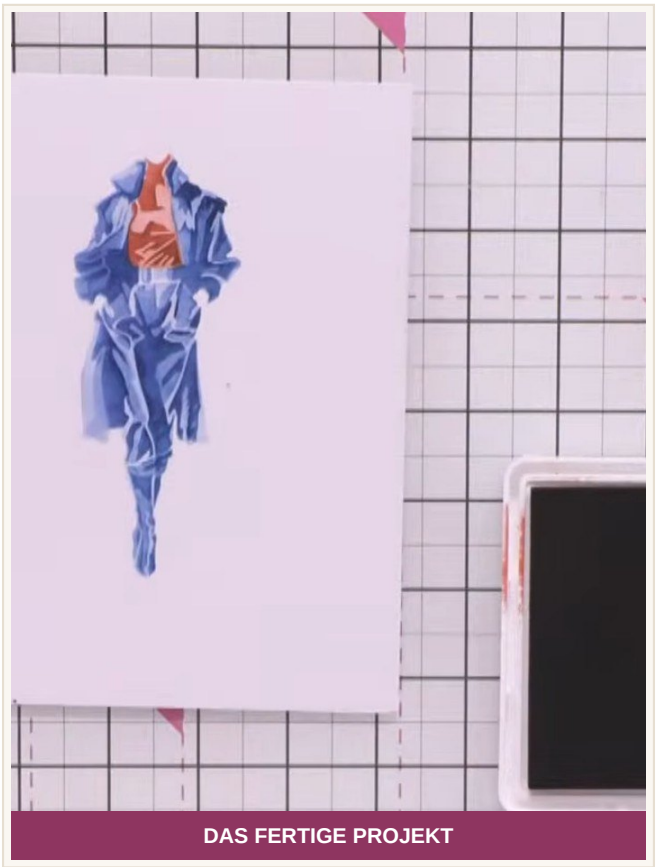
Stella-Lady-Karte mit Layering-Schablonen und Musterpapier

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - THE BRAND NEW LAUNCH - 17. JULI 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine ausdrucksstarke Karte im Stil einer Modeillustration mit einer eleganten Dame in edlem Schwarz-Weiß. Bei diesem mehrschichtigen Projekt kombinierst du Stempeln mit Schablonen-Layering und Paper Piecing aus Musterpapier – so entstehen richtig viel Tiefe und Hingucker-Details. Die fertige Karte zeigt eine stilvolle Figur in einem strukturierten Outfit – perfekt für modebewusste Grüße oder für deine Art-Journal-Seiten.

Aus der Show: The Brand New Launch
Gezeigt: 17. Juli 2026
Das Projekt beginnt: 1:14:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 11 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me Stempel-, Schablonen- &...
- Stamps By Me Schablonen-bundle - Fancy Fabrics...
- Stamps By Me Stanzschablonen-set - Textile...
- Stamps By Me Stempel, Bumper Papierpack...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

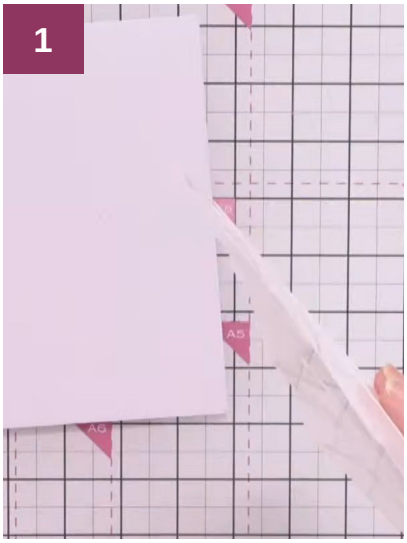
The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

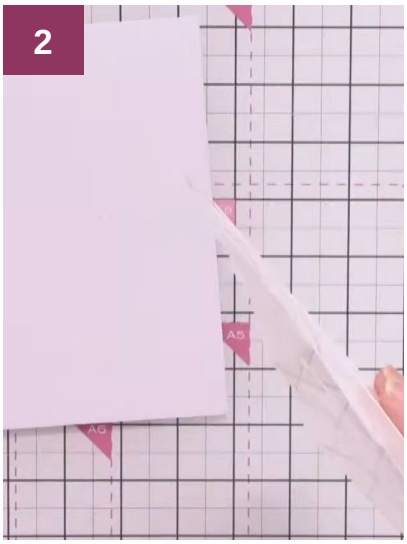
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 11

Leg deine fünf nummerierten Schablonen der Reihe nach aus. Achte darauf, dass du die Zahlen richtig herum siehst und sie nicht spiegelverkehrt auf der Rückseite liegen.

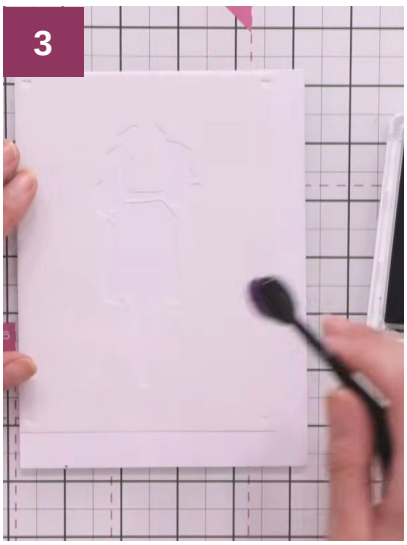
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:17:45



SCHRITT 2 VON 11

Leg Schablone Nummer eins in die obere Ecke deines weißen Kartenrohlings. Richte sie dabei an der Kartenkante aus, statt die Herz-Passermarken zu verwenden.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:18:00



SCHRITT 3 VON 11

Trag mit einem Blending-Pinsel einen hellen Petrolton durch die erste Schablone auf und tupfe dabei sanft auf die weiße Karte. Halte die Schablone beim Arbeiten mit der anderen Hand gut fest.

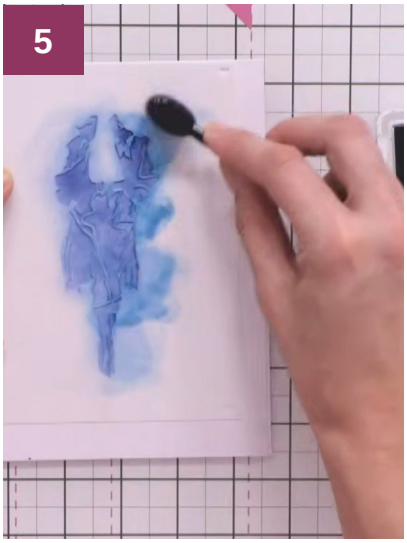
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:19:00



SCHRITT 4 VON 11

Nimm die erste Schablone ab und leg die zweite direkt neben die Stelle, an der die erste lag. Trag dasselbe blaue Stempelkissen mit etwas mehr Druck auf, damit ein dunklerer Abdruck entsteht.

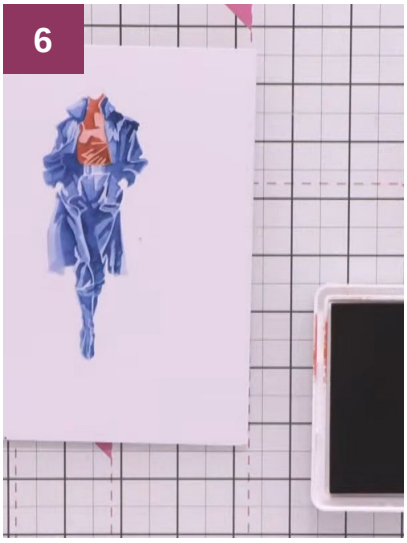
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:19:30



SCHRITT 5 VON 11

Mach mit den Schablonen drei, vier und fünf weiter und drück bei jeder Schicht etwas fester auf. Bei Schablone vier wechselst du zu einem Rot- oder Orangeton, um das Innenfutter der Jacke hervorzuheben.

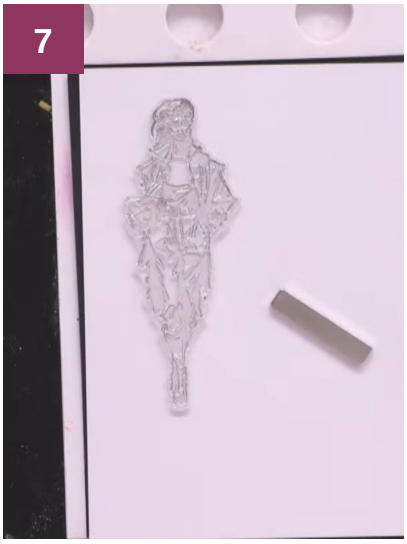
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:20:15



SCHRITT 6 VON 11

Stemple die Stella-Figur mit schwarzer Stempelfarbe auf die fertigen Schablonenschichten. Platziere sie so, dass ihr Kinn im Kragen des Rollkragenpullis sitzt und ihre Arme mit den geschichteten Ärmelformen übereinstimmen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:22:30



SCHRITT 7 VON 11

Stemple die Stella-Figur noch einmal mit schwarzer Stempelfarbe, diesmal auf weißes Musterpapier aus der Couture Crosswalks Kollektion. Setz den Stempel sorgfältig an, damit du einen sauberen Abdruck bekommst.

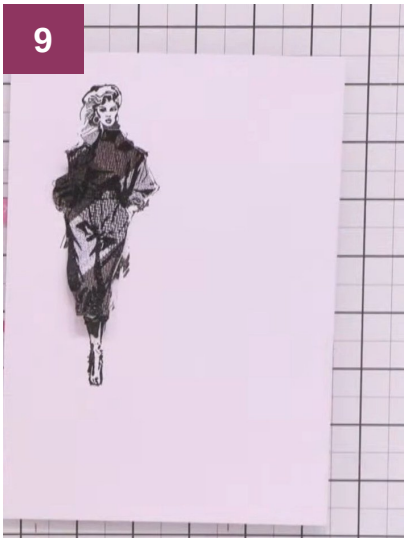
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:28:00



SCHRITT 8 VON 11

Schneide Jacke und Hose aus dem Musterpapier aus. Schneide dabei vorsichtig um die Hände herum, damit sie weiß bleiben.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:28:45



SCHRITT 9 VON 11

Stemple die Stella-Figur ein drittes Mal, jetzt auf weißen Cardstock. Daraus entsteht der Oberkörper bzw. der Pulli zum Schichten.

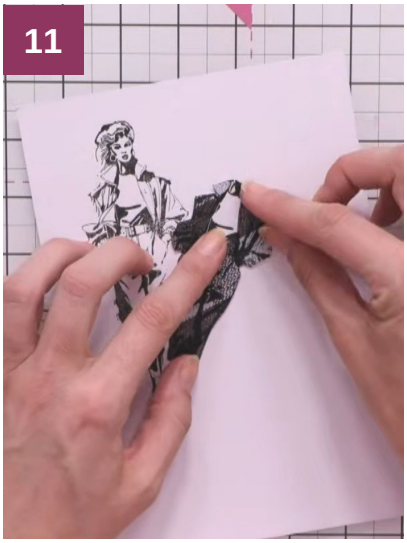
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:37:00



SCHRITT 10 VON 11

Schneide aus dem weiß gestempelten Teil nur den Oberkörper aus und schneide dabei eng um den oberen Teil der Figur herum.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:38:30



SCHRITT 11 VON 11

Kleb das gemusterte Jacken- und Hosenteil auf das schablonierte Grundmotiv. Setz anschließend den weißen Oberkörper obendrauf – so entsteht ein toller dreidimensionaler Paper-Piecing-Effekt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:39:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Prüf immer, dass die Schablonennummern richtig herum zu dir zeigen und nicht spiegelverkehrt liegen – sonst passt der Stempel nicht richtig.
• Wenn du eine Karte machst, mach lieber gleich fünf – erst alle mit Schablone eins, dann alle mit Schablone zwei usw. So musst du die Schablonen nicht ständig reinigen und hast gleich einen Vorrat an Verzierungen.
• Keine Sorge, wenn deine Paper-Piecing-Schnitte nicht perfekt sind: Durch das Schichten verschwinden kleine Ungenauigkeiten und das Ergebnis sieht trotzdem richtig professionell aus.

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me Stempel-, Schablonen- &...

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me Schablonen-bundle - Fancy Fabrics - 160425E

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me Stanzschablonen-set - Textile...

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me Stempel, Bumper Papierpack - Couture Crosswalks -...

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS DIESER SHOW



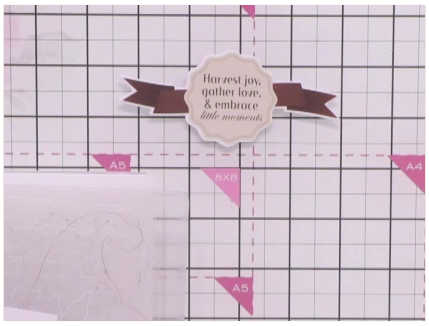
Ganze Show ansehen: The Brand New Launch

JETZT ANSEHEN >



Stella Lady Card with Stencil Layering Technique

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >






WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Stamps By Me Stempel-, Schablonen- &...

JETZT KAUFEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Stamps By Me Schablonen-bundle - Fancy Fabrics...

JETZT KAUFEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —