Reste-Collage-Karte mit gestempelten Hintergründen und Perlen-Verzierungen

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - MONDAY MADNESS - 16. JANUAR 2023



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine moderne Karte, die alle Blicke auf sich zieht: Gestanzte Formen mit gestempelten Gaming-Hintergründen in leuchtenden Blau-, Pink- und Grüntönen stehen hier im Mittelpunkt. Für das Design schichtest du übrig gebliebene Cardstock-Reste, färbst die Kanten der Formen ein und verzierst alles mit bunten Perlen. Ein Rahmen mit Regenbogen-Zickzackmuster fasst die Komposition ein, und ein inspirierender Spruch rundet dieses klare, moderne Projekt ab.

Aus der Show: Monday Madness
Gezeigt: 16. Januar 2023
Das Projekt beginnt: 27:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 13 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Izink Spray Sunflower Yellow 080621N
- Izink Spray Black Liquorice 080621T
- Izink Spray Wild Rose 080621X
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Aquarell- Und...
- Stamps By Me - Premium Hybrid Stempelfarbe...

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

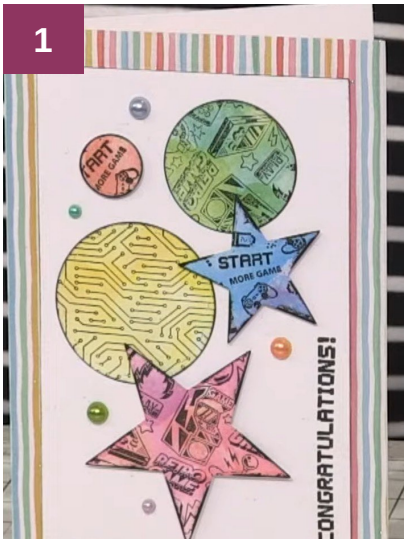
The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT

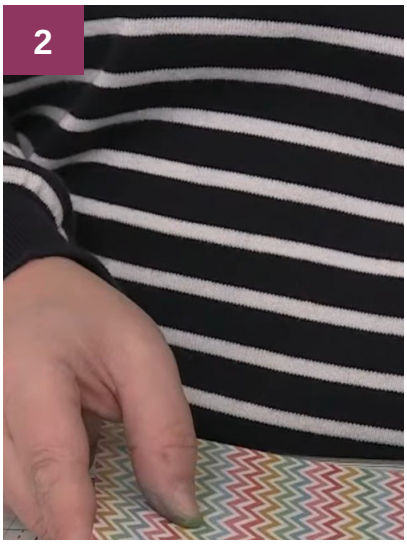


1

SCHRITT 1 VON 13

Nimm einen weißen Kartenrohling im Format 5½ x 8 Inch. Such dir aus deinen Resten einen passenden farbigen Cardstock als Matte aus.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:00



2

SCHRITT 2 VON 13

Kleb den farbigen Cardstock mit einem Kleberoller auf den Kartenrohling. Achte darauf, dass er bündig mit der Kante abschließt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:45



3

SCHRITT 3 VON 13

Verteil kleine Reste von farbigem Cardstock und Aquarellpapier so auf der schwarzen Grundkarte, dass dir das Arrangement gefällt. Nimm dafür verschiedene Farben und Muster, zum Beispiel die Aquarellstücke und gemusterte Papiere. Leg sie in unterschiedlichen Winkeln an – das macht das Ganze spannender.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:45

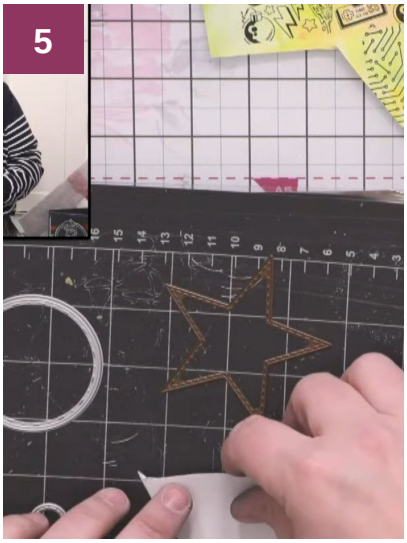
4

SCHRITT 4 VON 13

Stemple die Gaming-Hintergrundmotive aus dem Stempelset Eureka 101 mit der schwarzen Hybrid-Stempelfarbe Midnight auf die angeordneten Aquarell-Reste. Überlagere verschiedene Stempelmotive auf den Stücken, damit ein interessanter Collage-Effekt entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:00

5

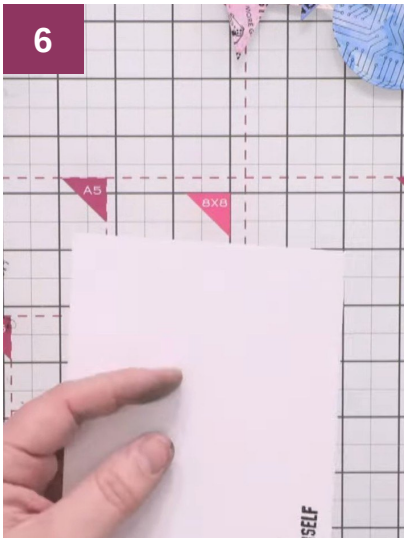


SCHRITT 5 VON 13

Stanz mit einer Stanzmaschine und Schneideplatten Kreise und Sterne aus den bestempelten und farbigen Cardstock-Resten aus.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:00

6



SCHRITT 6 VON 13

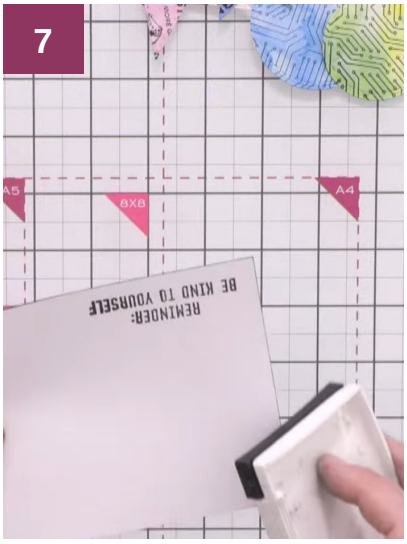
Schneide ein Stück weißen Cardstock auf 4½ x 7 Inch zu – daraus wird der Rahmen für deine Karte.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:15

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

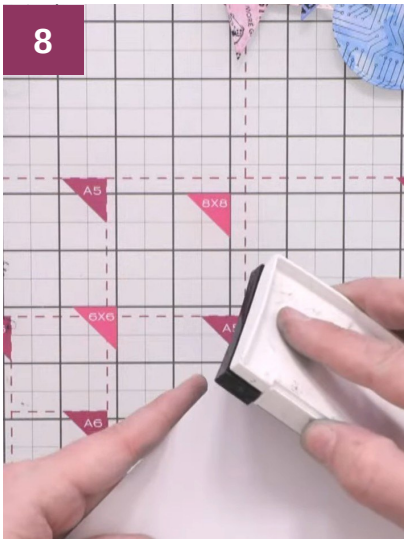
Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



SCHRITT 7 VON 13

Stemple einen Spruch wie 'Congratulations' mit dem schwarzen Stempelkissen auf den weißen Rahmen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:30



SCHRITT 8 VON 13

Färb die Kanten des weißen Rahmens mit dem schwarzen Stempelkissen ein. Streich dazu rundherum über den Rand, damit eine klare Umrandung entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:15



SCHRITT 9 VON 13

Färb die Kanten der gestanzten Formen mit einem Stempelkissen schwarz ein, damit die Konturen betont werden und die Formen plastischer wirken. Arbeite dich dabei sorgfältig um jede Form herum, damit eine klare Umrandung entsteht.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:45



SCHRITT 10 VON 13

Kleb den weißen Rahmen mit Abstandspads auf den farbigen Hintergrund, damit er schön dreidimensional wirkt. Richte ihn sorgfältig aus, sodass der Rand auf allen Seiten gleich breit ist.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00



SCHRITT 11 VON 13

Kleb die gestanzten Kreise mit Kleber flach auf die Kartenvorderseite. Setz den blauen Kreis oben und den gelbgrünen Kreis unten hin und verteil die kleineren Kreise wie abgebildet drumherum.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00



SCHRITT 12 VON 13

Befestige die gestanzten Sterne mit Abstandspads auf der Karte, damit sie erhöht sitzen und Tiefe ins Design bringen.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:15



SCHRITT 13 VON 13

Such dir bunte Halbperlen aus, die zu den Farben deiner Karte passen. Kleb sie mit Kleber auf und verteil sie so um die Formen herum, dass die Komposition ausgewogen wirkt.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Mit deinen Cardstock- und Papierresten zu arbeiten ist eine tolle Möglichkeit, sie nicht wegwerfen zu müssen.
• Du kannst die bestempelten Hintergrundstücke schon vorab vorbereiten und dich erst danach für Formen und Layout entscheiden.
• Sei ruhig großzügig mit Abstandspads – so bekommen die Elemente auf deiner Karte richtig schön Tiefe.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Izink Spray Sunflower Yellow 080621N

JETZT KAUFEN >



Izink Spray Black Liquorice 080621T

JETZT KAUFEN >



Izink Spray Wild Rose 080621X

JETZT KAUFEN >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



100089 - HTCN - Eureka 101 Aquarell- Und Falzbrett - 240921G

JETZT KAUFEN >



Stamps By Me - Premium Hybrid Stempelfarbe - Midnight - 121022N

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS DIESER SHOW



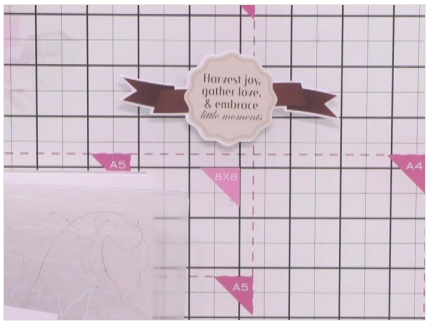
Ganze Show ansehen: Monday Madness

JETZT ANSEHEN >



Double Tower Pop-Out Card with Sprayed Gradient Background

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows, jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —