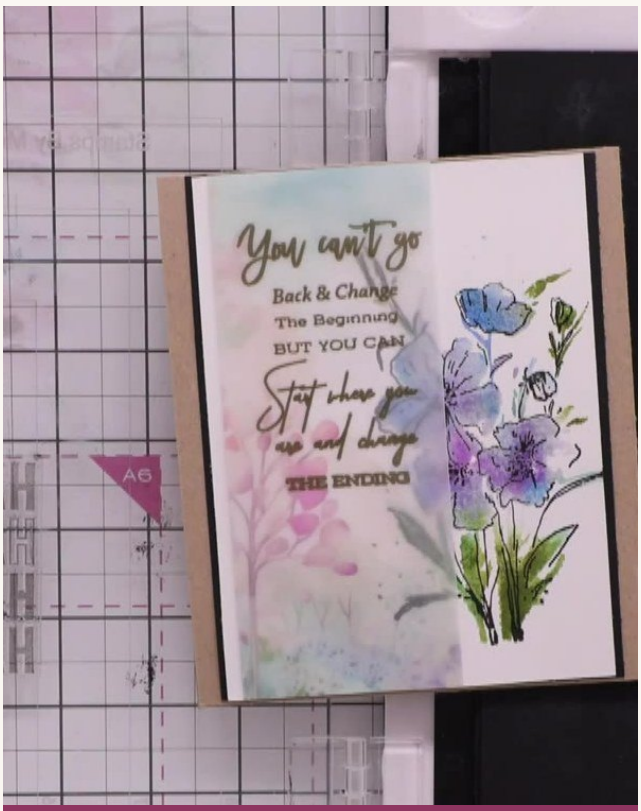
Tarjeta floral monocromática en gris con toques en negro

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - FRIDAY LIVE - 23 DE OCTUBRE DE 2026



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta monocromática muy elegante con un precioso iris estampado en tonos grises y el texto 'HAPPY' en negro bien marcado. Con cartulina de acuarela y la técnica de laminación conseguirás un efecto pictórico perfecto para tarjetas masculinas o diseños modernos. La sencilla paleta de gris y negro da un acabado elegante y actual.

Del programa: Friday Live
Mostrado: 23 de octubre de 2026
El proyecto empieza: 1:16:15 into the show...
En esta guía: 11 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- 100566 - HTCN - Sello A5 - Lamination - Celebrate...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

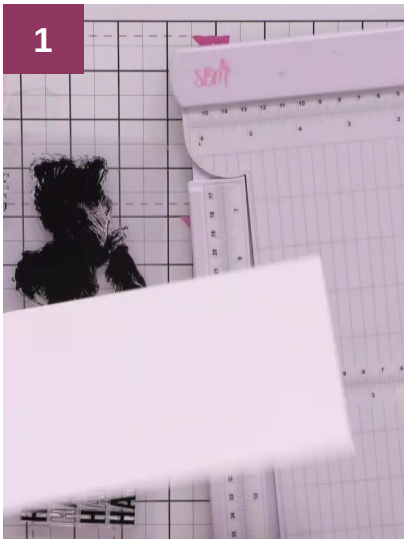
18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 11

Corta un trozo de cartulina de acuarela blanca a la medida de tu tarjeta base con ayuda de una regla y una cizalla.

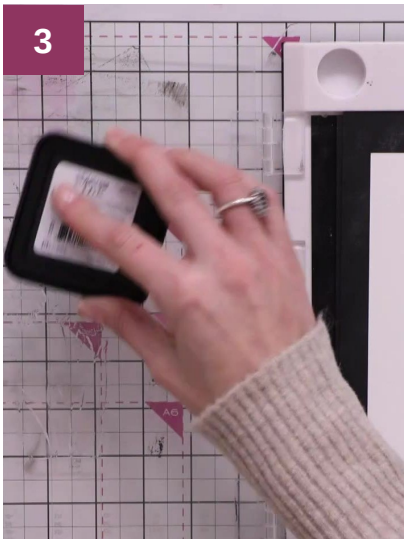
VER ESTE PASO - 1:16:45



PASO 2 DE 11

Elige la parte sólida de tu sello de laminación y entíntala con un tampón de tinta Distress gris claro, cubriendo toda la superficie del sello de manera uniforme.

VER ESTE PASO - 1:17:30



PASO 3 DE 11

Con el tampón de tinta Distress Oxide Black Soot, aplica tinta en algunas zonas de la imagen, centrándote en ciertas hojas y pétalos para dar profundidad y contraste al diseño.

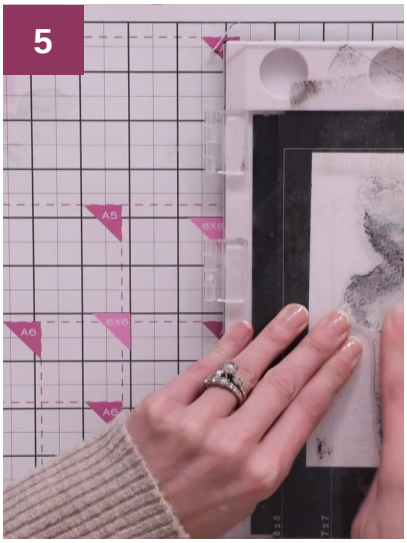
VER ESTE PASO - 1:18:45



PASO 4 DE 11

Pulveriza agua sobre el sello entintado para que las tintas gris y negra se fundan. Con los dedos, reparte el agua suavemente por la imagen para conseguir un efecto difuminado.

VER ESTE PASO - 1:19:45



PASO 5 DE 11

Presiona el sello con firmeza sobre la cartulina de acuarela y deja que la tinta negra se mezcle y cree variaciones naturales de tono y textura.

VER ESTE PASO - 1:20:00

6

PASO 6 DE 11

Deja que la imagen estampada se seque por completo. Una vez seca, aplica más tinta gris clara sobre todo el diseño floral, secando con la pistola de calor o dando toquecitos suaves, para añadir más profundidad y volumen a la imagen.

VER ESTE PASO - 1:20:30






MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS



PASO 7 DE 11

Vuelve a pulverizar agua sobre la flor. Presiona suavemente con el dedo para fundir la nueva capa de gris en los pétalos y darles profundidad y volumen.

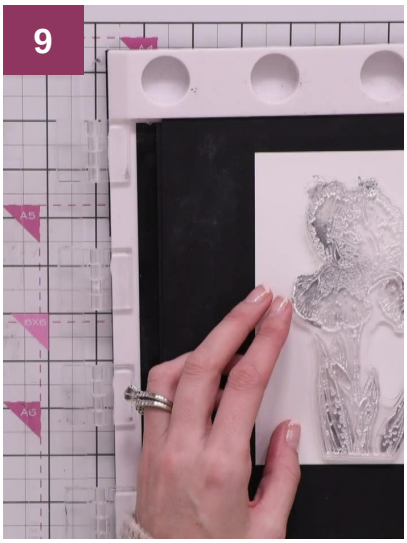
VER ESTE PASO - 1:20:45



PASO 8 DE 11

Seca la cartulina estampada con la pistola de calor, encendiéndola y apagándola en pasadas rápidas para que el papel no se deforme.

VER ESTE PASO - 1:21:45



PASO 9 DE 11

Elige la parte de detalle del sello y entíntala con tinta negra sólida. Coloca el sello con cuidado sobre la imagen estampada para añadir los detalles finos.

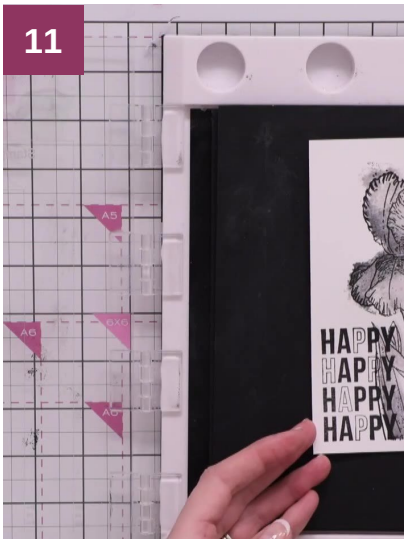
VER ESTE PASO - 1:23:45



PASO 10 DE 11

Estampa la capa de detalle del iris sobre la base gris ya seca, dejando un ligero desplazamiento para crear un efecto artístico de sombra. Asegúrate de que la imagen quede centrada en el panel blanco de la tarjeta.

VER ESTE PASO - 1:24:30



PASO 11 DE 11

Si quieres, añade frases a tu tarjeta. Estampa 'Happy' varias veces a lo largo del lateral con tinta negra, o hazlo con embossing en dorado para variar. Puedes combinar el sello del iris con las distintas frases que incluye el set de sellos.

VER ESTE PASO - 1:25:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa cartulina de acuarela para conseguir los mejores resultados con el estampado por laminación, ya que absorbe y funde las tintas mucho mejor que la cartulina normal.
- Mantén la pistola de calor en movimiento, encendiéndola y apagándola en pasadas rápidas, para que las fibras de la cartulina no se deformen ni se abulten.
- No intentes alinear a la perfección el sello de detalle: ese ligero desplazamiento es justo lo que crea el aspecto de acuarela y boceto que buscamos.



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

100566 - HTCN - Sello A5 - Lamination - Celebrate Today...

COMPRAR AHORA

COMPRA EL PROYECTO



100566 - HTCN - Sello A5 - Lamination - Celebrate Today -...

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: Friday Live

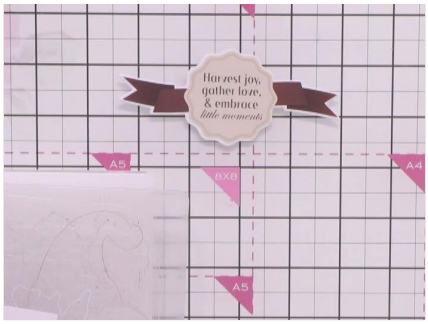
MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA



Watercolour Floral Card with Vellum Sentiment Strip

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >



?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

