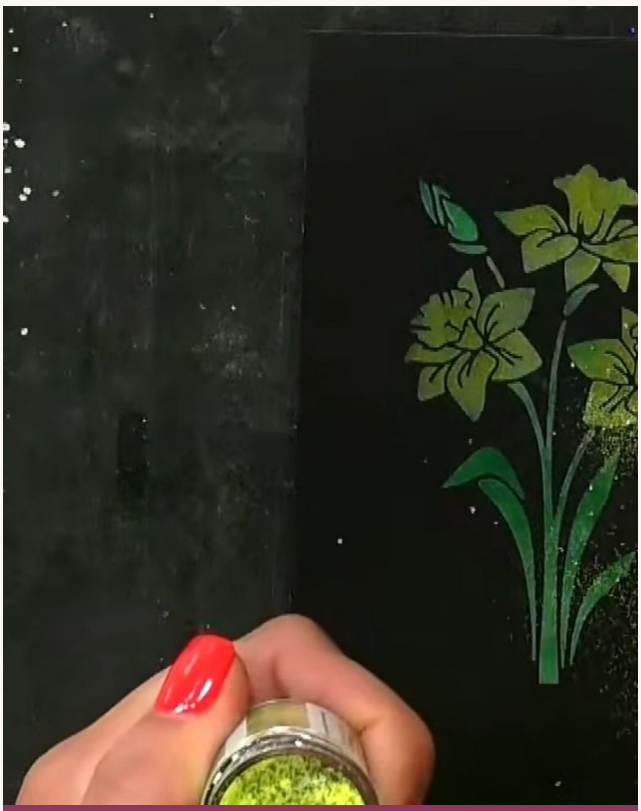
Narzisse mit geschichteter Pigmentfarbe auf schwarzer Karte

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CREATE AND CRAFT BIRTHDAY EVENT - 17. APRIL 2023



DAS FERTIGE PROJEKT

ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte eine atemberaubende Karte mit geschichteten Osterglocken auf dramatisch schwarzem Cardstock – mit leuchtenden Pigmentstempelfarben in Gelb, Grün und Weiß. Bei diesem Projekt lernst du, wie du durch Farbschichten Tiefe aufbaust und dabei die langsame Trocknung von Pigmentfarben nutzt, um Farben wunderschön zu verblenden. Zum Schluss setzt du mit funkelndem Embossingpulver einen eleganten Hingucker auf dein Blumendesign.

Aus der Show: Create and Craft Birthday Event
Gezeigt: 17. April 2023
Das Projekt beginnt: 52:00 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 6 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

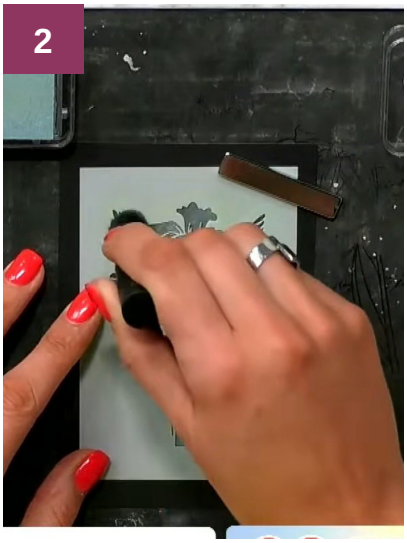
SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 6

Trage graublaue Pigmentstempelfarbe mit einem Tupfer oder Schwamm auf den Blumenstempel auf. Nutze sie als Grundfarbe auf schwarzem Cardstock und stemple das Motiv kräftig ab, damit die Farbe gut übertragen wird.

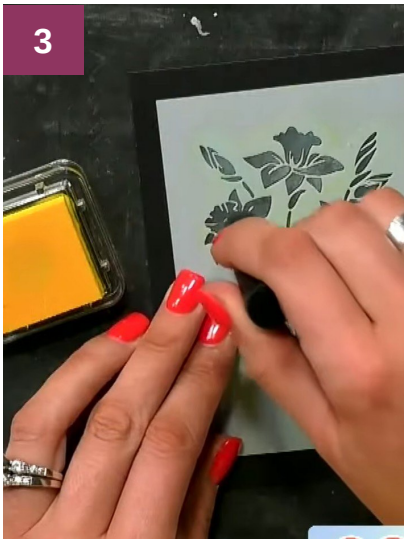
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 52:15



SCHRITT 2 VON 6

Leg die Schablone über das gestempelte Blumenmotiv auf der schwarzen Karte. Tupfe mit einem Schwammtupfer gelbe Pigmentstempelfarbe durch die Schablone auf die Blüten und schichte sie über die vorherige weiße Farbe.

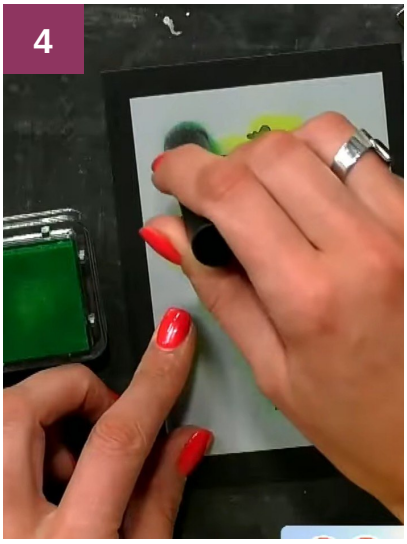
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 53:00



SCHRITT 3 VON 6

Gib grüne Pigmentstempelfarbe über das schablonierte Design, um noch mehr Farbvariation hineinzubringen. Schichte das Grün über die vorhandenen Blautöne – so entsteht schöne Tiefe.

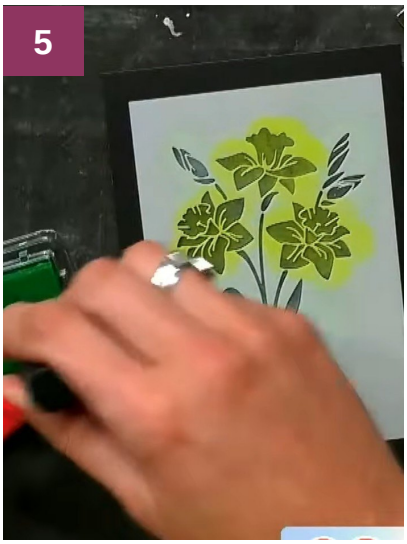
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 53:30



SCHRITT 4 VON 6

Streue Embossingpulver auf die noch feuchte Pigmentstempelfarbe in der Mitte der Blüten. Achte darauf, dass das Pulver alle eingefärbten Stellen komplett bedeckt.

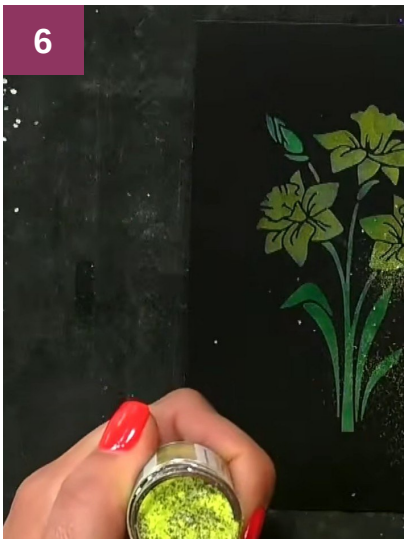
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 54:00



SCHRITT 5 VON 6

Klopfe das überschüssige Embossingpulver von deinem gestempelten Motiv zurück in die Dose. Klopfe ganz sanft, damit alles Pulver abfällt, das nicht an der feuchten Farbe haftet.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 54:15



SCHRITT 6 VON 6

Erhitze das Embossingpulver mit dem Heißluftfön und bewege ihn über das Design, bis das Pulver schmilzt und die Osterglocken wunderschön glänzen und funkeln.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 54:30

TIPPS AUS DER SHOW

• Pigmentfarben haben eine ölige Konsistenz und bleiben dadurch länger feucht – so kannst du Embossingpulver aufbringen und tolle Spezialeffekte zaubern.
• Du kannst mehrere Farben Pigment-Stempelfarbe übereinander schichten, ohne dass es eine Schmiererei gibt.
• Embossingpulver auf Pigmentfarbe sorgt für ein edles, plastisches Finish.

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: Create and Craft Birthday Event

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW



Stencilled Daffodil Card with Layered Papers

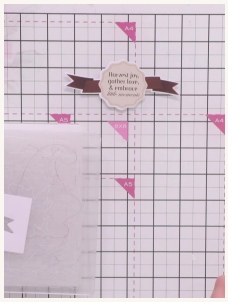
GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW



Spotlight Stamped Card with Matted Layers

GRATIS-ANLEITUNG >







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows, jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —