Karte mit aufgerollter Kante, geschichteten Sprüchen und Elefanten-Motiv

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH SIMON FOR MONDAY MADNESS IN THE HTCN STUDIO...



ÜBER DIESES PROJEKT

Eine dreidimensionale Karte mit einer aufgerollten, abgeschälten Kante, unter der ein wiederholt gestempelter „big thanks“-Spruch zum Vorschein kommt. Das Design kombiniert geschichteten Cardstock mit schablonierten Luftballons und einem handkolorierten Elefanten, der einen Ballon hält – das sorgt für Tiefe und jede Menge Hingucker-Effekt.

Aus der Show: CATCH UP with Simon for MONDAY MADNESS in the HTCN studio broadcast 15th Nov 21
Gezeigt: 15. November 2021
Das Projekt beginnt: 18:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 16 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C
- Izink Pigment-stempelkissen 5 X 5CM - Rot 060821X
- Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Reglisse 050821I

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 16

Stempel den „big thanks“-Spruch mit schwarzer Stempelfarbe und einem Stempelblock immer wieder über ein Stück Cardstock – arbeite dich dabei von der Mitte nach außen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 19:00

2

SCHRITT 2 VON 16

Stempel den „big thanks“-Spruch über die komplette Rückseite der Karte, damit genug Fläche bedeckt ist, wenn die Kante später aufgerollt wird.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 20:30

3

SCHRITT 3 VON 16

Bereite ein separates Stück Cardstock mit Sternenmuster als vordere Designlage vor.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 21:15

4

SCHRITT 4 VON 16

Gestalte mit der Ballon-Schablone und roter Stempelfarbe ein Ballonmotiv auf dem hinteren Cardstock. Klebe die Schablone fest, damit sie nicht verrutscht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 21:45

5

SCHRITT 5 VON 16

Tupfe die rote Stempelfarbe zuerst leicht durch die Ballon-Schablone und arbeite dann mit kräftigeren kreisenden Bewegungen, um die Farbe zu intensivieren und Tiefe zu erzeugen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:15

6

SCHRITT 6 VON 16

Setze die Schablone weiter unten auf der Karte neu an und führe das Ballonmotiv fort – richte sie dabei an den vorherigen Abdrücken aus, damit ein durchgehendes Muster entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:30

7

SCHRITT 7 VON 16

Klebe den Cardstock mit Sternenmuster mit doppelseitigem Klebeband entlang aller Kanten auf die hintere Lage.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:00

8

SCHRITT 8 VON 16

Schneide mit einer langen Schere eine waagerechte Linie mitten durch die geschichtete Karte. Das Sternenmuster hilft dir, die Linie gerade zu halten.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:15

9

SCHRITT 9 VON 16

Rolle die obere Hälfte der Karte vorsichtig mit den Händen nach oben und forme sie sanft – so brechen die Fasern und du bekommst eine schöne, gleichmäßig aufgerollte Kante ohne Knicke.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:45

10

SCHRITT 10 VON 16

Fixiere die aufgerollte Kante mit rotem Liner Tape auf der Rückseite der Karte.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:30

11

SCHRITT 11 VON 16

Bring doppelseitiges Klebeband rundum an den Kanten und in der Mitte der Karte an und platziere dann die Lage mit dem „big thanks“-Spruch darunter.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:00

12

SCHRITT 12 VON 16

Stempel den Elefanten mit Regenschirm mit schwarzer Stempelfarbe auf Cardstock und koloriere ihn dann mit Aquarelltechniken in Grau, Rot und Schwarz.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:15

13

SCHRITT 13 VON 16

Stanze den kolorierten Elefanten aus und schneide dann den Regenschirm vorsichtig mit der Schere weg.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:30

14

SCHRITT 14 VON 16

Klebe einen bereits kolorierten Ballon an die Stelle im Rüssel des Elefanten, wo vorher der Regenschirm war – so sieht es aus wie aus einem Guss.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:15

15

SCHRITT 15 VON 16

Befestige den Elefanten mit Ballon mit Abstandspads in der unteren Ecke der Karte.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:00

16

SCHRITT 16 VON 16

Setze oben auf die Karte einen zweiten Elefanten mit Ballons – ebenfalls mit Abstandspads – für noch mehr Tiefe und Hingucker-Effekt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Statt Ballons kannst du jedes beliebige Stempelmotiv verwenden – Blumen oder Formen funktionieren bei dieser Technik genauso gut.
• Wenn du kein Modellierwerkzeug mit Kugelspitze hast, forme die Fasern des Cardstocks einfach vorsichtig mit den Fingern, um den Effekt der aufgerollten Kante zu erzielen.
• Für schnelle Aquarelltechniken reicht normaler Stempelkarton völlig aus – und er ist günstiger als spezielles Aquarellpapier.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C

JETZT KAUFEN >



Izink Pigment-stempelkissen 5 X 5CM - Rot 060821X

JETZT KAUFEN >



Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Reglisse...

JETZT KAUFEN >

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



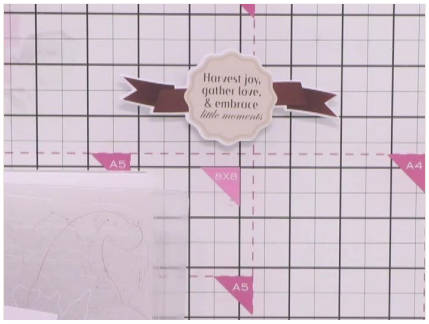
Ganze Show ansehen: CATCH UP with Simon for MONDAY MADNESS...

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Printed Thank You Sentiment Card with Stencilled Background

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows, jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C

JETZT KAUFEN

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —