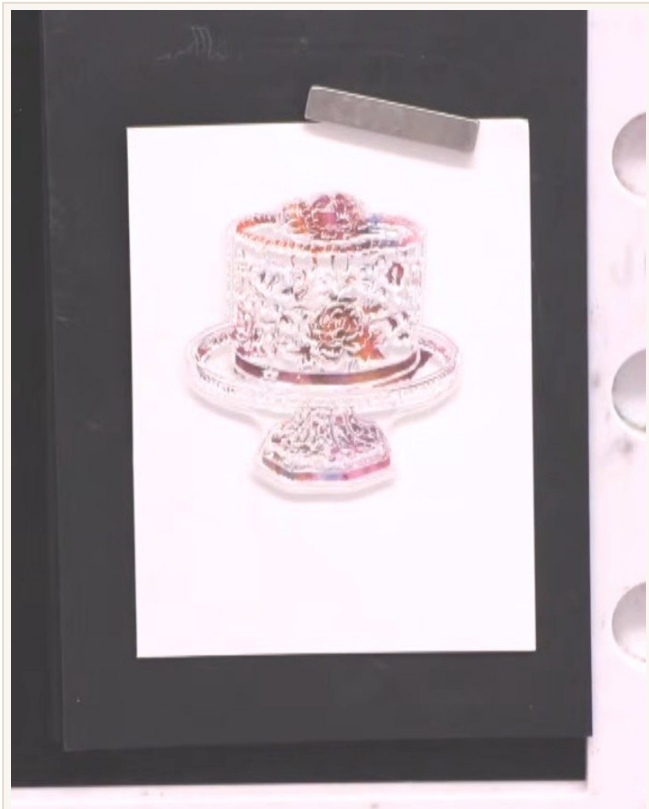
Bunte Torten-Karte in Lamination-Technik mit Schattendetail

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - ONE DAY SPECIAL - 29. AUGUST 2025



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte zauberhafte Grußkarten mit einer dekorativen Teekanne und einem verschnörkelten Tortenständer im wunderschönen Vintage-Stil. Mit der Lamination-Stempeltechnik mischst du mehrere Farben und erzielst so eine satte Tiefe im Aquarell-Look. Die Zwei-Schichten-Methode sorgt für Schatten und Dimension und hebt deine gestempelten Motive auf ein richtig professionelles Niveau.

Aus der Show: One Day Special
Gezeigt: 29. August 2025
Das Projekt beginnt: 39:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501
- Stamps By Me - Bastel-kartenrohlinge & UmschlÄge...
- Stamps By Me Lamination Stempelset - Slice of Joy...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 12

Nimm ein frisches Stück Aquarellkarton in A5. Wenn du eine Seite schon bestempelt hast, dreh ihn einfach um und nutze die Rückseite.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00



SCHRITT 2 VON 12

Trag mehrere Farben direkt mit der Ecke der Stempelkissen auf den flächigen Tortenstempel auf. Mit Petrol, Pink, Orange und Lila bekommst du einen bunten, mehrfarbigen Effekt auf der Stempelfläche.

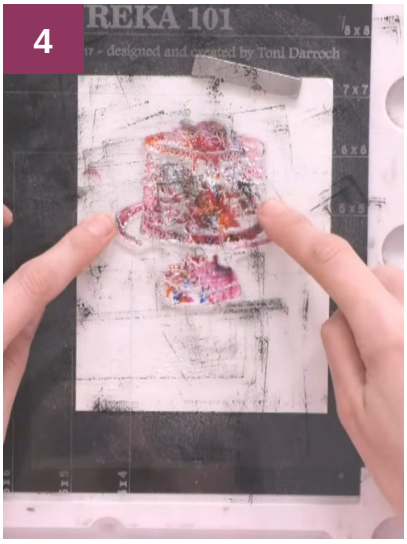
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00



SCHRITT 3 VON 12

Verteil die Farbe ganz zufällig auf der Stempelfläche, bis sie komplett bedeckt ist. Nimm mehrere Farben wie Petrol, damit über den ganzen Stempel ein abwechslungsreicher, bunter Effekt entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:30



SCHRITT 4 VON 12

Besprühe das gestempelte Motiv dreimal mit Wasser, um die verschiedenen Farben zu aktivieren und ineinanderlaufen zu lassen. Lass das Wasser einen Moment auf der Karte stehen, damit sich die Farben schön vermischen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:45



SCHRITT 5 VON 12

Lass den Aquarellkarton einen Moment ruhen. Tupf dann überschüssige Wasserpfützen mit einem trockenen Tuch oder Lappen vorsichtig von der Oberfläche ab.

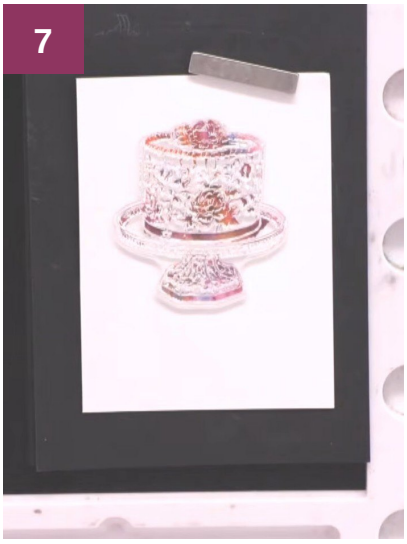
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:00



SCHRITT 6 VON 12

Leg den Detailstempel über die flächige Torte auf deiner Karte – die Verpackung hilft dir als Orientierung, damit alles genau passt. Achte darauf, dass die erste Schicht richtig ausgerichtet ist, bevor du stempelst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:30



SCHRITT 7 VON 12

Stempel die Torte mit petrolfarbener Stempelfarbe auf weißen Karton. Drück fest und gleichmäßig auf, damit alle dekorativen Details – die Blumen, Perlen und verschnörkelten Muster rund um die Torte – sauber übertragen werden.

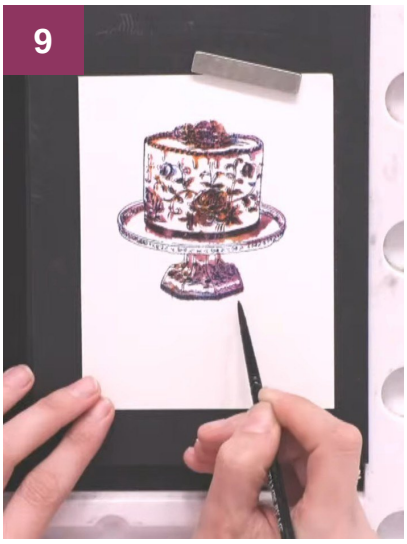
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:15



SCHRITT 8 VON 12

Sind die Details nicht deutlich genug zu sehen, stempelst du die Detailschicht einfach noch einmal mit einer dunkleren Farbe – so erhöhst du den Kontrast und das Motiv kommt viel klarer zur Geltung.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 44:00



SCHRITT 9 VON 12

Mal mit einem Pinsel und Farbe im Ton Heather einen Schatten rund um den Fuß des Tortenständers. Zieh den Schatten etwas nach außen, damit das Motiv fest steht und nicht schief wirkt.

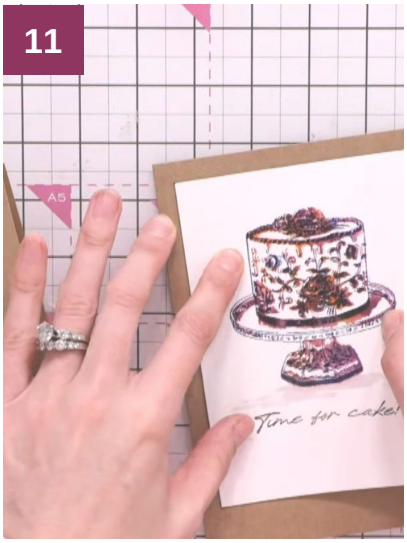
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 44:30



SCHRITT 10 VON 12

Schneide die Karte auf Maß zu und entferne überschüssiges Papier an der Unterkante, damit alles schön sauber aussieht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:00



SCHRITT 11 VON 12

Kipp dein Stempelkissen leicht und fahr damit sanft über die Kanten der Karte – so entsteht ein dezenter Rand. Das ist der perfekte Feinschliff, ganz ohne harte Striche.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 47:00



SCHRITT 12 VON 12

Kleb das gestempelte Panel mit Kleber oder doppelseitigem Klebeband mittig auf die Vorderseite des Kraft-Kartenrohlings.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 47:45

TIPPS AUS DER SHOW

• Auf Aquarellkarton lassen sich mehrere Stempelfarben viel besser ineinander verblenden als auf normalem Cardstock.
• Du kannst die Detail-Ebene auch zweimal in verschiedenen Farben stempeln, wenn die erste Lage nicht genug Kontrast bringt.
• Zieh den Schatten rund um den Boden des Motivs und nicht nur darunter – so steht es richtig da und wirkt nicht gekippt.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Carta - Traditionelles Aquarellpapier - A5 - WCPA501

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Bastel-kartenrohlinge & UmschlÄge...

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me Lamination Stempelset - Slice of Joy - 270125E

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: One Day Special

JETZT ANSEHEN >



Teapot Lamination Card with Watercolour Effect

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —