Tarjeta apilada invertida con postales y frase

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH SIMON FOR SOME MONDAY MADNESS WITH...



SOBRE ESTE PROYECTO

Una tarjeta apilada invertida con sellos decorativos de postales, en la que las capas van hacia dentro en lugar de hacia fuera, dando profundidad hacia el centro. Ideal para tarjetas masculinas: combina tres paneles troquelados con imágenes estampadas y una frase en el centro.

Del programa: CATCH UP with Simon for some Monday Madness with AVAGO-INK 27th Sept 21
Mostrado: 27 de septiembre de 2021
El proyecto empieza: 1:00 desde el inicio del programa
En esta guía: 13 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Reglisse 050821I
- TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Nuit 050821G

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 13

Prepara tu zona de trabajo con papel de sobra para protegerla de la tinta.

VER ESTE PASO - 2:00

2

PASO 2 DE 13

Coloca el sello de la frase ligeramente inclinado hacia el centro de la tarjeta base para que no quede descompensada.

VER ESTE PASO - 2:30

3

PASO 3 DE 13

Entinta el sello de la frase con el color más claro (Reglisse) y estampa con firmeza sobre la tarjeta, apretando bien para que la impresión quede nítida.

VER ESTE PASO - 2:45

4

PASO 4 DE 13

Elige un bloque acrílico más grande y estampa más imágenes (como la Torre Eiffel) alrededor de la frase, de forma aleatoria, con el color más claro.

VER ESTE PASO - 3:45

5

PASO 5 DE 13

Cambia al tono intermedio (Nuit) y estampa por encima de las imágenes que ya tienes, dejando que se superpongan.

VER ESTE PASO - 5:00

6

PASO 6 DE 13

Añade el color más oscuro (Reglisse) con sellos de detalle, como las líneas de matasellos, alrededor de los bordes, dejando una zona libre alrededor de la frase.

VER ESTE PASO - 5:30

7

PASO 7 DE 13

Troquela el panel estampado con los tres troqueles anidados para obtener tres capas separadas de tamaño decreciente.

VER ESTE PASO - 7:15

8

PASO 8 DE 13

Fija el panel estampado a la cartulina azul de fondo con el dispensador de cinta adhesiva.

VER ESTE PASO - 8:45

9

PASO 9 DE 13

Troquela los marcos exterior e interior con los troqueles complementarios para crear un efecto de ventana enmarcada.

VER ESTE PASO - 9:30

10

PASO 10 DE 13

Monta el apilado invertido poniendo cinta de espuma alrededor de los bordes de la capa intermedia y pegándola a la tarjeta base.

VER ESTE PASO - 12:45

11

PASO 11 DE 13

Pon cinta de espuma en la capa exterior y colócala encima, asegurándote de que el estampado coincida con el de la capa anterior.

VER ESTE PASO - 14:00

12

PASO 12 DE 13

Crea un fondo a juego en una tarjeta base blanca con los mismos tres colores de tinta y los mismos sellos, construyendo el diseño alrededor de los bordes.

VER ESTE PASO - 15:30

13

PASO 13 DE 13

Retira el protector de la cinta y coloca el panel apilado terminado en el centro de la tarjeta blanca de fondo, presionando con firmeza.

VER ESTE PASO - 17:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Las tintas de base de tinte (dye) secan más rápido, así hay menos riesgo de manchas.
- Colocar la frase ligeramente inclinada evita que quede descompensada en una tarjeta cuadrada.
- Puedes superponer las tintas unas sobre otras para ir dando cuerpo al efecto del fondo.

COMPRA EL PROYECTO



TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Reglisse 050821I

COMPRAR AHORA >



TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Nuit 050821G

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Simon for some Monday...

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Parachuting Pig Scrap Paper Card

GUÍA GRATUITA >



Black Cardstock Boat Card with Embossed Detail

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNES 9 DE NOVIEMBRE

14:00 UK / 9:00 HORA DEL ESTE / 6:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —