos.
- Si solapas un poquito los dos diseños de embossing, podrás disimular la unión con una tira decorativa.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft TV

MÍRALO AHORA >



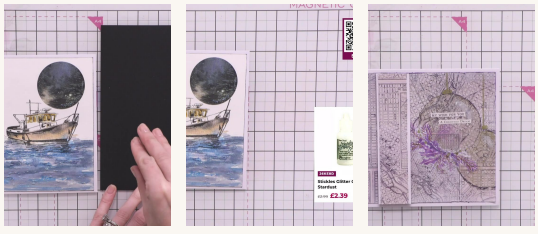
Stag Head Christmas Card with Layered Antlers and Lights

GUÍA GRATUITA >



Vintage Treble Clef Card with Stamped Detail and Wood Effect

GUÍA GRATUITA >

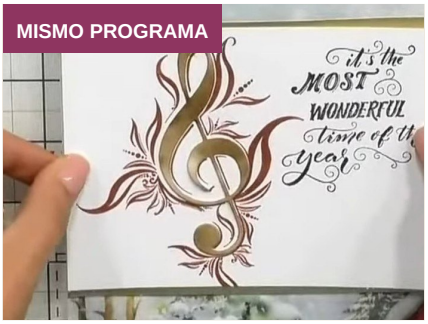


MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

2.005 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

MISMO PROGRAMA



Vellum Wrap-Around Card with Stag and Sentiment

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Diamond Stitch Nesting Die Card with Stag

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Torn Paper Stag Card with Sparkle Snow Effect

GUÍA GRATUITA >







