Tarjeta de peonías rojas con embossing en caliente y efecto decolorado

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH TONI FOR ANYTHING GOES WEDNESDAY IN...



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta llamativa con peonías en embossing en caliente sobre un fondo entintado con distress oxide. El diseño parte de una base roja con embossing dorado y después se decoloran algunas zonas de las flores para conseguir un efecto más claro y con mucha profundidad.

Del programa: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES WEDNESDAY in the HTCN studio broadcast 20th Oct 21
Mostrado: 20 de octubre de 2021
El proyecto empieza: 2:15 desde el inicio del programa
En esta guía: 10 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 10

Aplica la tinta distress oxide en Fired Brick directamente sobre cartulina blanca con el propio tampón de tinta y deja que se seque del todo antes de seguir.

VER ESTE PASO - 2:45

2

PASO 2 DE 10

Pasa una bolsita antiestática por la cartulina entintada para que el polvo de embossing no se quede pegado donde no quieres.

VER ESTE PASO - 3:15

3

PASO 3 DE 10

Estampa el diseño de la peonía sobre la cartulina entintada con tinta adhesiva (sticky ink).

VER ESTE PASO - 3:45

4

PASO 4 DE 10

Echa polvo de embossing dorado sobre la imagen estampada y caliéntalo con la pistola de calor hasta que el polvo se funda y cambie de color.

VER ESTE PASO - 4:30

5

PASO 5 DE 10

Gira la tarjeta y repite el estampado y el embossing en el otro lado del diseño para conseguir un efecto de doble estampado.

VER ESTE PASO - 6:00

6

PASO 6 DE 10

Moja un pincel limpio en agua y pinta los pétalos y las hojas que elijas para reactivar la tinta oxide.

VER ESTE PASO - 13:00

7

PASO 7 DE 10

Coloca papel de seda sobre las zonas mojadas y levántalo con suavidad para retirar parte del color y crear un efecto decolorado.

VER ESTE PASO - 13:45

8

PASO 8 DE 10

Seca las zonas decoloradas con la pistola de calor para que las partes claras queden todavía más luminosas.

VER ESTE PASO - 15:00

9

PASO 9 DE 10

Con un pincel difuminador, añade una pizca de tinta oxide negra por los bordes para dirigir la mirada hacia el diseño.

VER ESTE PASO - 16:45

10

PASO 10 DE 10

Corta alrededor de la peonía en embossing con el troquel de contorno del set de troqueles a juego.

VER ESTE PASO - 9:45

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Asegúrate de que la cartulina entintada esté completamente seca antes de hacer el embossing en caliente, así evitarás problemas de humedad.
- La técnica de decolorado funciona mejor con unas cartulinas que con otras, así que el resultado puede variar.
- Las tintas oxide y las de base de tinte reaccionan con el agua, así que si añades color por encima puedes reactivar el de debajo y obtener un resultado imprevisible.

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES...

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Striped Peony Card with Gold Overlay and Drop Shadow

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Layered Sentiment Card with Letterpress Die

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNES 9 DE NOVIEMBRE

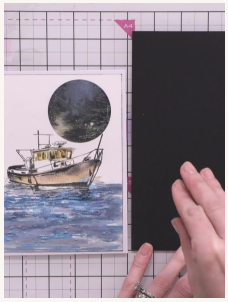
14:00 UK / 9:00 HORA DEL ESTE / 6:00 HORA DEL PACÍFICO

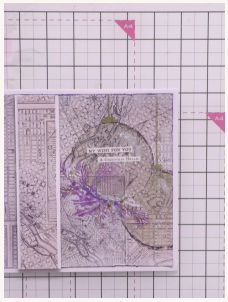
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.





MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

2.005 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —