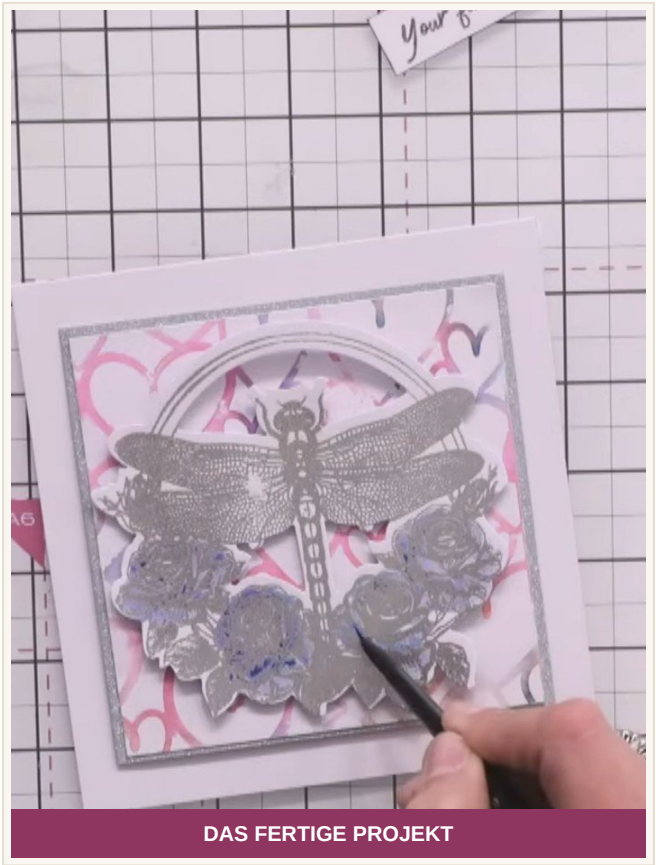
Embosste Libellenkarte mit schabloniertem Herz-Hintergrund

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - ONE DAY SPECIAL - 27. FEBRUAR 2026



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine auffällige Karte mit einer großen, in metallischem Silberpulver embossierten Libelle und einem handschablonierten Herzhintergrund in Rosatönen. Das Design verbindet heißembossierte Details mit Aquarell-Resist-Techniken für Tiefe und Dimension. Das fertige Werk überzeugt mit eleganten Lagen, dekorativen Blüten und einem Spruchbanner.

Aus der Show: One Day Special
Gezeigt: 27. Februar 2026
Das Projekt beginnt: 22:15 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 14 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me - Schablonen- Und...
- Wow Puder-trio - Created By Toni Darroch - Russett...
- Stamps By Me - Floral Flutter Komplettkollektion...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

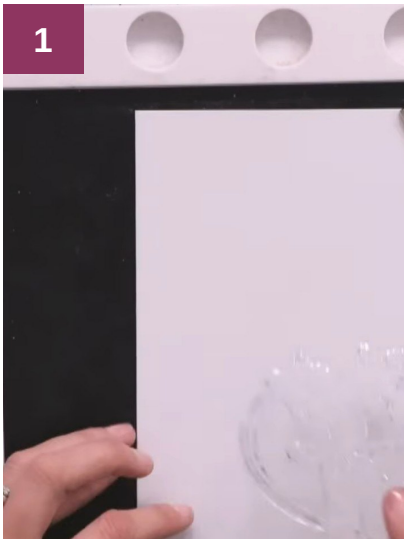
KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 14

Wisch deinen Gummistempel vor dem Einfärben mit einem Antistatik-Beutel ab, um Staub oder Feuchtigkeit zu entfernen. So vermeidest du weiße Pünktchen im Stempelabdruck.

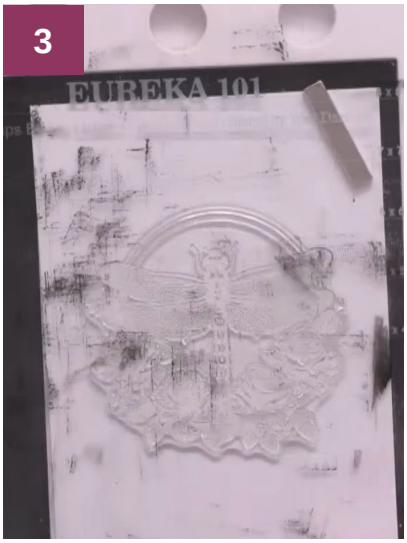
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:15



SCHRITT 2 VON 14

Färb den großen Libellenstempel gründlich mit klebriger Embossing-Stempelfarbe ein und stemple ihn zweimal auf weißen Cardstock, damit alle Details klar zu sehen sind.

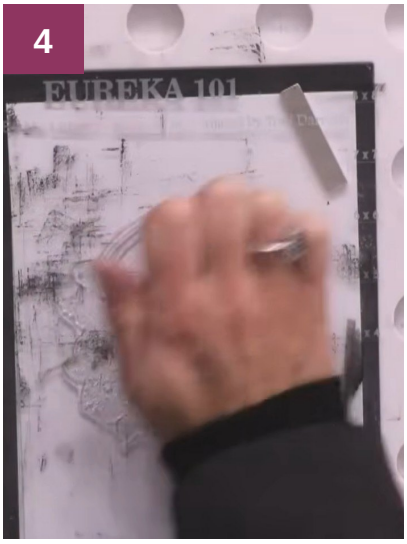
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:00



SCHRITT 3 VON 14

Streu das metallische Embossingpulver (Argent aus dem WOW Powder Trio) großzügig über die noch feuchte Libelle, sodass sie komplett bedeckt ist. Klopf das überschüssige Pulver ab.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:45



SCHRITT 4 VON 14

Klopf das überschüssige Embossingpulver zurück in die Dose. Erhitze das Pulver mit dem Heißluftfön – achte darauf, dass der Fön schon heiß ist, bevor du ihn auf die Karte richtest, damit das Pulver schmilzt und fest wird.

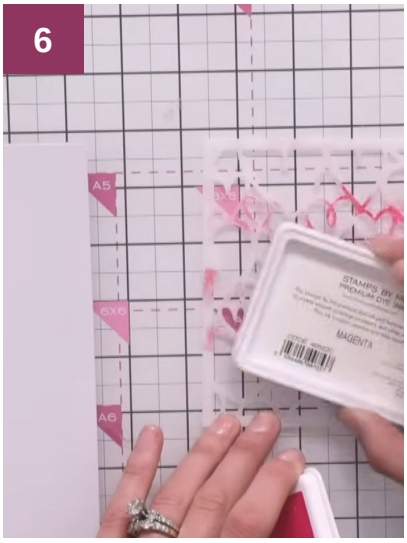
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:15



SCHRITT 5 VON 14

Sobald die embossierte Libelle abgekühlt ist, stanzt du sie mit der passenden Stanzschablone aus – so entsteht ein geformtes Kartenelement.

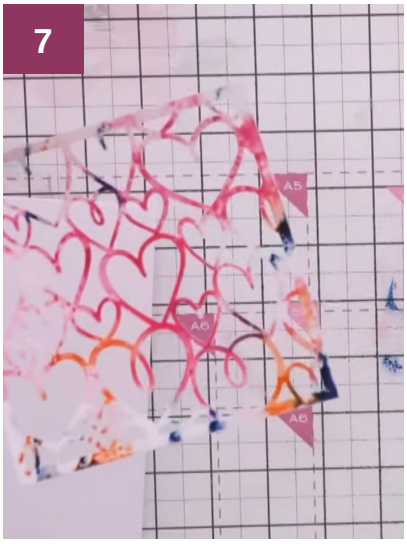
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:30



SCHRITT 6 VON 14

Trag magentafarbene Stempelfarbe direkt auf die Herz-Schablone auf. Ergänze ein paar Akzente in Orange und Petrol für einen bunten Farbverlauf auf der Schablone.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:45



SCHRITT 7 VON 14

Besprüh die eingefärbte Schablone leicht mit Wasser, um einen Resist-Effekt zu erzeugen. Drück die feuchte Schablone auf deinen Kartenhintergrund, um das Muster zu übertragen.

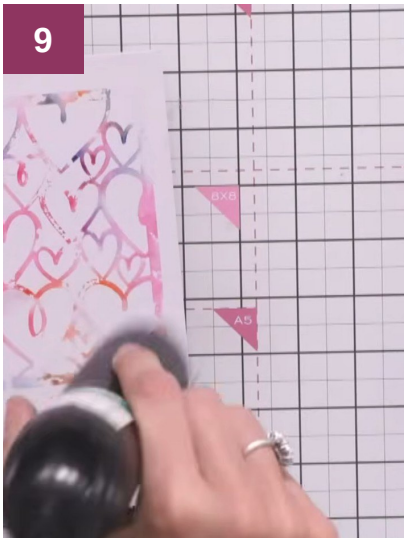
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:15



SCHRITT 8 VON 14

Heb die Schablone vorsichtig von der Karte ab – zum Vorschein kommt dein gestempeltes und schabloniertes Herzmuster. Lass den Hintergrund komplett trocknen, bevor du weitermachst.

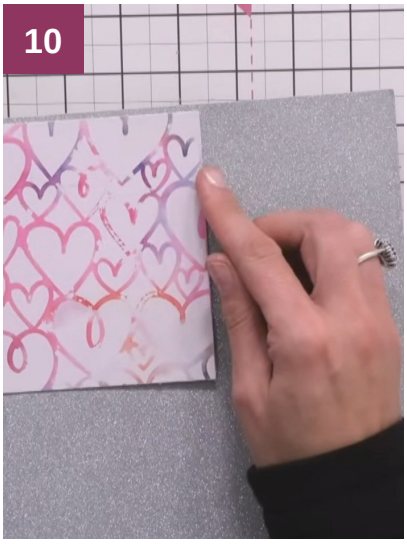
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:15



SCHRITT 9 VON 14

Schneide mit einer Schneidemaschine oder einem Bastelmesser und Lineal auf deiner Schneidematte ein rechteckiges Panel aus dem Herzhintergrund zu.

