Farben mischen und Aquarellieren mit Pigmenttinte

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...



ÜBER DIESES PROJEKT

Entdecke, wie du mit Pigmenttinten deine eigenen Farbtöne mischst, indem du Tropfen verschiedener Farben mit Wasser kombinierst. So entstehen einzigartige, leuchtende Nuancen, die du auf deine Seiten aquarellieren kannst – und beim Trocknen entsteht ein toller Craquelé-Effekt.

Aus der Show: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Gezeigt: 14. Januar 2022
Das Projekt beginnt: 31:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 8 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 8

Gib etwas Wasser in einen Mischbehälter oder auf eine Palette.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:45

2

SCHRITT 2 VON 8

Gib drei Tropfen rote Pigmenttinte ins Wasser und rühr gut um.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:00

3

SCHRITT 3 VON 8

Füg ein paar Tropfen blaue Pigmenttinte hinzu, damit ein Lilaton entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:15

4

SCHRITT 4 VON 8

Schüttel die Flasche gut, falls die Tinte nicht gleichmäßig herausfließt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:30

5

SCHRITT 5 VON 8

Wenn du magst, gib noch einen Tropfen Pigmenttinte in Opal oder Roségold dazu – das sorgt für glänzende, schimmernde Effekte in deiner Farbmischung.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:45

6

SCHRITT 6 VON 8

Trag deine gemischte Pigmenttinte mit einem Wassertankpinsel oder einem normalen Pinsel auf deine Seite oder eine strukturierte Fläche auf.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:00

7

SCHRITT 7 VON 8

Lass die Pigmenttinte komplett trocknen – dabei bilden sich feine Risse, die für eine strukturierte Vintage-Optik sorgen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:30

8

SCHRITT 8 VON 8

Sobald alles trocken ist, kannst du weitere Aquarellfarben oder Pigmenttinten über die rissige Oberfläche schichten, ohne dass die Farben verschmieren.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:00

TIPPS AUS DER SHOW

- Du brauchst nur ein paar Tropfen Pigmenttinte für kräftige, leuchtende Farben – sie ist sehr hoch konzentriert.
- Pigmenttinten sind permanent und halten auf vielen Oberflächen, z. B. Stoff, Metall, Glas und Karton.
- Weil Pigmenttinten permanent sind, kannst du darüber aquarellieren, ohne dass die Farben zu einem bräunlichen oder matschigen Ton verlaufen.

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY...

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Junk Journal with Spine and Nested Pages

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Stamped and Watercoloured Floral Card Page

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Folded Card Blank from Die-Cut Page

GRATIS-ANLEITUNG >

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

MONTAG, 9. NOVEMBER

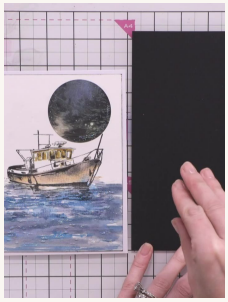
14 Uhr UK / 9 Uhr US-OSTKÜSTE / 6 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

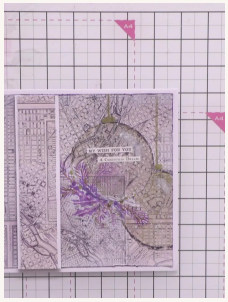
?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

2.005 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —