Elegante Karte mit gestempelter Dame im Blumenkleid und geschichteter Blüte

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MY PODCAST - 29. DEZEMBER 2025



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine elegante Karte mit einer gestempelten Dame in einem wunderschönen dreidimensionalen Blumenkleid. Das Design verbindet feine Linien mit zarten Aquarelltönen in Rosa und Lila und wird durch funkelnde Verzierungen und geschichtete Blütenblätter zu einem edlen, künstlerischen Hingucker. Bei diesem Projekt kombinierst du Stempeln, Aquarelltechnik und das Schichten dreidimensionaler Blüten – für ein raffiniertes, feminines Ergebnis.

Aus der Show: My Podcast
Gezeigt: 29. Dezember 2025
Das Projekt beginnt: 50:15 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me - Premium Pigment-stempelfarbe...
- A5 Stempel - Lamination - Keep Shining - 240424D
- Stamps By Me - Seek the Extraordinary Papierblock...
- Stamps By Me - Floral Dimensions - Hellebore...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

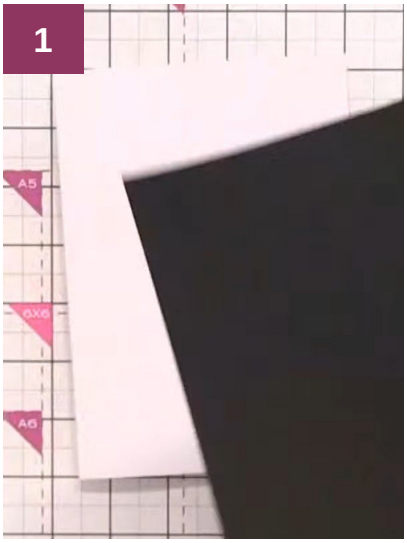
The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

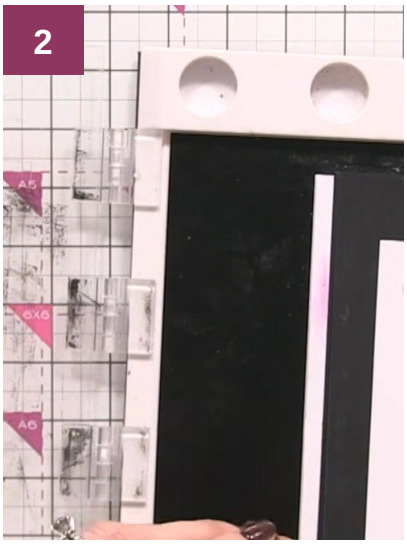


SCHRITT 1 VON 12

Schneide eine schwarze Kartenbasis zu. Schneide außerdem ein Stück schwarzen Cardstock zu, das als Mattierungsschicht für die Kartenvorderseite dient.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:02:00

2

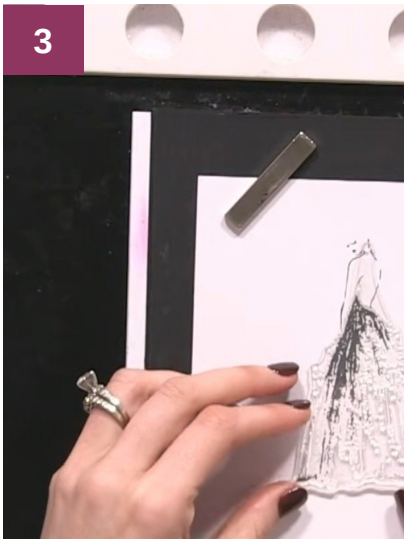


SCHRITT 2 VON 12

Stemple das Umriss-Motiv der Dame mit schwarzer Stempelfarbe auf dein weißes Kartenpanel und platziere sie eher im oberen Bereich des Designs. Achte darauf, dass der Abdruck klar und sauber ist, bevor du den Stempel abhebst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:05:30

3



SCHRITT 3 VON 12

Trag Stempelfarbe in Petrol und Lila mit einem Schwämmchen oder per Blending-Technik auf den Kleidbereich der gestempelten Dame auf. Bau die Farbe nach und nach auf, damit ein Aquarell-Effekt auf dem Kleid entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:06:30

4

SCHRITT 4 VON 12

Besprüh den eingefärbten Kleidbereich leicht mit Wasser, damit die Farbübergänge zwischen der schwarzen und der weißen Stempelfarbe ineinander verlaufen und weicher werden.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:07:00

5



SCHRITT 5 VON 12

Spritz mit einem Pinsel lila Farbsprenkel rund um das Kleid, um einen künstlerischen Splatter-Effekt zu erzeugen. Lass die Sprenkel ruhig über den Umriss des Kleides hinausgehen – das sieht richtig kreativ aus.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:08:00

6



SCHRITT 6 VON 12

Stemple einen Spruch wie 'the world is your runway' mit schwarzer Stempelfarbe unter das Kleid der Dame. Setz den Spruchstempel unterhalb der Kleid-Illustration an und drück fest auf, damit ein klarer Abdruck entsteht.

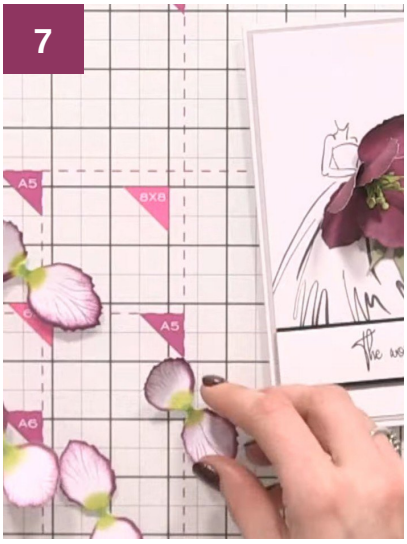
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:08:45

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

7

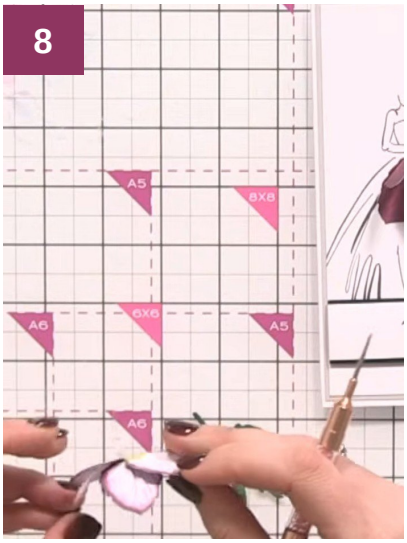


SCHRITT 7 VON 12

Stanze die kleinen Blütenteile mit dem Hellebore-Stanzschablonen-Set aus farbigem Cardstock aus. Achte darauf, dass alle Blütenblätter und Blütenmitten sauber ausgestanzt sind, und löse die einzelnen Teile heraus.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:11:00

8

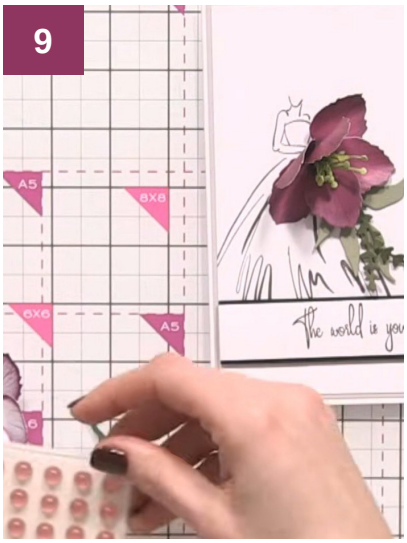


SCHRITT 8 VON 12

Schichte die Blütenblätter übereinander und kleb sie fest, damit ein dreidimensionaler Effekt entsteht. Bau die Schichten auf, um deiner Blütenverzierung richtig Tiefe zu geben.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:13:00

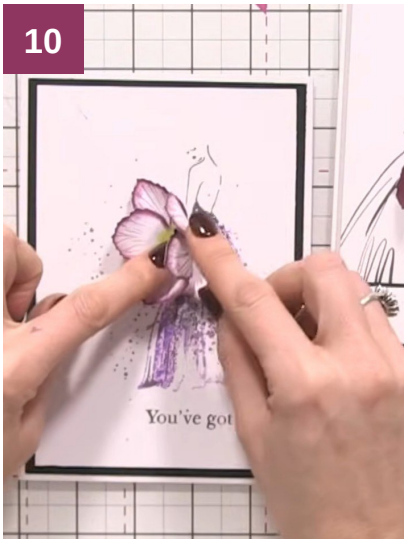
9



SCHRITT 9 VON 12

Kleb einen rosa Schmuckstein in die Mitte der weiß-rosa Blüte – für extra Glanz und einen schönen Blickfang.

