Tarjeta con técnica de kiss stamping y fondo de tinta arrastrada

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - FRIDAY LIVE LAUNCH - 3 DE FEBRERO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta mixed media espectacular con sellos de plumas por capas en cálidos tonos naranjas y amarillos sobre un fondo de tinta arrastrada. Este proyecto combina la técnica de kiss stamping para fusionar imágenes de plumas macizas y con detalle, y se completa con sellos de acento en negro y un toque sutil de plantilla (stencil) para añadir textura e interés visual.

Del programa: Friday Live Launch
Mostrado: 3 de febrero de 2023
El proyecto empieza: 34:00 into the show...
En esta guía: 7 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me - Cubo De Tinta Dye Premium...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

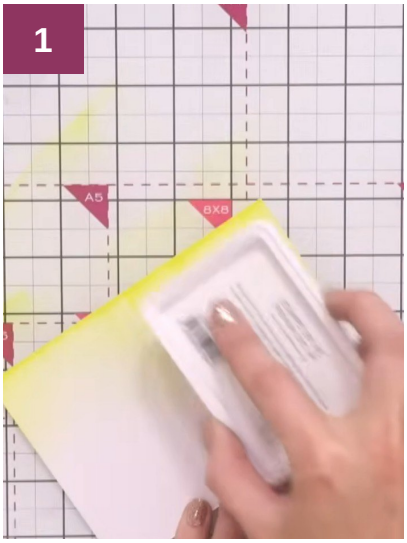
18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

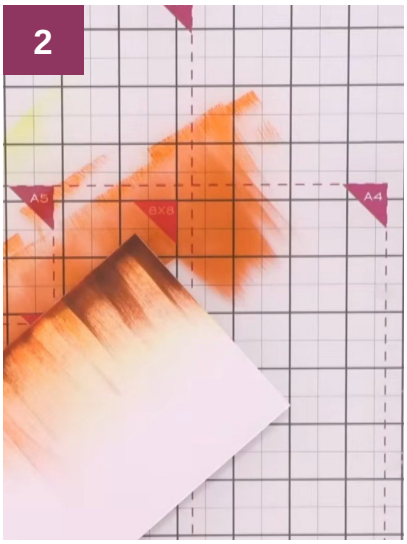
PASO A PASO



PASO 1 DE 7

Crea un fondo de tinta arrastrada pasando tinta amarilla por tu cartulina blanca con trazos horizontales, usando un cubo de tinta. Trabaja desde un borde hacia el centro para conseguir un degradado de color.

VER ESTE PASO - 34:00



PASO 2 DE 7

Pulveriza un poco de agua sobre el fondo entintado con un pulverizador. Deja la pieza aparte para que se seque un poco.

VER ESTE PASO - 34:45

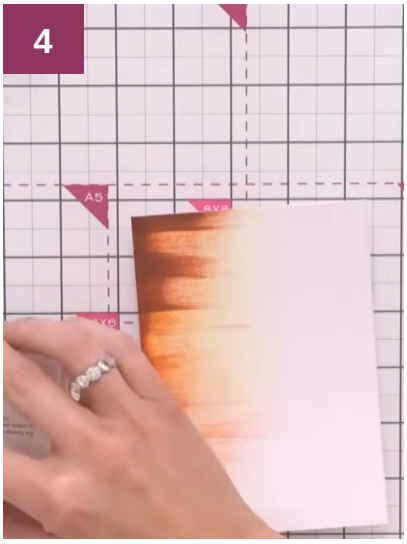


PASO 3 DE 7

Presiona tu sello macizo sobre el tampón de tinta de color para que coja tinta en su superficie. Después, presiona tu sello con detalle sobre el mismo tampón de tinta para que las zonas en relieve cojan el color del sello macizo entintado que hay debajo.

VER ESTE PASO - 35:30

4



PASO 4 DE 7

Junta los dos sellos presionando el sello con detalle sobre el sello macizo para transferir el dibujo de tinta. Mantenlos bien unidos unos segundos para que la tinta se transfiera bien.

VER ESTE PASO - 36:00

5



PASO 5 DE 7

Presiona el bloque de estampar con el diseño combinado sobre el fondo de tinta arrastrada que has preparado. Balancéalo suavemente para que toda la imagen estampada haga contacto de manera uniforme.

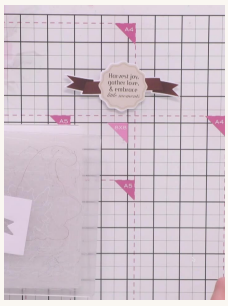
VER ESTE PASO - 36:30

6

PASO 6 DE 7

Coloca la plantilla (stencil) de panal sobre tu tarjeta y aplica tinta amarilla a través de ella para unir los elementos del diseño. Usa una herramienta de difuminar o una esponja para dar toquecitos de tinta por las aberturas de la plantilla y crear textura entre las imágenes estampadas.

VER ESTE PASO - 37:30





MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.966 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS



PASO 7 DE 7

Estampa una frase en la tarjeta con la tinta naranja para terminar el diseño. Colócala en una zona despejada de la tarjeta donde se lea bien.

VER ESTE PASO - 38:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- El kiss stamping es una técnica chulísima en la que presionas un sello con detalle sobre la tinta de un sello macizo para transferir el dibujo.
- Puedes sacar varias impresiones con una misma preparación de kiss stamping volviendo a entintar y repitiendo el proceso.

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me - Cubo De Tinta Dye Premium - Magenta - 040522I

COMPRAR AHORA >



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me - Cubo De Tinta Dye Premium - Magenta...

COMPRAR AHORA

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: Friday Live Launch

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA



Halo Blended Background with Lifted Star Stencil Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Distressed Masked Ink Blending Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Pigment Ink Shadow Leaf Card with Detail Stamping

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Navy and White Stencil with Tone-on-Tone Stamping Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



Masked Leaf Halo with Stencil Blend Card

GUÍA GRATUITA >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —