Aquarell-Blätterbüschel mit der Spitze-Bauch-Spitze-Technik

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - ONE DAY SPECIAL - 18. JULI 2025



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Mal eine wunderschöne Aquarell-Blättergruppe mit der Spitze-Bauch-Spitze-Pinseltechnik. In diesem Projekt lernst du, einfache Blätter in Blau- und Grüntönen mit natürlicher Tiefe und Dimension zu malen. Perfekt für Kartenhintergründe oder als eigenständiges botanisches Kunstwerk.

Aus der Show: One Day Special
Gezeigt: 18. Juli 2025
Das Projekt beginnt: 21:15 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 8 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501
- 943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me...
- 943381 TV - 100269 - HTCN - Stamps By Me...
- Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen...
- Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen...
- Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

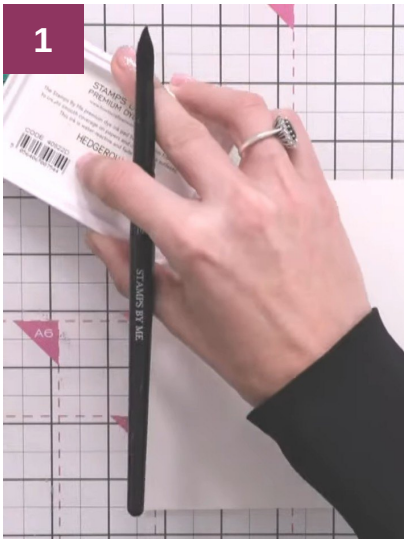
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

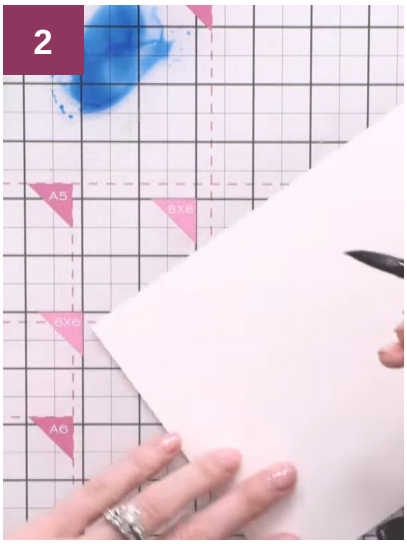
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 8

Mach deinen Pinsel mit Wasser nass. Nimm mit dem nassen Pinsel grüne Farbe (Limeade) vom Dye-Stempelkissen auf.

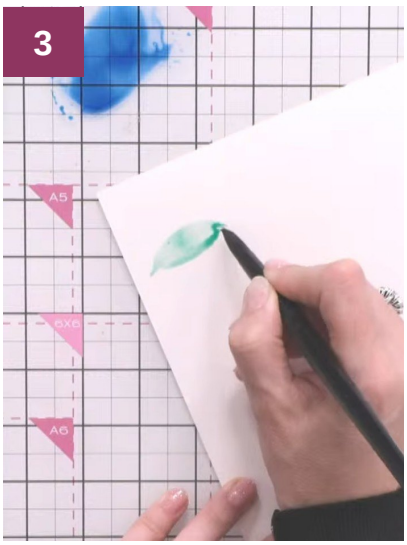
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 21:30



SCHRITT 2 VON 8

Setz den Pinsel aufrecht mit der Spitze auf, drück ihn dann bis auf den Bauch herunter und heb ihn in einer fließenden Bewegung wieder bis zur Spitze an – so entsteht eine Blattform. Übe diese Spitze-Bauch-Spitze-Technik, um natürlich wirkende Blätter zu malen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:15



SCHRITT 3 VON 8

Mal weitere Blätter mit der Spitze-Bauch-Spitze-Technik und bau so eine Blättergruppe auf, deren Blätter in verschiedene Richtungen zeigen. Arbeite dich über das Papier, damit ein natürliches, organisches Arrangement entsteht.

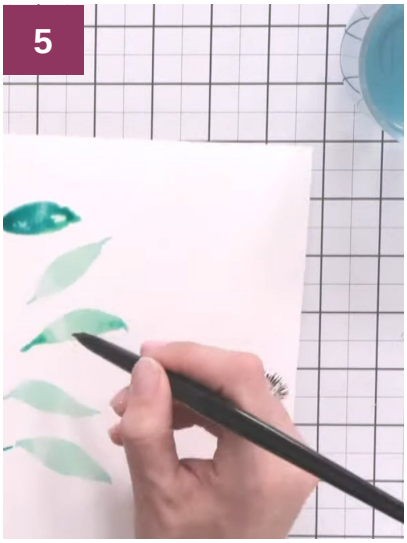
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:00



SCHRITT 4 VON 8

Solange die erste Farbe noch nass ist, tupfst du eine zweite Farbe (zum Beispiel Petrol) hinein – so entsteht sofort Tiefe. Lass die Farben auf dem Papier ganz natürlich ineinanderlaufen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:15



SCHRITT 5 VON 8

Für Abwechslung führst du die Spitze-Bauch-Spitze-Bewegung bei einem einzelnen Blatt mit petrolfarbener Farbe zweimal aus. Dadurch entsteht eine geschwungene, elegante Form mit dunkleren Tönen an den Enden und einem helleren Mittelteil.

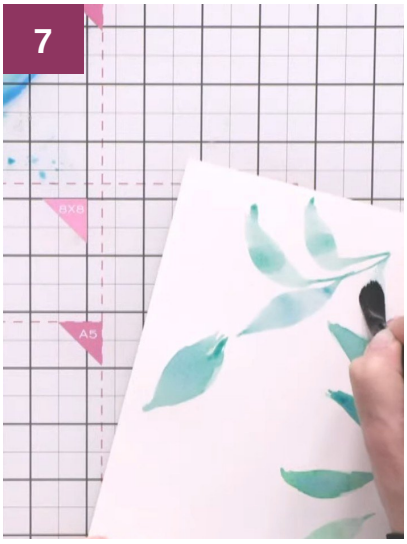
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:45



SCHRITT 6 VON 8

Erweitere die Spitze-Bauch-Spitze-Technik zu längeren Zweigen, indem du die Bewegung über eine längere Linie ziehst. Mal mit dem gleichen Wechsel im Druck längliche Blätter, sodass eine Mischung aus dunklen petrolfarbenen und hellen mintgrünen Blättern entsteht, die nach außen strahlen.

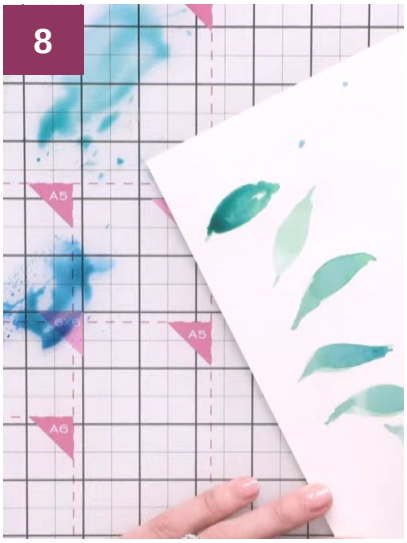
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:30



SCHRITT 7 VON 8

Sobald die erste Schicht etwas angetrocknet ist, gehst du mit mehr Farbe noch einmal hinein und dunkelst einzelne Bereiche der Blätter ab. Mit dem feinen Pinsel verleihst du deiner Blättergruppe Tiefe und Dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:30



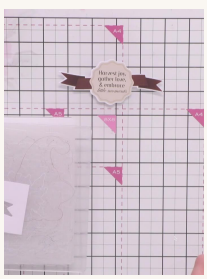
SCHRITT 8 VON 8

Lass die Aquarellfarbe ganz natürlich trocknen. Harte Linien und Aquarelleffekte dürfen ruhig bleiben – sie gehören zur organischen Spitze-Bauch-Spitze-Technik einfach dazu. Die unterschiedlichen Farbtöne und das natürliche Ineinanderfließen sorgen für einen echten Aquarell-Look.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:15

TIPPS AUS DER SHOW

- Die Spitze-Bauch-Spitze-Bewegung entsteht durch den Pinsel selbst, nicht durch die Bewegung deiner Hand.
- Aquarellfarbe trocknet etwa zwei Nuancen heller auf, als sie im nassen Zustand aussieht – trag die Farbe also ruhig großzügig auf.
- Du musst nicht perfekt sein: Beim Aquarell gibt es keine Regeln, und kein Bild gleicht dem anderen.





WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501

JETZT KAUFEN >



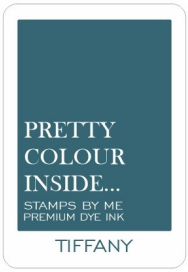
943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Standard Pinselset -...

JETZT KAUFEN >



943381 TV - 100269 - HTCN - Stamps By Me Pinselset Mit Feiner...

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen - Tiffany - 121022C

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen - Ocean - 121022B

JETZT KAUFEN >

Stamps By Me - Premium Dye Stempelkissen - Limeade - 121022A

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: One Day Special

JETZT ANSEHEN >



Aurora Borealis Bear with Watercolour Fill and Stamp Detail

GRATIS-ANLEITUNG >



Industrial Cityscape with Watercolour and Ink Pen Detail

GRATIS-ANLEITUNG >



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501

JETZT KAUFEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me...

JETZT KAUFEN