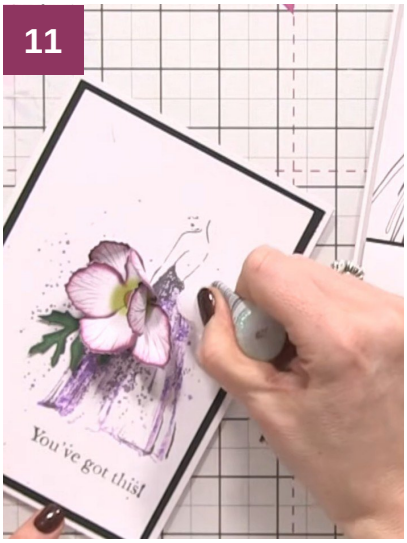
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:13:30



SCHRITT 10 VON 12

Platziere die fertige lila Blüte so auf der Kartenvorderseite, dass es aussieht, als würde die gestempelte Dame sie halten oder als würde sie aus der Figur hervorwachsen. Bieg die Blüte leicht, damit sie mehr Tiefe bekommt, und kleb sie dann gut fest.

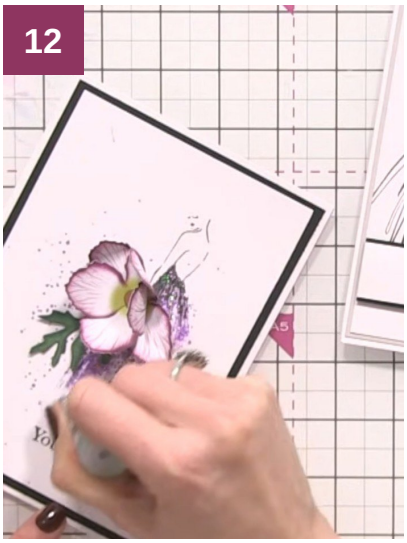
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:18:30



SCHRITT 11 VON 12

Ergänze kleine Blattzweige rund um das Blumenarrangement, damit eine natürliche, fließende Komposition entsteht. Platziere das Grün so, dass es die Christrose (Hellebore) schön ergänzt und das Blumendesign auf dem Kleid abrundet.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:19:15



SCHRITT 12 VON 12

Bring den Kleidbereich mit Glitzer oder funkelnden Verzierungen zum Strahlen – das unterstreicht den luftig-zarten, fast schwebenden Charakter des Designs.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:19:45

TIPPS AUS DER SHOW

• Wenn du keine Blütenmitten hast, nimm einfach einen glitzernden Schmuckstein als Blickfang.
• Lamination-Stempel verzeihen beim Ausrichten einiges – also keine Sorge, wenn die Farbe des Kleids nicht ganz genau passt.
• Spar dir Zeit und Chaos: Stanze gleich mehrere Blütenteile aus und stemple mehrere Kleid-Umrisse in einem Rutsch – zusammensetzen kannst du alles später.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me - Premium Pigment-stempelfarbe Pure White -...

JETZT KAUFEN >



A5 Stempel - Lamination - Keep Shining - 240424D

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Seek the Extraordinary Papierblock 12 X 12 -...

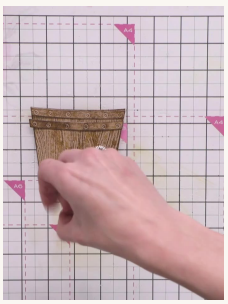
JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Floral Dimensions - Hellebore - 191225A

JETZT KAUFEN >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: My Podcast

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Stamps By Me - Premium Pigment-stempelfarbe...

JETZT KAUFEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

A5 Stempel - Lamination - Keep Shining - 240424D

JETZT KAUFEN

FREE PROJECT DOWNLOADS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE TO SHARE