Handbemalter Blumenakzent aus Stanzteilen

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CREATE TOGETHER CLUB - 2. MAI 2023



DAS FERTIGE PROJEKT

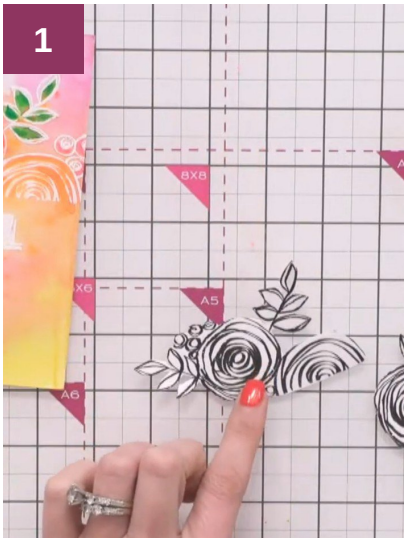
ÜBER DIESES PROJEKT

Gestalte einen traumhaften, mehrlagigen Blumenakzent, indem du vorgestanzte Blütenelemente mit leuchtenden Neon-Aquarellfarben in Orange, Pink und Grün bemalst. Durch geschicktes Schichten und gezieltes Kolorieren entsteht ein wunderbar plastisches Arrangement, und die weißen Flächen lassen die kräftigen Farben noch mehr strahlen. Ein echter Hingucker und ein wunderschöner Blickfang für moderne Kartendesigns.

Aus der Show: Create Together Club
Gezeigt: 2. Mai 2023
Das Projekt beginnt: 29:15 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 6 Schritte, alle mit Foto

IN DER SHOW ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT



SCHRITT 1 VON 6

Schneide die Blumenelemente aus, die du mit schwarzer Stempelfarbe gestempelt hast. Löse die einzelnen Blütenmotive vom gestempelten Bogen, damit du sie anschließend bemalen kannst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:15



SCHRITT 2 VON 6

Besprühe deine Neon-Aquarellfarben mit Wasser, um sie zu aktivieren. So sind die Farben bereit für deine gestempelten Blumenmotive – lass dabei ruhig ein paar Stellen schwarz, das sorgt für schönen Kontrast.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:45



SCHRITT 3 VON 6

Male die Blätter der gestempelten Blumen mit grüner Aquarellfarbe aus. Lass dabei ganz bewusst auf einer Seite oder in der Mitte jedes Blattes etwas Weiß frei – so entsteht ein toller Halo-Effekt.

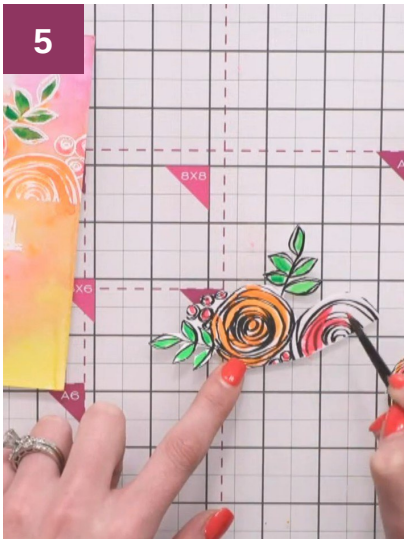
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:00



SCHRITT 4 VON 6

Gib mit einem Aquarellpinsel orangefarbene Farbe auf die Blütenblätter der gestanzten Teile. Lass einige weiße Stellen unbemalt, das schafft Tiefe und schöne Lichtpunkte.

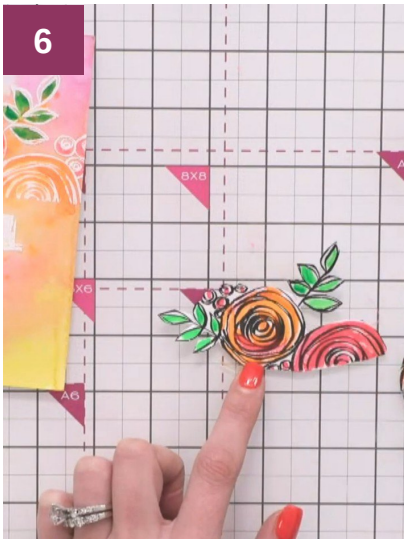
DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 30:30



SCHRITT 5 VON 6

Verleih den gestanzten Blüten mit der Dry-Brush-Technik etwas Struktur. Zieh den trockenen Pinsel über ausgewählte Bereiche – so entsteht ein kratziger Struktureffekt, der an Acrylfarbe erinnert.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:00



SCHRITT 6 VON 6

Lass die bemalten, gestanzten Blumenteile vollständig trocknen, bevor du sie auf deiner Karte verwendest. Die leuchtenden Orange-, Pink- und Grüntöne müssen richtig durchgetrocknet sein, bevor du sie anfasst.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:30

TIPPS AUS DER SHOW

- Trau dich, weiße Flächen stehen zu lassen, statt jedes Element komplett auszumalen – so sieht es aus, als würde Licht auf dein Design fallen.
- Ein trockener Pinsel, den du über die Oberfläche ziehst, sorgt für einen tollen Acryl-Look – ganz wie bei professionellen Maltechniken.

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

DONNERSTAG, 5. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: Create Together Club

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW



Watercolour Resist Floral Card with Heat Embossed Border

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW



Repeating Sentiment Banner Strip

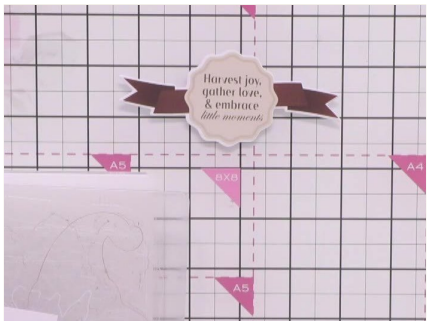
GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW



Layered Watercolour Card Assembly

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >



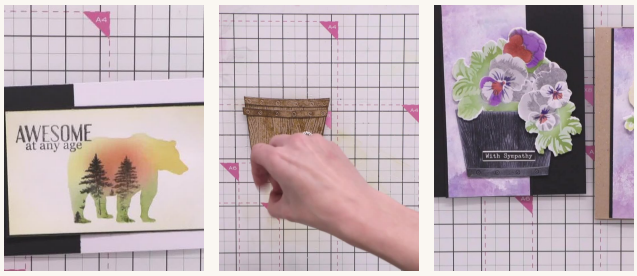
Golden Harvest Autumn Card with Layered Panels

GRATIS-ANLEITUNG >

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.966 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —