Geprägte Waldszene mit weißen Highlights

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CREATE AND CRAFT TV - 16. OKTOBER 2023



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Zaubere eine traumhafte Waldszene mit 3D-Prägung und einer zweifarbigen Stempelfarben-Technik. Bei diesem Projekt kombinierst du schwarze Stempelfarbe mit weißen Highlights, um die feinen Details der Bäume und Waldelemente in deinem geprägten Motiv hervorzuheben. Das Ergebnis ist ein dramatisches, kontrastreiches Stück – perfekt für Karten und Papierbastelprojekte.

Aus der Show: Create and Craft TV
Gezeigt: 16. Oktober 2023
Das Projekt beginnt: 1:17:30 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 7 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT

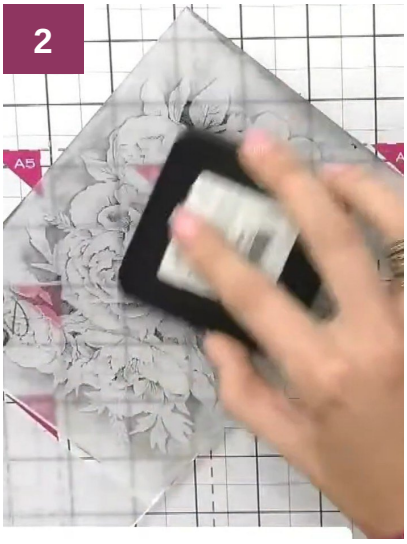


SCHRITT 1 VON 7

Such dir einen HD 3D Prägefolder mit einer Wald- oder Waldlandschaftsszene aus. Der Prägefolder sollte ein detailreiches Motiv mit Bäumen und Blattwerk haben.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:17:30

2



SCHRITT 2 VON 7

Trag mit einem Pinselapplikator schwarze Stempelfarbe auf den Prägefolder auf. Färbe dabei sowohl die erhabenen als auch die vertieften Bereiche leicht ein, damit alles gut bedeckt ist.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:18:00

3



SCHRITT 3 VON 7

Lass deinen weißen oder cremefarbenen Cardstock zusammen mit dem eingefärbten Prägefolder durch deine Stanzmaschine laufen, um das geprägte Motiv zu erzeugen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:18:30

4



SCHRITT 4 VON 7

Schau dir das geprägte, bemalte Papier genau an und entscheide, welche Seite dir besser gefällt – die erhabene oder die vertiefte. Nimm für dein Projekt die Seite, auf der das Motiv am deutlichsten zur Geltung kommt.

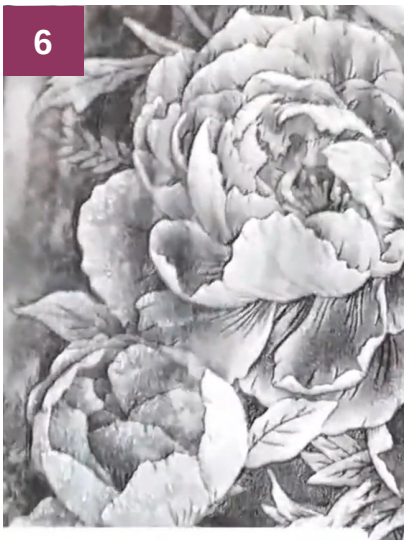
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:19:00



SCHRITT 5 VON 7

Streich mit einem weißen Stempelkissen leicht über das geprägte Motiv, um die erhabenen Elemente hervorzuheben. Konzentrier dich dabei auf die Blumen, das Blattwerk und die Details im Vordergrund – so entstehen zarte Kontraste und Tiefe.

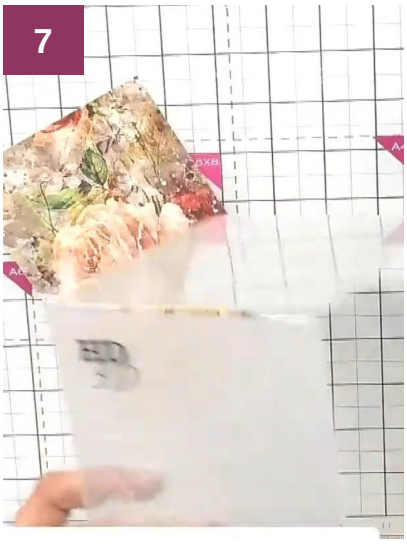
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:20:00



SCHRITT 6 VON 7

Tritt einen Schritt zurück und betrachte dein geprägtes Design. Die weißen Highlights sollten einzelne Elemente wie die Pfingstrosen und die Lilie nach vorne holen, während der schwarze Hintergrund der Waldszene Tiefe verleiht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:21:00



SCHRITT 7 VON 7

Kleb dein geprägtes und hervorgehobenes Panel mit Kleber auf eine weiße Kartenbasis. Platzier es mittig – und fertig ist deine Karte!

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:22:00

TIPPS AUS DER SHOW

- Färbe beide Seiten des Prägefolders ein – so hast du hinterher die Wahl.
- Die Technik mit weißer Stempelfarbe wirkt ganz dezent – arbeite mit leichter Hand, damit das Motiv nicht überladen wirkt.
- Mit dieser Technik erzielst du einen gemalten Effekt wie aus der Galerie – ganz ohne klassische Farben.

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Create and Craft TV

JETZT ANSEHEN >



Quick Christmas Card with Snow Drift Window and Painted Mount

GRATIS-ANLEITUNG >



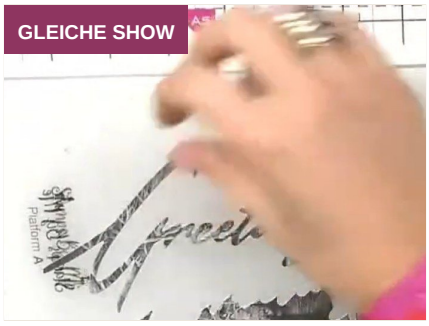
Karte mit vier schattierten Fenstern

GRATIS-ANLEITUNG >



Embossed Floral Background Card with Painted Mount

GRATIS-ANLEITUNG >



Floating Word Card with Patterned Paper Layers

GRATIS-ANLEITUNG >



Black Cardstock Boat Card with Embossed Detail

GRATIS-ANLEITUNG >

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —