HOW-TO-GUIDE

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

Tarjeta con fondo de textura arrugada y detalles en embossing

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MONDAY MADNESS - 24 DE OCTUBRE DE 2022



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta espectacular con un fondo de textura arrugada que imita el mármol o la piel más lujosos. Esta técnica utiliza cartulina blanca arrugada con capas de tintas gris y dorada, terminada con polvo de embossing para crear pliegues profundos y un efecto con volumen. La pagoda troquelada de inspiración asiática queda preciosa sobre este fondo tan rico en textura, y se completa con una frase inspiradora.

Del programa: Monday Madness
Mostrado: 24 de octubre de 2022
El proyecto empieza: 7:30 into the show...
En esta guía: 12 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Friday Final Cut

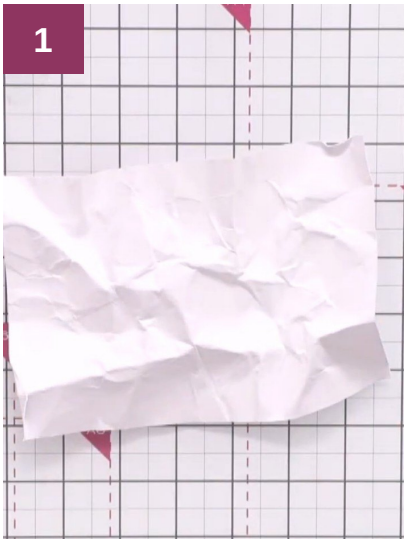
VIERNES 6 DE NOVIEMBRE
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

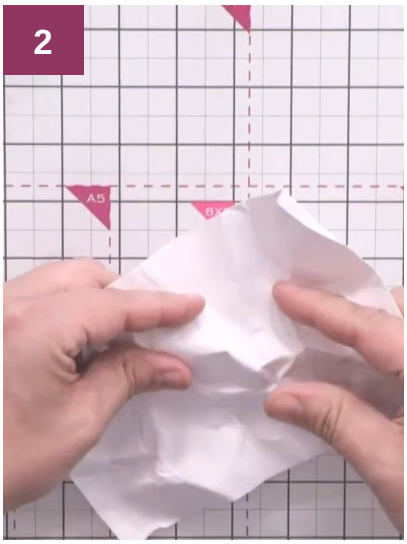
PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Empieza con un trozo de cartulina blanca de unas 7 por 5 pulgadas. Arrúgala y estrújala para crear textura, dejando algunas zonas menos arrugadas para que haya variedad.

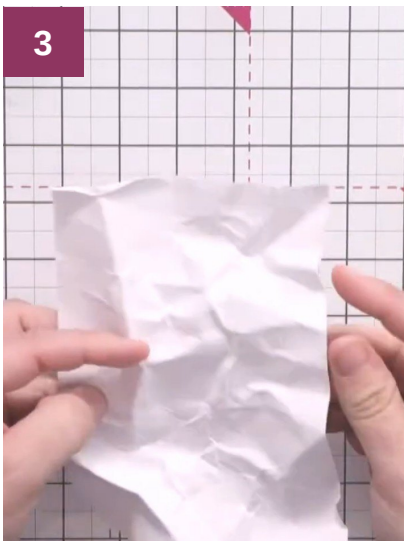
VER ESTE PASO - 8:00



PASO 2 DE 12

Arruga bien la cartulina blanca entre las manos para crear pliegues profundos por todo el papel. Hazla una bola bien apretada para conseguir una buena textura.

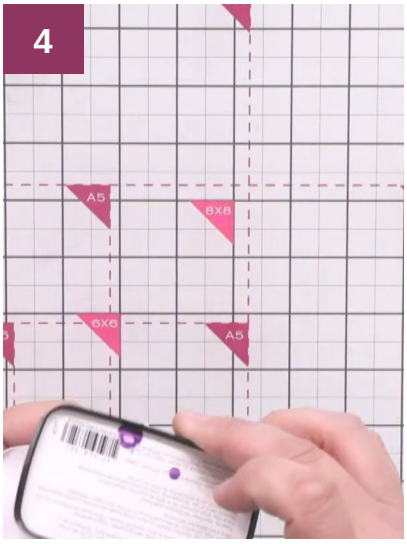
VER ESTE PASO - 8:15



PASO 3 DE 12

Trabaja la cartulina arrugada con los dedos para crear pliegues profundos y añadir textura por todas partes. Céntrate en las zonas que se vean con menos textura y trabaja el papel hasta conseguir un bonito efecto arrugado con distintas profundidades.

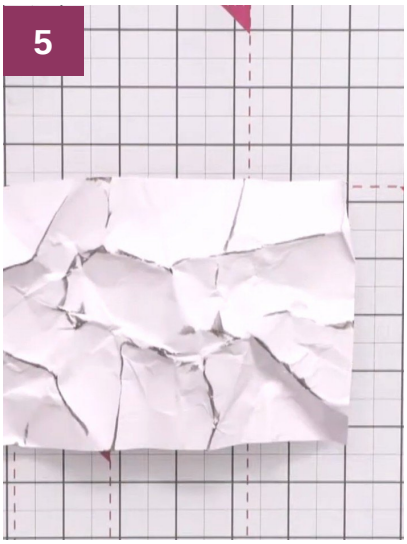
VER ESTE PASO - 8:45



PASO 4 DE 12

Con un tampón de tinta gris clarito (como Versafine Clair), pasa suavemente por los bordes de los pliegues del papel blanco arrugado para añadir un sombreado sutil y definir la textura.

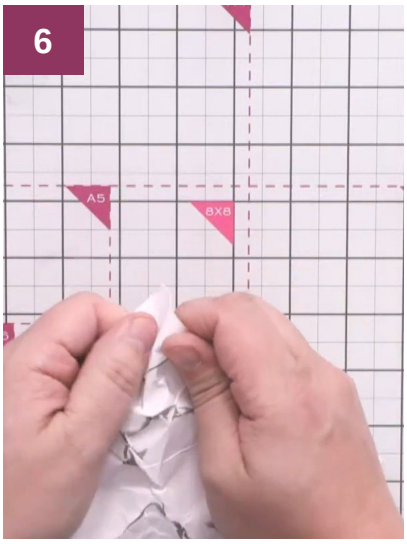
VER ESTE PASO - 9:00



PASO 5 DE 12

Usa la pistola de calor para secar por completo la cartulina entintada. Así fijarás la tinta morada y dejarás la superficie lista para el siguiente paso.

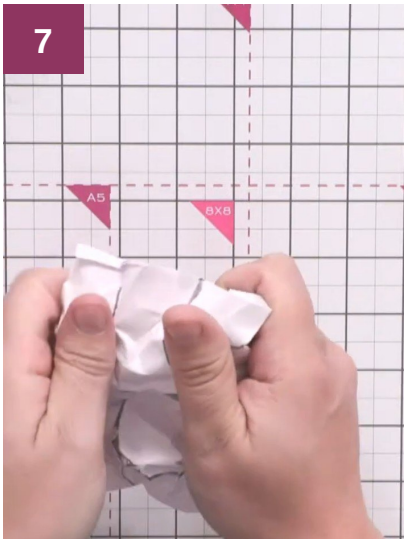
VER ESTE PASO - 9:30



PASO 6 DE 12

Pasa una bolsa antiestática por encima de las líneas grises del papel arrugado para protegerlas del siguiente paso. Frota la bolsa suavemente contra el papel para asegurarte de cubrir bien los pliegues.

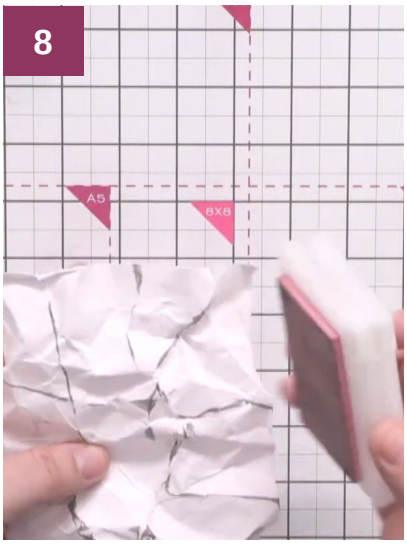
VER ESTE PASO - 10:15



PASO 7 DE 12

Vuelve a arrugar la cartulina por otras zonas para crear más marcas de pliegues y más textura por todo el papel.

VER ESTE PASO - 10:30



PASO 8 DE 12

Pasa un tampón de tinta de embossing por las nuevas líneas de pliegue del papel arrugado, presionando con suavidad para que la tinta se quede en los bordes en relieve.

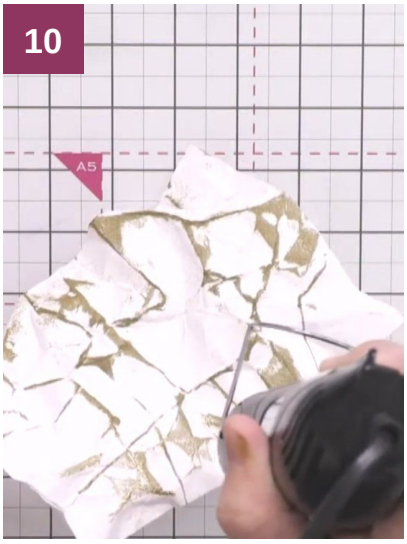
VER ESTE PASO - 11:00



PASO 9 DE 12

Espolvorea generosamente polvo de embossing dorado sobre el papel arrugado, donde hayas aplicado la tinta de embossing. Asegúrate de que todas las zonas entintadas queden bien cubiertas de polvo.

VER ESTE PASO - 11:30



PASO 10 DE 12

Da unos golpecitos para que el polvo de embossing sobrante caiga de nuevo al bote y puedas reutilizarlo. Asegúrate de quitar todo el polvo suelto antes de hacer el embossing en caliente.

VER ESTE PASO - 11:45



PASO 11 DE 12

Calienta el polvo de embossing con la pistola de calor, moviéndola por la superficie hasta que el polvo se funda y se fije con un acabado brillante y en relieve.

VER ESTE PASO - 12:00



PASO 12 DE 12

Añade más tinta gris en las zonas que necesiten más profundidad de color y más capas. Seca la tinta con la pistola de calor, ¡con cuidado de no quemarte los dedos!

VER ESTE PASO - 13:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Puedes reutilizar los trozos de cartulina arrugada para crear distintos efectos de textura.
- Esta técnica queda genial con distintas combinaciones de colores, según lo que necesite tu proyecto.
- El efecto de textura queda especialmente bonito tanto en cartulina de color como en blanca.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Monday Madness

MÍRALO AHORA >



Oriental Pagoda Scene Card with Layered Elements

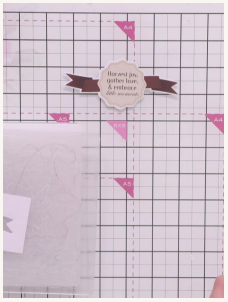
GUÍA GRATUITA >



Floral Branch Card with Stamped Flower Details

GUÍA GRATUITA >







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.988 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —