Mezcla de colores y acuarela con tintas pigmentadas

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE...



SOBRE ESTE PROYECTO

Descubre cómo crear tus propios colores con tintas pigmentadas combinando gotas de distintos colores con agua. Con esta técnica conseguirás tonos únicos y vibrantes que puedes aplicar en acuarela sobre tus páginas y que se cuartearán al secarse.

Del programa: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Mostrado: 14 de enero de 2022
El proyecto empieza: 31:45 desde el inicio del programa
En esta guía: 8 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 8

Echa un poco de agua en un recipiente para mezclar o en una paleta.

VER ESTE PASO - 31:45

2

PASO 2 DE 8

Añade tres gotas de tinta pigmentada roja al agua y remueve para mezclar.

VER ESTE PASO - 32:00

3

PASO 3 DE 8

Añade un par de gotas de tinta pigmentada azul para conseguir un tono morado.

VER ESTE PASO - 32:15

4

PASO 4 DE 8

Agita bien el bote si la tinta no sale con facilidad.

VER ESTE PASO - 32:30

5

PASO 5 DE 8

Si quieres, añade una gota de tinta pigmentada ópalo u oro rosa para dar efectos brillantes y reflectantes a tu mezcla.

VER ESTE PASO - 32:45

6

PASO 6 DE 8

Usa un pincel de agua o un pincel normal para aplicar el color que has mezclado sobre tu página o superficie con textura.

VER ESTE PASO - 33:00

7

PASO 7 DE 8

Deja que la tinta pigmentada se seque por completo; se irá cuarteando al secarse, creando un aspecto envejecido y con textura.

VER ESTE PASO - 33:30

8

PASO 8 DE 8

Cuando esté seca, puedes añadir más capas de acuarela o tintas pigmentadas sobre la superficie cuarteada sin que los colores se ensucien.

VER ESTE PASO - 34:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

• Solo necesitas unas gotas de tinta pigmentada para conseguir colores intensos y vibrantes, ¡están muy concentradas!
• Las tintas pigmentadas son permanentes y funcionan en muchas superficies, como tela, metal, cristal y cartulina.
• Como las tintas pigmentadas son permanentes, puedes pintar con acuarela por encima sin que los colores se mezclen y acaben en tonos marrones o sucios.

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY...

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Junk Journal with Spine and Nested Pages

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Stamped and Watercoloured Floral Card Page

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Folded Card Blank from Die-Cut Page

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

LUNES 9 DE NOVIEMBRE

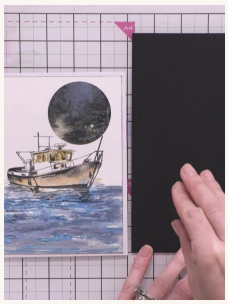
14:00 UK / 9:00 HORA DEL ESTE / 6:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

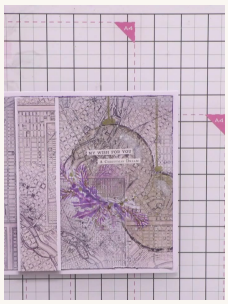
?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

2.005 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —