Aquarellkarte mit geschichtetem Mohnblumenstrauß

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MY PODCAST - 25. AUGUST 2025



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine wunderschöne Karte mit geschichteten Mohnblumen: kräftig rote Blüten und zartes grünes Blattwerk auf einem sanft rosafarbenen Aquarellhintergrund. Mit Schablonen, Stanzschablonen und wasserbasierten Stempelfarben baust du plastisch wirkende Blumen mit realistischer Tiefe und kunstvollen Spritzeffekten auf. Das fertige Werk zeigt elegante Mohnblumen im modernen Aquarellstil – perfekt für besondere Anlässe.

Aus der Show: My Podcast
Gezeigt: 25. August 2025
Das Projekt beginnt: 24:30 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501
- Stamps By Me Schablone Und Stanzschablone...
- Schablonen- & Stanzschablonen-set - Carnations...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

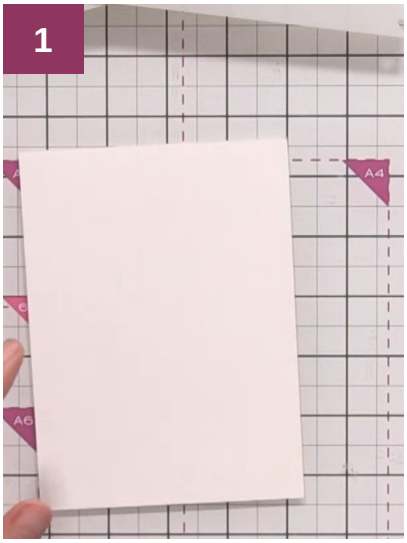
The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

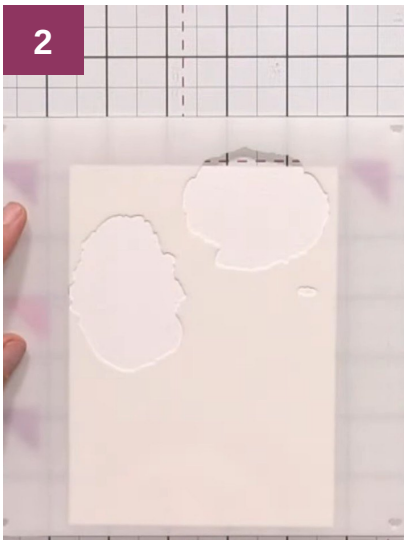
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 12

Schneide ein Stück Aquarell-Cardstock auf deine gewünschte Kartengröße zu. Du kannst einen ganzen A5-Bogen nehmen oder ihn ganz nach Belieben kleiner zuschneiden.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:30



SCHRITT 2 VON 12

Leg deinen Cardstock auf die Bastelmatte. Platziere die erste Mohnblumen-Schablone darauf und richte sie so mittig aus, wie es dir gefällt.

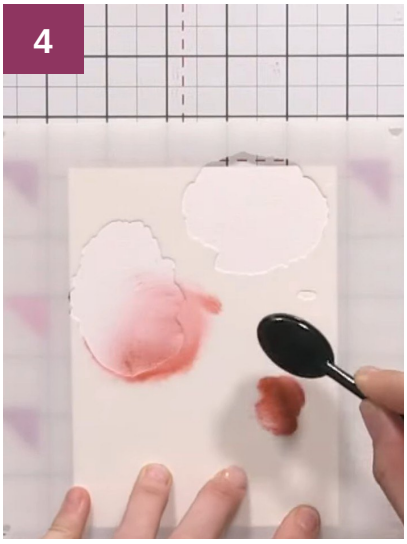
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:00



SCHRITT 3 VON 12

Trage mit einem roten Stempelkissen Farbe auf die erste Mohnblumen-Schablone auf: Tupfe das Kissen dabei fest auf die Schablone über deinem Aquarellpapier.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:30



SCHRITT 4 VON 12

Besprühe die eingefärbte Fläche mit einer Sprühflasche ganz leicht mit Wasser – so entsteht auf deinem Mohnblumen-Motiv ein wunderschön verlaufender Aquarelleffekt.

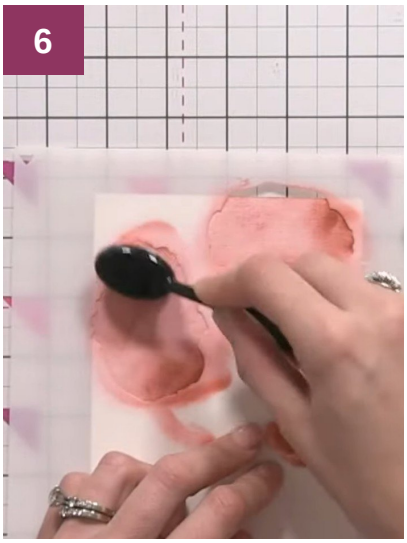
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:00



SCHRITT 5 VON 12

Nimm die erste Schablone vorsichtig ab. Leg dann die zweite Schablone für die Blütenblätter auf deine Karte und richte sie sorgfältig an der ersten Ebene aus.

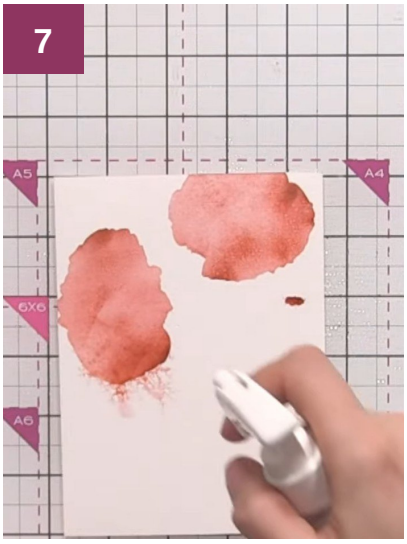
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:30



SCHRITT 6 VON 12

Trage mit sanftem Tupfen rote Stempelfarbe auf Schablone Nummer zwei auf. Tupf ganz leicht, damit du die feinen Blattadern der Schablone nicht verwischst.

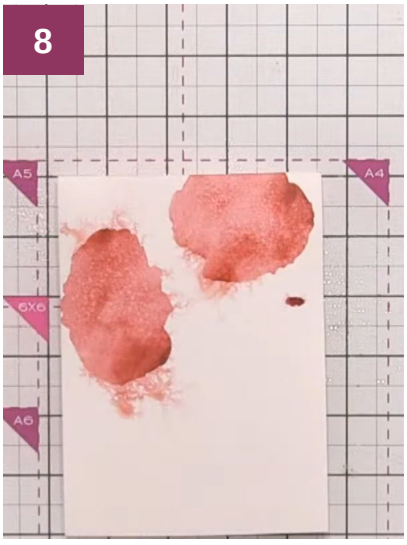
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:00



SCHRITT 7 VON 12

Besprühe die eingefärbte Ebene mit der Sprühflasche leicht mit Wasser. Lass die korallfarbene Stempelfarbe auf dem Aquarellpapier ganz natürlich verlaufen und ineinanderfließen – so bekommst du einen zarten Aquarelleffekt.

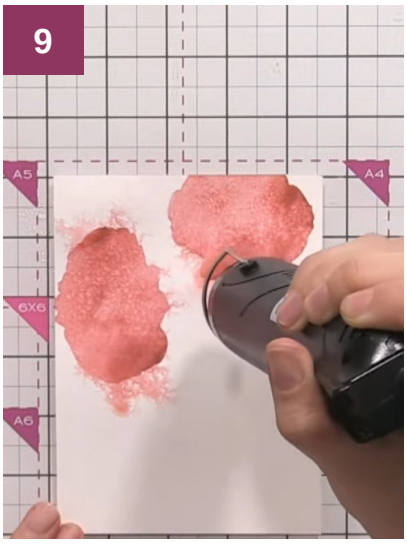
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:30



SCHRITT 8 VON 12

Leg Schablone Nummer drei auf deine Karte und trage die rote Stempelfarbe mit etwas mehr Druck auf, damit dunklere Töne entstehen. Wenn du magst, gibst du noch etwas blaue Farbe darüber – das ergibt ein tiefes Burgunderrot.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:00



SCHRITT 9 VON 12

Platziere Schablone Nummer vier über dem Aquarellhintergrund. Drück sie fest an und tupfe das Stempelkissen auf die Schablone, damit die Farbe auch die feinen Details in der Mitte der Mohnblumen erreicht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:00

10

SCHRITT 10 VON 12

Stemple mit hellgrüner Stempelfarbe den Stiel und die Knospe auf dein Aquarellpapier. Besprühe alles leicht mit Wasser, damit ein weicher, verlaufender Effekt entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:00

11



SCHRITT 11 VON 12

Mit der grünen Detail-Schablone setzt du dunklere Schattierungen am Stiel. Wenn du möchtest, gibst du noch einen Hauch Blau dazu – so bekommt das Blattwerk noch mehr Tiefe und Dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:00

12



SCHRITT 12 VON 12

Leg die Schablone für die Blütenmitte aus der oberen Ecke von Schablone vier über die Mohnblüten und richte sie sorgfältig aus. Trage schwarze Stempelfarbe durch die Schablone auf, um die Mitten der Mohnblumen zu gestalten.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Wenn durch zu viel Wasser Details verloren gehen, leg die Schablone einfach wieder über die Stelle und trage noch mehr Farbe auf, damit die Konturen wieder klar werden.
• Die Layering-Schablonen sind mit 1, 2, 3 und 4 nummeriert und lassen sich mithilfe der eingravierten Herzchen in den Ecken ganz einfach passgenau ausrichten.
• Wenn dein rotes Stempelkissen allein nicht dunkel genug ist, gib blaue Stempelfarbe über das Rot – so entsteht ein tiefes Burgunderrot.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me Schablone Und Stanzschablone - Poppy Bouquet -...

JETZT KAUFEN >



Schablonen- & Stanzschablonen-set - Carnations -...

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: My Podcast

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

