Hada con embossing sobre cartulina negra con tinta blanca

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - HSN PRODUCT INSPIRATION - 25 DE AGOSTO DE 2026



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta impactante con un hada en relieve y un contraste espectacular. Con cartulina negra y tinta blanca conseguirás una imagen de hada etérea, rodeada de una delicada corona de flores, que parece flotar sobre el fondo oscuro. La técnica combina el embossing con un entintado selectivo para resaltar los detalles en relieve y lograr un efecto escarchado y mágico.

Del programa: HSN Product Inspiration
Mostrado: 25 de agosto de 2026
El proyecto empieza: 27:30 into the show...
En esta guía: 8 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

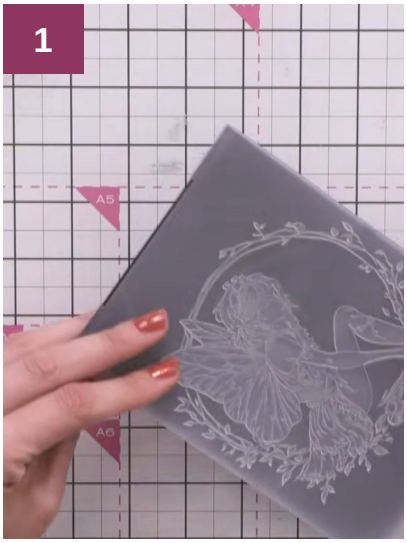
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

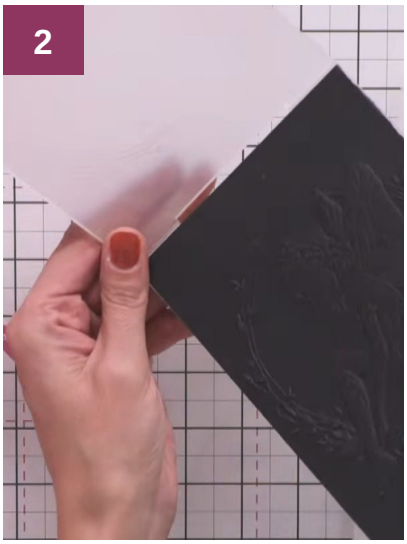
PASO A PASO



PASO 1 DE 8

Coloca un trozo de cartulina negra dentro de la carpeta de embossing con el lado en relieve del diseño hacia arriba.

VER ESTE PASO - 27:30



PASO 2 DE 8

Coloca la cartulina negra con la carpeta de embossing en tu máquina de embossing. Pásala por la máquina para crear el diseño en relieve sobre la cartulina.

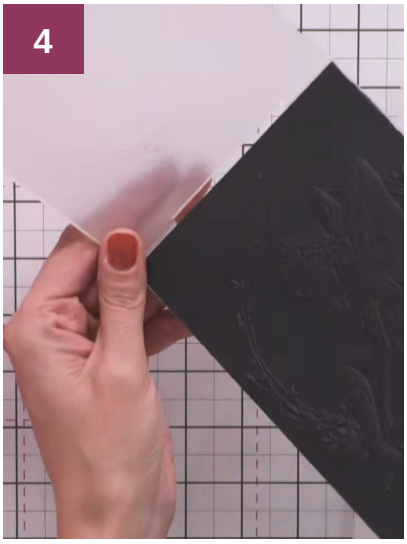
VER ESTE PASO - 27:45



PASO 3 DE 8

Abre la carpeta de embossing y saca con cuidado tu cartulina negra, ¡y descubre el diseño en relieve!

VER ESTE PASO - 28:00



PASO 4 DE 8

Da toquecitos suaves con un tampón de tinta pigmentada blanca sobre el diseño en relieve de la cartulina negra, centrándote en el cuerpo, las alas y los rasgos de la cara del hada para resaltar los detalles en relieve.

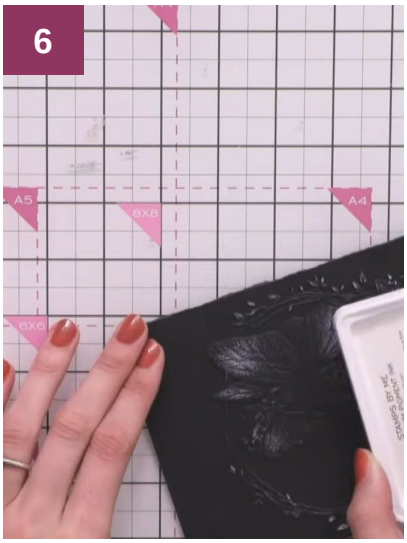
VER ESTE PASO - 28:15



PASO 5 DE 8

Aplica tinta blanca sobre la imagen en relieve con el tampón, asegurándote de que llega a todas las esquinas y detalles, sobre todo alrededor del cuello y los hombros del hada.

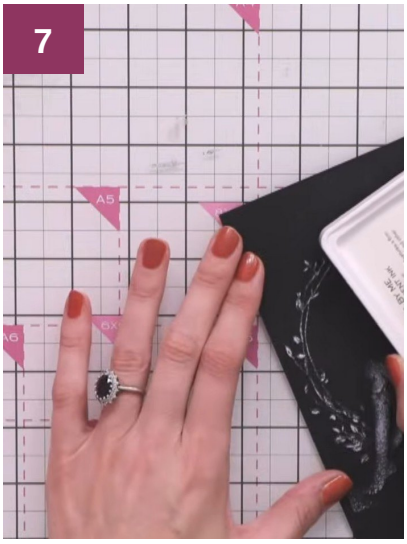
VER ESTE PASO - 28:45



PASO 6 DE 8

Si el embossing te deja líneas blancas muy marcadas, difumínalas dando toquecitos suaves con el tampón de tinta blanca para suavizar el efecto y conseguir un acabado más sutil.

VER ESTE PASO - 29:00



PASO 7 DE 8

Aplica tinta blanca a las alas del hada con un tampón o un aplicador de tinta. Da toquecitos suaves de tinta sobre los detalles en relieve de las alas para que brillen y destaquen sobre la cartulina negra.

VER ESTE PASO - 29:15



PASO 8 DE 8

Deja que la tinta blanca se seque por completo antes de usar o exponer tu tarjeta. El resultado final es una preciosa imagen de hada en relieve blanco sobre cartulina negra, rodeada de una delicada corona de flores.

VER ESTE PASO - 29:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Puedes usar una tinta pigmentada como la tinta Distress "White Soot" para ayudarte a difuminar las líneas marcadas.
- Puedes pasar la carpeta de embossing varias veces con distintos colores para añadir profundidad.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

MÁS DE ESTE PROGRAMA

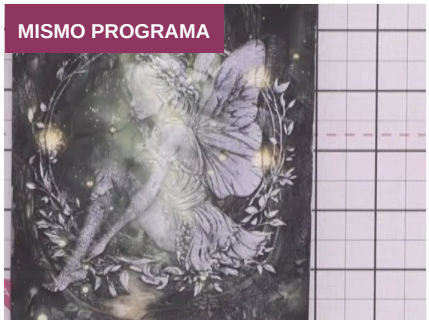
PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: HSN Product Inspiration

MÍRALO AHORA >

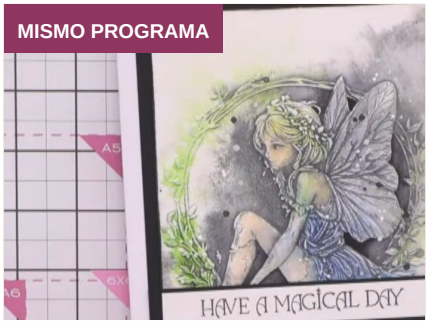
MISMO PROGRAMA



Embossed Fairy on Patterned Paper with White Ink

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Watercoloured Fairy with Layered Ink Technique

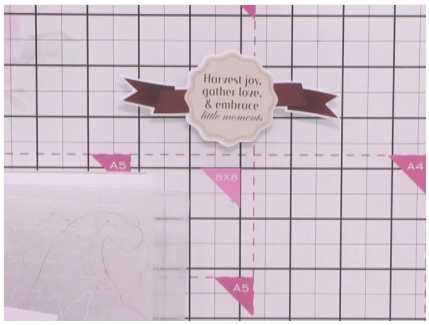
GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Simple Vellum and Patterned Paper Card

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GUÍA GRATUITA >