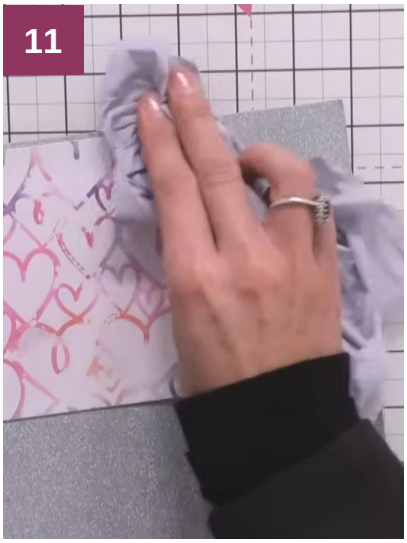
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:00



SCHRITT 10 VON 14

Setz das Panel mit dem Herzmuster mittig mit Abstandspads auf den silbernen Glitzer-Cardstock – für mehr Tiefe.

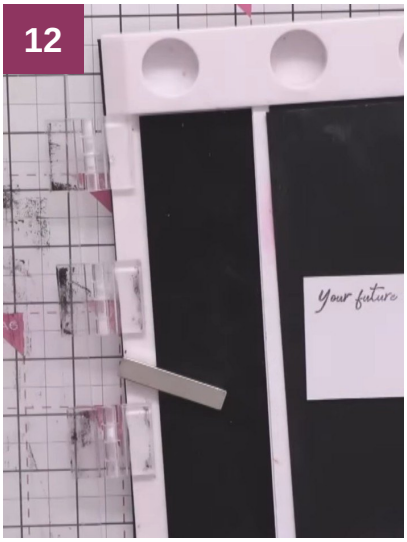
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:30



SCHRITT 11 VON 14

Kleb die ausgestanzte, embossierte Libelle mit Abstandspads auf deine Karte, damit sie schön plastisch wirkt. Platziere sie mittig über dem schablonierten Herzhintergrund.

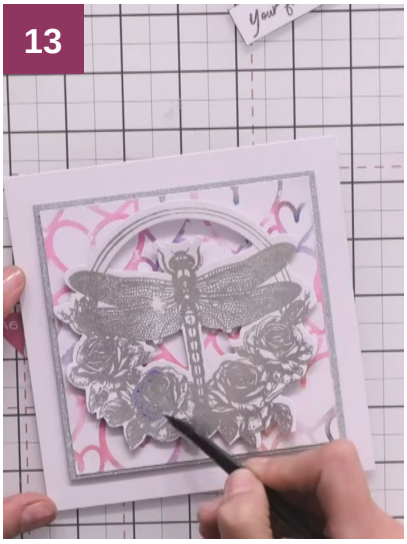
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:00



SCHRITT 12 VON 14

Stemple einen Spruch aus der Kollektion auf einen weißen Cardstock-Streifen und schneide ihn sauber zu. Färb die Kanten des Streifens mit einem Stempelkissen ein, damit er sich schön abhebt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:15



SCHRITT 13 VON 14

Mal mit einem Aquarellpinsel und petrolfarbener Stempelfarbe zarte Farbschleier auf die Blüten und Libellenflügel. Das Embossingpulver stößt die Farbe ab – so entsteht ein wunderschöner Kontrast. Arbeite an den Rändern behutsam und bau die Farbe nach und nach auf.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:30



SCHRITT 14 VON 14

Befestige den Spruchstreifen mit kleinen Abstandspads mittig unter der Libelle, damit die Komposition schön ausgewogen ist.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:15

TIPPS AUS DER SHOW

- Verwende vor dem Stempeln immer einen Anti-Statik-Beutel, damit der Stempel keinen Staub und keine Feuchtigkeit aufnimmt.
- Lass deinen Heißluftfön gut vorheizen, bevor du ihn auf das Embossingpulver richtest – so bekommst du die besten Ergebnisse.
- Lass die Aquarellfarbe erst richtig in die Karte einziehen, bevor du eine zweite, dunklere Schicht aufträgst – das sorgt für Tiefe und Dimension.



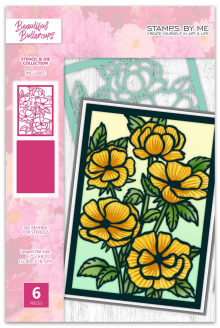



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me - Schablonen- Und Stanzschablonen-set - Beautiful...

JETZT KAUFEN >



Wow Puder-trio - Created By Toni Darroch - Russett, Laurel Argent -...

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Floral Flutter Komplettkollektion - 270226E

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS UNSEREN SHOWS



Ganze Show ansehen: One Day Special

JETZT ANSEHEN >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Stamps By Me - Schablonen- Und...

JETZT KAUFEN