Waldtiere-Hirschkarte mit Schablonen-Maskierung und Distress-Hintergrund

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - DEAL HUNTERS - 27. OKTOBER 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine traumhafte Waldtiere-Karte mit einem detailreichen Hirsch, umgeben von immergrünen Bäumen und einem verwaschenen, stimmungsvollen Hintergrund. Mit Schablonen-Maskierung schützt du dein Hauptmotiv, während du mit Distress Inks und Spritzeffekten Schicht für Schicht eine Waldkulisse aufbaust. Das Ergebnis ist eine dramatische Karte mit viel Tiefe und einem wunderschönen Halo-Effekt, der den Blick auf den prächtigen Hirsch in der Mitte lenkt.

Aus der Show: Deal Hunters
Gezeigt: 27. Oktober 2026
Das Projekt beginnt: 34:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me - Woodland Wildlife - Stempel- Und...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

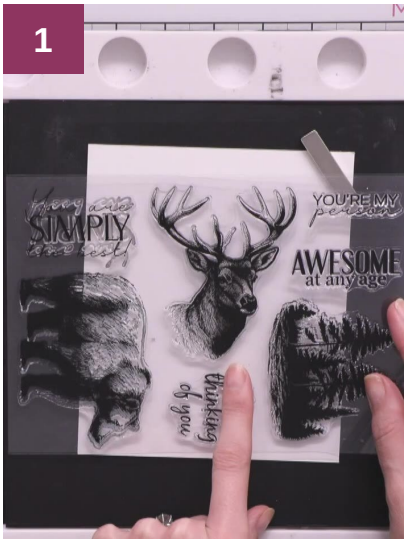
DONNERSTAG, 5. NOVEMBER
18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

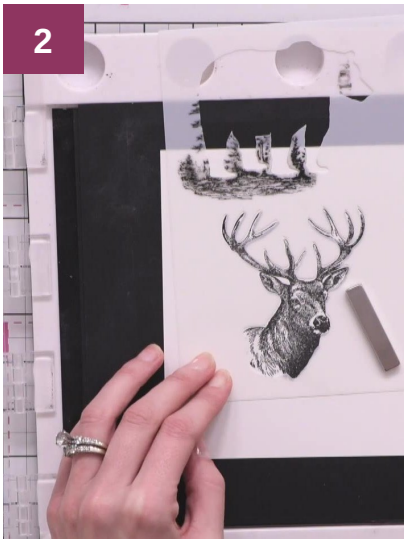
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 12

Stempel den Hirschkopf mit schwarzer Stempelfarbe mittig auf deinen weißen Cardstock. Positioniere den Stempel sorgfältig, damit das Motiv schön zentriert sitzt.

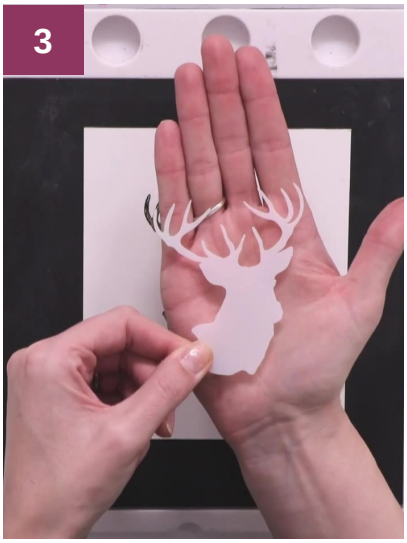
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:00



SCHRITT 2 VON 12

Leg die Innenschablone passgenau über den gestempelten Hirsch. Koloriere ihn mit braunen Distress Inks (Frayed Burlap und Brushed Corduroy) und einem Blending-Pinsel durch die Öffnungder Schablone.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:00



SCHRITT 3 VON 12

Fixiere die Hirsch-Maske aus Kunststoff mit leicht haftendem Klebeband über dem gestempelten und kolorierten Hirsch, damit er geschützt ist, während du den Hintergrund gestaltest.

