Karte mit zerknitterter Struktur und embossten Details

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MONDAY MADNESS - 24. OKTOBER 2022



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine traumhafte Karte mit einem zerknitterten Strukturhintergrund, der an edlen Marmor oder Leder erinnert. Dafür wird weißer Cardstock zerknüllt, mit grauer und goldener Stempelfarbe geschichtet und mit Embossingpulver veredelt – so entstehen tiefe Falten und ein plastischer Effekt. Das asiatisch inspirierte Pagoden-Stanzmotiv kommt vor dem edlen Strukturhintergrund wunderschön zur Geltung, abgerundet mit einem inspirierenden Spruch.

Aus der Show: Monday Madness
Gezeigt: 24. Oktober 2022
Das Projekt beginnt: 7:30 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 12 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Friday Final Cut

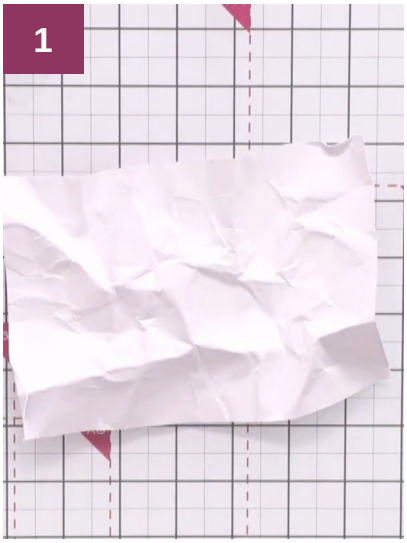
FREITAG, 6. NOVEMBER
10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

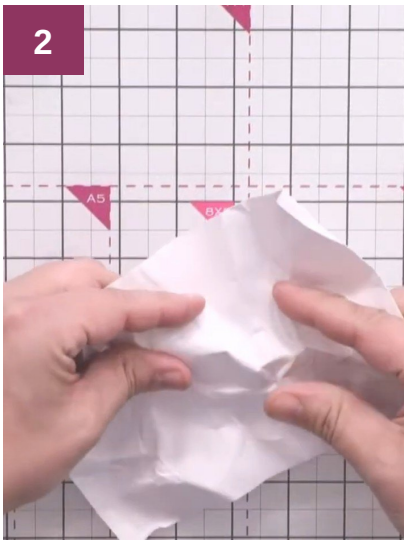
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 12

Nimm ein Stück weißen Cardstock, etwa 7 x 5 Inch groß. Knüll und zerknittere ihn, damit Struktur entsteht – lass aber ein paar Stellen etwas weniger zerknittert, damit es abwechslungsreich aussieht.

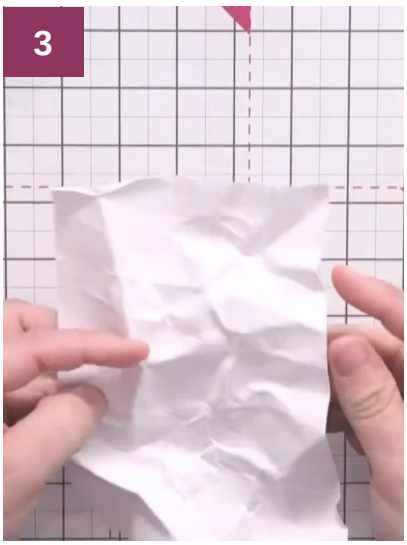
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 8:00



SCHRITT 2 VON 12

Knüll den weißen Cardstock fest in deinen Händen zusammen, damit im ganzen Papier tiefe Falten entstehen. Forme ihn zu einer festen Kugel – so bekommst du eine schöne Struktur.

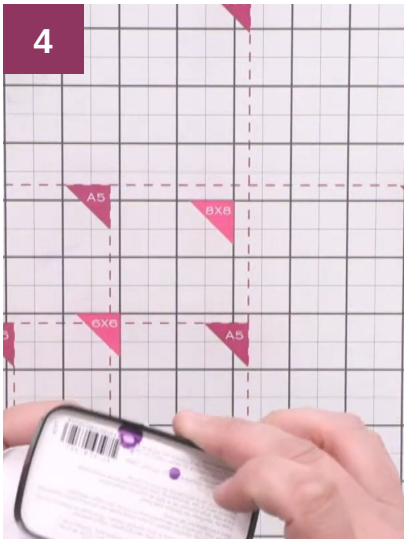
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 8:15



SCHRITT 3 VON 12

Bearbeite den zerknüllten Cardstock mit den Fingern, um tiefe Falten und überall Struktur zu erzeugen. Konzentriere dich auf Stellen, die noch etwas glatt wirken, und arbeite das Papier so lange, bis ein schöner Knittereffekt mit unterschiedlichen Tiefen entsteht.

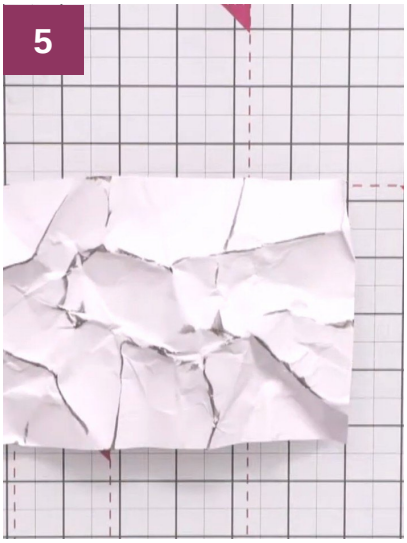
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 8:45



SCHRITT 4 VON 12

Streiche mit einem hellgrauen Stempelkissen (z. B. Versafine Clair) sanft über die geknitterten Kanten des weißen Papiers. So bekommt die Struktur eine zarte Schattierung und mehr Kontur.

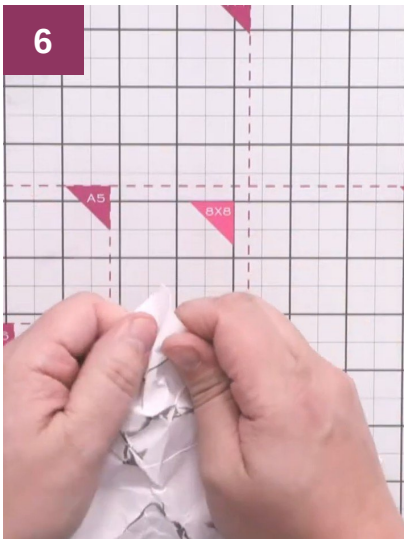
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 9:00



SCHRITT 5 VON 12

Trockne den eingefärbten Cardstock mit dem Heißluftfön komplett. Dadurch wird die lila Stempelfarbe fixiert und die Oberfläche ist bereit für den nächsten Schritt.

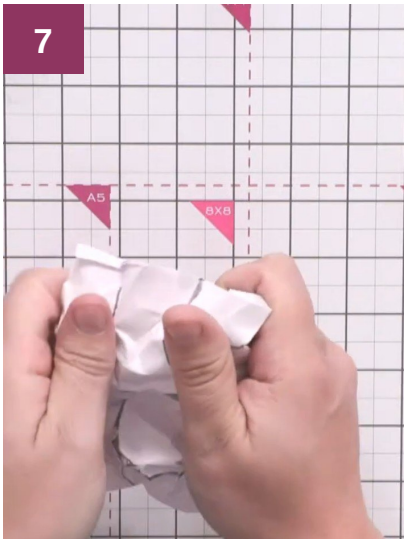
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 9:30



SCHRITT 6 VON 12

Fahr mit einem Antistatikbeutel über die grauen Linien auf dem zerknitterten Papier, um sie für den nächsten Schritt zu schützen. Reib den Beutel sanft über das Papier, damit alle Falten erfasst werden.

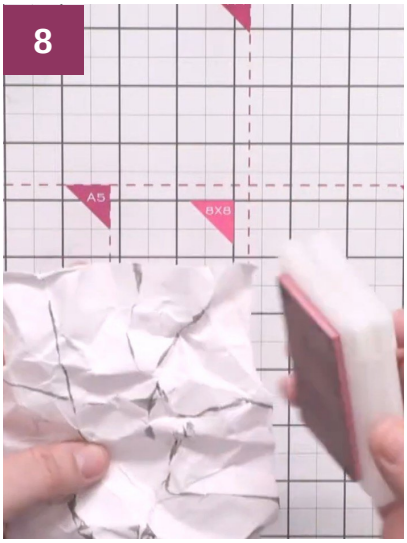
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 10:15



SCHRITT 7 VON 12

Knüll den Cardstock noch einmal an anderen Stellen zusammen, damit im ganzen Papier zusätzliche Knitterfalten und mehr Struktur entstehen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 10:30



SCHRITT 8 VON 12

Streiche ein Embossing-Stempelkissen mit leichtem Druck über die neuen Knitterlinien, damit die Stempelfarbe an den erhabenen Kanten hängen bleibt.

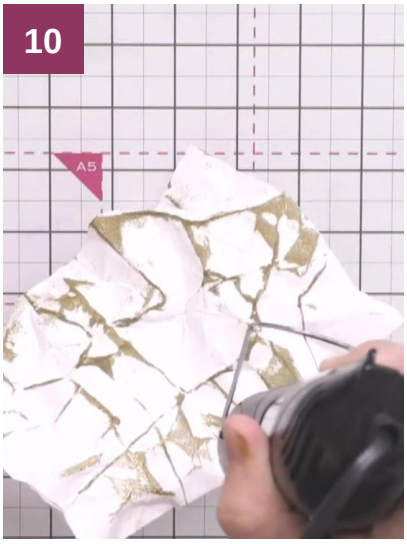
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 11:00



SCHRITT 9 VON 12

Streue großzügig goldenes Embossingpulver über die Stellen, an denen du die Embossing-Stempelfarbe aufgetragen hast. Achte darauf, dass alle eingefärbten Bereiche gut mit Pulver bedeckt sind.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 11:30



SCHRITT 10 VON 12

Klopf das überschüssige Embossingpulver zurück in den Behälter, damit du es wiederverwenden kannst. Entferne alles lose Pulver, bevor du mit dem Heißembossing loslegst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 11:45



SCHRITT 11 VON 12

Erhitze das Embossingpulver mit dem Heißluftfön und bewege ihn dabei über die Oberfläche, bis das Pulver schmilzt und eine erhabene, glänzende Oberfläche entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 12:00



SCHRITT 12 VON 12

Trage an Stellen, die mehr Farbtiefe und Schichtung brauchen, noch etwas graue Stempelfarbe auf. Trockne sie mit dem Heißluftfön – pass dabei auf, dass du dir nicht die Finger verbrennst!

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 13:15

TIPPS AUS DER SHOW

- Zerknüllte Cardstock-Stücke kannst du wiederverwenden, um ganz unterschiedliche Struktureffekte zu erzielen.
- Die Technik funktioniert je nach Projekt wunderbar mit ganz verschiedenen Farbkombinationen.
- Der Struktureffekt wirkt auf farbigem Cardstock genauso toll wie auf weißem.

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Monday Madness

JETZT ANSEHEN >



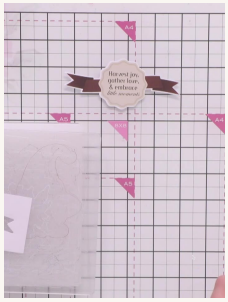
Oriental Pagoda Scene Card with Layered Elements

GRATIS-ANLEITUNG >



Floral Branch Card with Stamped Flower Details

GRATIS-ANLEITUNG >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.967 Projekte aus unseren Live-Shows, jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE — TO SHARE —