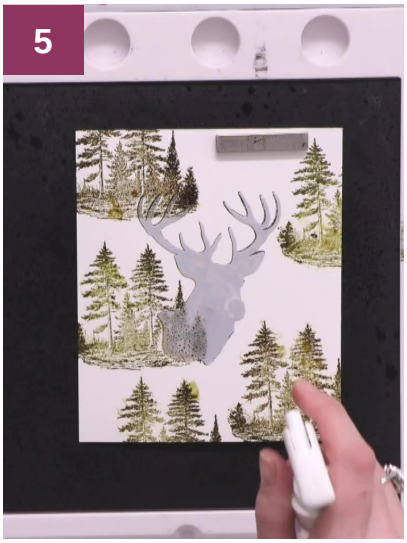
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:30



SCHRITT 4 VON 12

Stempel die Bäume aus dem Set kreuz und quer rund um die Karte – mit den Distress Inks Forest Moss und Shabby Shutters – und arbeite dabei um die Hirsch-Maske herum.

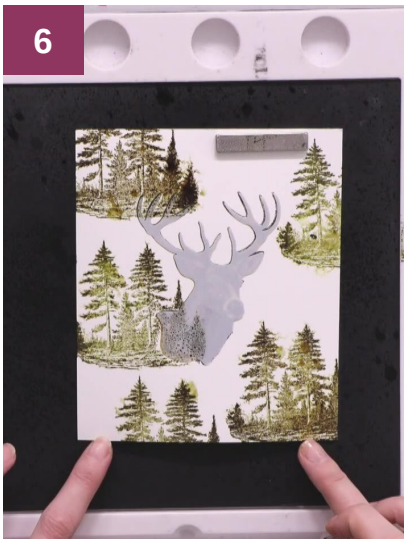
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:30



SCHRITT 5 VON 12

Besprüh die ganze Karte mit einer Sprühflasche leicht mit Wasser. So verlaufen die Details und die Distress Inks auf den gestempelten Bäumen und Hirschen bekommen einen verwaschenen, ausblutenden Look.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 51:30



SCHRITT 6 VON 12

Trockne die Karte gründlich mit dem Heißluftfön – nah dranhalten und zügig bewegen, damit sich keine Wellen und Beulen bilden. Pfützen tupfst du bei Bedarf mit einem Taschentuch auf.

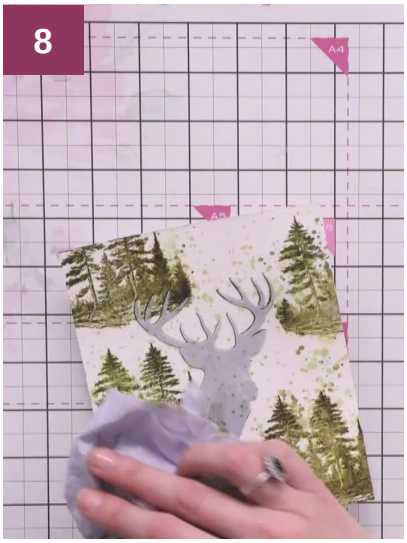
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 52:00



SCHRITT 7 VON 12

Für Spritzeffekte mischst du grüne und braune Distress Inks auf deiner Bastelmatte, besprühst sie mit Wasser und schnippst die Farbe mit dem Pinsel rund um die Bäume auf die Karte – das gibt tolle Struktur.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 54:00



SCHRITT 8 VON 12

Zieh die Maske vorsichtig ab – darunter kommt die geschützte weiße Hirsch-Silhouette inmitten des gestempelten und schablonierten Hintergrunds zum Vorschein.

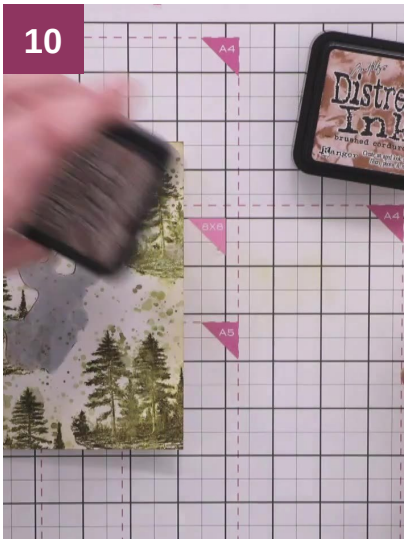
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 56:00



SCHRITT 9 VON 12

Wisch mit einem Blending-Pinsel Brushed Corduroy Distress Ink rundherum über den äußeren Rand der Kartenvorderseite, sodass ein Halo-Effekt entsteht. Beginne mit wenig Druck und bau die Farbe nach und nach auf.

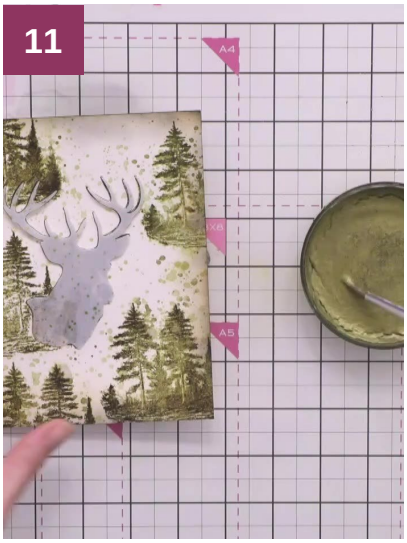
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 57:00



SCHRITT 10 VON 12

Trag näher an den Kartenrändern eine dunklere braune Stempelfarbe auf. Zum Schluss setzt du ganz außen einen Hauch schwarze Stempelfarbe – das sorgt für extra Tiefe und Dimension.

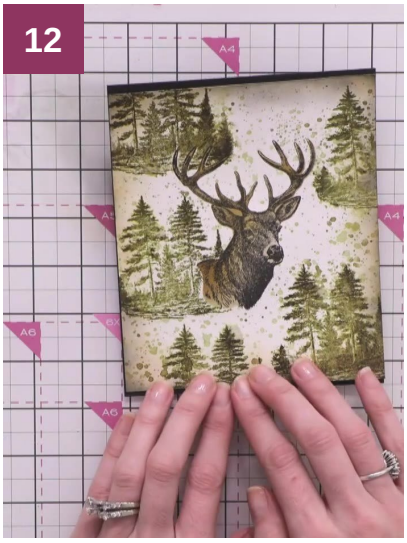
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 57:45



SCHRITT 11 VON 12

Tupf mit einem Pinsel goldene Farbe aus dem Töpfchen hier und da auf die Karte – so schimmern die Bäume und Hirsche wunderschön im Licht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 59:30



SCHRITT 12 VON 12

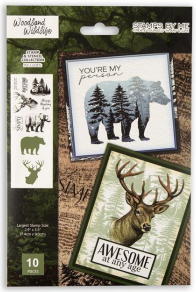
Klebe dein fertiges Motiv auf schwarzen Cardstock und lass dabei oben und unten einen schmalen Rand. Befestige das Ganze dann mit schnell haftendem Kleber auf einer kraftfarbenen Kartenbasis.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:02:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Distress Inks sind nicht ideal für gestochen scharfe Stempelabdrücke, aber perfekt für Hintergründe, Distressing und Sprüheffekte.
• Nimm einen richtig heißen Heißluftfön und föhne lieber kürzer – so vermeidest du Wellen und Beulen im Cardstock.
• Ein Halo-Effekt rund um deinen Blickfang schafft Perspektive und sorgt für einen kinoreifen Look, der den Blick in die Mitte zieht.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me - Woodland Wildlife - Stempel- Und Schablonen-set -...

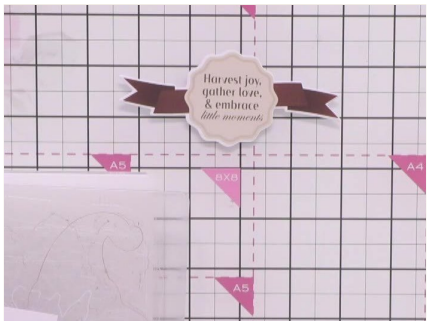
JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: Deal Hunters

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —